

**Зайнап  
Бимшева**

**2**

З А Й Н А Б  
Б И И Ш Е В А

ПОВЕСТИ  
РАССКАЗЫ

Т О М 2

ИЗБРАННЫЕ  
ПРОИЗВЕДЕНИЯ

В ДВУХ ТОМАХ

БАШКИРСКОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
УФА — 1969 г.

Б-43

# З Ә Й Н Ә П Б И И Ш Е В А

ПОВЕСТӘР  
ХИКӘЙӘЛӘР

2 Т О М

27423  
+

Һ А Й Л А Н М А  
Ә С Ә Р З Ә Р

И К Е Т О М Д А

Б И Б Л И О Т Е К А  
Мәдинә шәһәр округы  
Учалы районының  
Учалы районының БК

БАШКОРТОСТАН КИТАП НӘШРИӘТЕ  
ӨФӨ — 1969 г.

# ХИКАЙЭТТЭР



# Һөнәрсе һәм Өйрәнсек

## I

— Һи-и, комарткылармы? Беззең ауылда инде уның иң кәттәләре! — тип гәйәт зур ышаныс менән хәбәр иттеләр бында миңә.

— Беззең Хасбулат апа (был якта олатайзы шулай атайзар икән) үзе генә ни тора?! Боронгоноң тере шаһите бит ул! Ышанмаһаң, бар, һөйләшеп кара. Унан үзең дә юлыңдың был якка төшөүенә шөкөр итеп бөтә алмашың! — тип мактанды берәүзәре. Икенселәре:

— Бар, туған. Күрөп кал. Юкһа, Хасбулат апа ошо арала бөтә комарткыларын мәктәпкә бирергә тора. Мәктәптә ил өйрәнеү музейе төзөп ебәрәм, ти. Төзөр. Булдыра торған карт ул. Белмәгәнә юк уның. Торғаны менән йәнле комарткы инде үзе, — тип кызыктырзы. Өсөнсөләре миңә Хасбулат карттың тошош муйыл сәскәһе эсендә ултырган тимер түбәле ыксым ғына өйөн күрһәтергә ашыкты.

— Ана, йорт-ерен кара һин уның. Булдыклы кешенеке икәнә әллә кайҙан күренеп тора.

Мин, урамды тоттош япкан кабарынкы каз үлән-дөрөнә кинәнеп баһа-баһа, ашыкмай ғына шул якка табан атланым.

— Бар. Куркмай бар, — тип калдылар миңең яңы таныштарым. — Комарткыларын һанларҙай кеше килһә, йәшәй зә китә ул Хасбулат апам...

## II

Хасбулат олатай, үз һүзе менэн әйткәндә, әллә қасан етмеште аша атлап узған кеше. Ләкин күзенен, һүзенен ирәбелегенә, қакса, еңел кәүзәһенә, йәштәрсә базык, тигез тештәрәнә қараһан, уға хатта алты тиштәнә биреуе лә қыйын. Етмәһә, қартын һөлөк кеуек мыйықтарын йәштәрсә мөгөзләндереп, бороп та ебөргән. Тик тауышта ғына картлык бер аз һизелә. Тауыш бала әтәс тауышына окшап, сыйылдап, хәлһезләнеберәк қалған һымак.

— Бына!— ти Хасбулат олатай, өлкән ағас һандыққа дөпөлдәтә һуғып.— Ете быуындан алып қулдан-қулға күсеп қилгән һандық был. Ата-бабанан қалған қомартқы...

Мин мөйөш-һәйештәрән сысқан кимереп, такталарын қорт йырып бөткән, тутыққан қалай қоршаулы зур ағас һандыққа қызықһынып қарайым. Хасбулат олатай һандықтың бик күртән бикле тороп тутыққан йозағына кәрәсин тамыза-тамыза көскә астыла, уның эсенән кәзерле қомартқыларзы берәм-берәм алып, миңә алға тезә башланы.

Иң әлек өстәлгә йылдар узму менән һарғайып, йылтырап, һәйәк төсөнә ингән, әллә һиндәй фантастик һөйрәлгес йәнлектәң башына окшатып эшләнгән ағас ижау сығып ятты. Уның артынса мөгөз борғо күренде.

— Салауат батыр, үзенәң ғәскәрзәрән һуғышқа сақырған сақта, ошо борғоно қысқырттыра торған булған,— тип аңлата Хасбулат олатай.— Беззәң тоқомдоң иң оло ақһақалы Самат Салауаттың борғо қысқыртыусыһы булған. Шул Саматтан қалған қомартқы була был...

Хасбулат олатай, үзенәң аңлатмаһына ышаныуышанмауымды төшөнөргә теләп булһа кәрәк, миңә бик игтибарлы қарап тора бирзе лә тағы һандығына әйелде. Быныһында ул һандықтан көмөш өзәңгеле, көмөш кашлы зур әйәр тартып алды. Әйәр артынса, шундай ук көмөшләп, ысын ақықтар менән бизәп эшләнгән қайыш юған, қойошқан, қомолдорок, унан қынына арыслан һәм күгәрсен башы төшөрөлгән ауыр ясы қылыс өстәлгә сығып ятты.

Хасбулат олатай тантаналы тауыш менән:

— Был кылыстың кынына ниңә арыслан менән күк күгәрсен төшөрөлгән, ә? — тип ирәбе күззәрен миңә төбәнә. Үзе, миңә яуабымды ла көтмәй:

— Беләһең килһә, ошо кылыстың эйәһе — арыслан кеүек батыр йөрәкле, күк күгәрсен шикелле саф, изге күңелле кеше тигән һүз был, — тип һөйләп алып китте. — Ә эйәһе кем булған, тиһеңме? Каһым түрә. Кылыс та, эйәр менән югән дә Каһым түрәнеке. Ул бит безҙең ошо яқтың батыры. Наполеонды тукмап, Парижгә барып ингән сакта, уның кулында ошо булат кылыс булған. Ә ул булат кылысты Урал коронона үзәбезҙең эшсе егеттәр эшләгән. Аңланыңмы инде?

Мин халықтың, бигерәк тә Хасбулат олатай кеүек карттарзын, һәр бер батырзы үз токомо, һис юғында үз якташы итеп иҫәпләү гәзәтен якшы беләм. Хатта тап ошондай ук югән, кылыстарзың Каһым түрә йәки Салауат батыр кеүек легендар шәхестәрҙән калған комарткы булып башка райондарғағы карттарға ла һакланыуын күргәнем бар. Ғөмүмән, халықтың яманды, ялғанды, куркакты түгел, ә якшыны, һаҡлыҡты һәм батырлыҡты данлау гәзәтенә мин төрән хөрмәт менән карайым. Шуға, ахыры, Хасбулат олатайдың аңлатмаларын да ихлас күңел менән тыңлап ултырам. Карт, уның һайын ихласланып, һандығына эйелә. Бына ул ипләп кенә кескәйерәк бер төргәк күтәрәп алды. Төргәктән ялбыр папаха алып, башына кейеп үк куйҙы. Папаханың маңлайында замандар узыу менән тутыға төшкән кызыл йондоз йымылдап тора ине.

— Йә, һисек? — ти Хасбулат олатай, мут йылмайып.

— Шәп. Бик шәп! — тим мин.

— Быныһы инде апандың кызылгвардеең сағынан калған комарткыһы, — ти ул, тамак кыра биреп. Уның кысығыраҡ ирәбе күззәрендә йәшенә хас булмаған сая ут балкып китте. Һәм ул, ярып: — Һай-й!.. — тип куйҙы. — Бар ине бит йәш сактар!.. Шәп сактар!.. Ышанмаһаң, бына, кара. Бындайҙы шәп булмаған егеттәр ала аламы ни?! — Хасбулат

олатай баягы төргәктән йомшак сепрәккә төрөп  
һалынған Георгий кресы менән Кызыл Байрак  
ордене алып, өстәлдең тап уртаһына һалып куйзы.—  
Күрәһеңме, Хасбулат апаң һалдат булып та һынат-  
маған. Совет өсөн һуғышта ла арттан карап торма-  
ған!

Хасбулат олатай, бер аз тынып, һөлөк һымак мы-  
һыктарын борголап, миңә тағы озақ кына карап тор-  
зо. Унан, капыл боролоп, елтелдәтә баһсып, каршы  
стена яғына китте. Ә ул стенала быялалы рамда бик  
иһке фотолар эленеп тора ине.

— Бына, кара, — тине ул, арык, тарамыш бар-  
мактары менән бер төркөм һалдаттар төшкән фотоға  
төртөп.— Был Петроградты Юденнчтән тазарткас  
алдырған һүрәт.

Мин дә, урынымдан тороп, фото алдына барып  
баһсам. Данлы көрәш йылдарының онотолмас сәһифә-  
ләрен һиндәйзер моңһоу тулкыһлануы менән карар-  
ға керешәм. Бер ситтәрәк, бөйөргә таяна биреп, күк-  
рәкте киреп торған, оһкор күзле, йәш, матур һалдат  
иң элек миһең игтибарымды үзенә тарта. Уның ба-  
шында тап быһауы, Хасбулат олатайдың башындағы  
кеүек, йондозло, ялбыр папаһа. Папаһа зур. Бит тар,  
какса ғына. Атаһының бүреген кейгән шаян малай  
кеүек күренә был һалдат миңә. Улай тиһең, уның  
күкрәгендә шинель өһтөнә үк беркетелгән орден бал-  
кый. Кызыл Байрак ордене!

— Был, олатай, һин! — тим мин, шатланып. Күңе-  
лемде һорур кыуаныс солғап ала. — Әйе, һин бит  
был, Хасбулат олатай!

— Мин булмайса... — тип тыйнак кына йылма-  
һып тора Хасбулат олатай. Унан айырата бер йәнле-  
лек менән икенсе бер фотоға төртә:

— Ә был бер үзе генә баһсып төшкән кем? Бәлки,  
танырһың?!

— Танымайса, — тип уныңсалап яуап кайтарам  
мин. — Шәһит Хозайбирҙин дәбаһа!

— Тап үзе. Ул да безҙең як батыры, — ти Хасбу-  
лат олатай һорур тауыш менән. — Безҙең, аңһыз  
башкорт һалдаттарының, тәүләп күзен аһысуы шул  
инде. Һай-й, ир ине мәрхүмең, ир ине. Әгәр һин уның



Кронштадт өсөн булган һуғыштарзағы батырлыкта-  
рын күрһәң ине!..

Хасбулат олатай, күрәһең, алыс үткәндәрзе күз  
алдынан үткәреп, озақ кына тынып торзо. Унан:

— Йә, әйзә, дауам иттек, — тип бошонко ғына  
төҫ менән һандык янына килде. Данлы йылдар иҫтә-  
легенән һуң башка комарткылар кызыкһызырак,  
төҫһөзәрәк булып калдымы, ул башкорттарзың бо-  
рон, йәйләүзә йәшәгәндә, кымыз койоп, әйәргә элөп  
йөрөтә торған тире һауыттарына и ботса, кулса, тур-  
һык кеүек нәмәләрзе һүзһез-ниһез генә өстәлгә алып  
һалды.

«Ошолар ғынамы икән ни кызыклы комарткы-  
лар?!» тип, мин дә күңелһезләнә биреп куйзым, сөн-  
ки мин ни өсөндөр Хасбулат олатайҙан һиндәйзәр  
айырыуса кызыклы комарткы табырға йыйынғай-  
ным.

Бәхеткә каршы, озақламай Хасбулат олатайзың  
йөзө тағы ла асылып, күззәре ирәбеләһеп китте. Ул  
миңә, тап бая һалдат папаханын алып кейгәндәге ке-  
үек, тантаналы, теремек караш ташлап алды. Унан  
ашыкмай ғына һандыктың иң төбөнән иҫке кызыл  
бәрхәткә төрөлгән бер нәмә күтәреп сығарзы. Айы-  
рыуса зур горурлык менән, тамакты кыра биреп:

— Быныһы инде алыс илдән, бик борон заман-  
дан килгән комарткы, — тип куйзы, — бик кәзәрле  
комарткы. Уның үзенә күрә бик хикмәтле тарихе лә  
бар...

Мин, түземһезләһеп, Хасбулат олатайзың кулын-  
дағы төргәккә тын да алмай текләп калдым. Ә ул  
карышкан шикелле төргәкте бик һак, үтә йә ақтара.  
Ахыры, миңә түземде һынамак була. Мин өндәшмә-  
һем. Көтәм. Бына бер сак олатай төргәк эсенән ақ-  
кош муйынлы, гәжәп матур бер көршәк сығарып ала  
ла тантаналы рәуештә миңә һона:

— Мә, кара. Тау кыззарының һыу ташый торған  
көршәге, — тип ябай ғына итеп аңлатма бирә. — Яқ-  
шылап күр, теләгәнсә һоклан. Тик күз генә тейгез-  
мә, — тип кеткелдәп көлөп куя. — Күрәһең бит, күз-  
зең яуын алып тора. Ундай матур нәмәгә күз тейеп  
куйыуы ла бер зә гәжәп түгел.

Яңы ғына тумалған томбойокто хәтерләткән был гәжәп көршәкте мин бик озак әйләндереп-әйләндереп карап ултырам. Уның нәфислеген, матурлығын, сәскә һәм семәрзәренәң гүзәллеген мактау түгел, ябай ғына итеп аңлатып бирергә лә һүз таба алма-сымды тойоп, бөтөнләй юғалып калам. Сөнки гәзәти көршәк түгел, ә бөйөк сәнғәт өлгөһө, кеше акылы тыузырған кабатланмаҫ ижад емеше ине минең кылымда!

«Кайзан килгән был?! Кем яһаған? — тип аптырайым мин. — Бындай матур көршәкте мин бер касан да, бер кайза ла күргәнем юк табaha!..»

Хасбулат олатай, бик ябай ғына итеп:

— Уның хикмәтле тарихен мин һиңә кис һөйләрмен. Һин минең яныма умарталыкка барырһың. Тегендә, урманда, боронғо йәйләү урынында, хәзер беззең колхоздың бик шәп умарталығы бар. Беззең бал Башкортостанда ғына түгел, бөтә Союзда мактала бит. Быны беләһендер?.. Ана шул данлы умарталыкта карауылсымын мин, — тип һөйләй. — Көршәкте һин хәзер якшылап кара, күр. Әйтәм бит, теләгәнсә һоклан. Шунан мин уны, тағы ошо йомшак юрғанына урап, һандык төбөнә һалып куйырмын, — ти. — Йә, нисек? һокланмаҫлык түгел бит, ә? — тип һорай. — Күззең яуын алып тора бит, ә? Вәт, кандай оҫталар булған борон заманда ла!.. Әй-й, аптырар сағың алда әле... Әйе, аптырарһың да, көйөнөрһөң дә, кыуанырһың да... ысын әйтәм...

Хасбулат олатай баяғыса бик йәтешләп, ашыкмай, кабаланмай комарткыларын һандыкка кире һала башланы. Ә мин һаман теге көршәктән һокланыулы күззәремде ала адмайым.

...Бына, югарыға табан озонсаланып, аккош муйынына барып тоташкан йоморорақ корһағына койрокто уралта терәп, тузбаш йылан көршәктән һыу эсергә ынтылған. Уның йыланса нәфис, бормас тәне лә, айырса теле лә кыбырзап, йымылдап тора һымак... Был — көршәктең тоткаһы. Тау кыззлары көршәкте ошо тузбаш йыландан тотоп, яурындарына күтәрәп ултыртқандар... Көршәктең эсе акһыл зәңгәргә буялған. Ә тышы иртәнге ак томан баҫқан,

мен төрлө сәскәгә күмелгән язғы туғайзы хәтерләтә. Аһ, ниндәй генә сәскә юк был туғайза!.. Иң гәжәбе — уларзың береһе лә төшөрөлгән түгел, ә үз стихияларында назланып ултырган тере сәскәләр!.. Бына әле генә йәшенле ямғыр узған. Уның артында қояш балқып сыққан. Сәскәләр шуға һөйһөнөп көлөп ебәргән!.. Мөгжизәле сәскәләр!..

Ә бына бында, теге тузбаш йылан үрелеп сыққан ерзә, тау ландышы яңы ғына сәскә атқан. Ыһый кеүек нәфис, кескәй қыңғырау сәскәләр. Улар шул хәтле тереләр, хатта уларзың хуш естәре танауға бәрелеп торған һымак...

Тукта... Тау ландышының йәм-йәшел қыяқтарының береһендә ниндәйзер языу за бар түгелме һуң?! Әйе, языу. Һәр бер хәрефе кан қызыл кизе менән сителгән кеүек ниндәйзер бер һүз!..

«Һөнәрсе», — тип укыйым мин. — Һөнәрсе?! Хасбулат олатай, был ни гәләмәт?! Ысын буһа, бында «Һөнәрсе» тип язылған?.. Кем язған уны? Кемден култамғаһы был, олатай? — тип қысқырып ук ебәрәм мин. Серле көршәк миһең тауышымды яңғыратып қабатлай.

— ...ол-а-тай!..

— Көршәктең ауыз тәңгәлендә һөйләһең. Ишеттеңме, қалай мәзәк яңғырап тора. Һиһең тауышыңды йырга әйләндереп, уйнап ебәрәме ни?.. Сафлығың әйт әле һин ул яңғыраузың!.. — ти Хасбулат олатай за, тәү ишеткән кеүек һокланып. Күрәһең, ул миһең тура һорауыма яуап бирергә ашықмай.

— Иң киткес саф яңғырау... — тип қабатлай. Уһан баяғыса гәйәт зур һақлык менән көршәкте миһең кулымдан ала биреп қарап тора ла тағы миһең тоттора.

— Еңеллеген, нәфислеген қара һин уның! Кем уны қомдан, балсықтан әшләнгән көршәк тип әйтә алып, ә? — тип аптырап, тел тасымдатып қуя.

Мин көршәкте тағы әйләндереп-тулғандырып, һәләмәкләп қарайым. Уның матурлығы, нәфислеге, иң киткес еһел һәм һескәлеге генә түгел, һөйләшкән тауышты ниндәйзер гәжәп яғымлы, серле яңғырауға әйләндереп қабатлап тороуы ла миһең таң қалдыра. Мин, үтә қызықһынып, тағы:

— Хасбулат олатай! — тип кыскырам. — Был ни гэлэмэт?.. Ниндэй мөгжизэ был, олатай?.. Йэ, һөйлэй һал инде!..

Хасбулат олатай, көршэкте миңең кулдан алып, зур һаклык менән кайтанан юрганына төрә. Эйелеп, һандықтың иң төбөнә һала. Унан, миңең якка мут караш ташлап, һөлөк мыйығының койрогон тағы баяғыса борғолап ала.

— Хикэйәтте беззә кис, ай яктыһында, эшһез сакта ғына һөйләйзәр... — ти.

Миңә йәйге озон көндөң айлы кисен көтөүзән башка сара калмай.

### III

Хасбулат олатай, хикмәтле хикэйәтен һөйләп бөткәс, озақ кына тынып ултырзы. Тик уның акыллы, һынаусан күззәре генә, якшылык менән яманлык араһында барған оло тартыш һаҡындағы тәрән мәғәнәле тарихтең ниндэй тәҫсир калдырыуын белергә ашкынған һымак, миңә табан хәрәкәтһез төбәлгәйнеләр. Мин дә, күрәһең, шул хикэйәт тәҫсиренән сыға алмай, телһез ултырам. Ахыр ул түзмәне, ниңелер ауыр ғына көрһөнөп:

— Бына, «Һөнәрсе һәм Өйрәнсек» һаҡындағы хикэйәт ошо була инде, кустым, — тип куйзы.

— Эй-йе... — тип кенә әйтә алдым мин дә. Хасбулат олатай бүтән бер һүз зә өҫтәмәне. Төтөнлөк янына түшәп ултырған кара кейез өҫтөнә салкан төшөп ятты ла күззәрен йомдо. Хатта шунда ук йоклап та китте һымак. Хәйер, кем белә, мут карт бит. «Әйзә, уйланһын. Хикэйәттең серле кинәйәһенә төшөнһөн әле был!..» — тип йоклағанға һалышып та яталыр әле ул. Ысынлап та, уйланмаҫлык та түгел бит. Қисе лә, хикэйәте лә һине ирекһеззән тәрән уйланырға, йәшәүзең матурлығы, кеше руһының гүзәллеге, яманлык, якшылык кеүек мәңгелек төшөнсаләр һаҡында кайта-кайта уйларға мәжбүр итә. Шул уйзар тәҫсиренән күкрәк, берсә кыуаныс, берсә горурлык менән тулышып, канатланып күккә оса; берсә күззәргә ысык тамсыһындай саф, якты йәштәр эркелә, берсә күңелде әсе һағыш, моң солғап ала... Ә тирә-якта

урманлы бейек таузар, тып-тын калып, аптырагандай  
һинә текләп торалар. Умарталыктан алыс түгел, бөз-  
рә тирәктәр араһында, бәрзе, бағры балыктарының  
төйгәге — ташкын йылға бер өзлөкһөз үзенең мәңге-  
лек йырын йырлай:

— Шылтыр-шылтыр... сылт-сылт-сылтыр! Йәш-  
тер... шат-тыр... саф-тыр-р-р!..

Бына үзән буйына әкрен генә күк томан һарыла.  
Офокта назланып, иркәләнеп кенә ал таң қағына.  
Елбәзәк ел, сәскәләрзе һөйә-үбә, иркәләй-тирбәтә уя-  
тып, тыуасак таң юлына хушбуй бөркөп сыға. Һан-  
дугастар был якка ғына хас ярһуу дәрт менән ур-  
манды назлы йырга күмә. Ошо илаһи моң эсендә  
тирбәлгән күкһел урман өстөндә ара-тирә кәкүк, тар-  
тай, бүзәнә тағы әллә һиндәй билдәһез коштар тауы-  
шы яңғырап китә. Алыс төпкөлдә кайсак шатыр-шо-  
тор ағастар һынғаны ла ишетелә. Күрәһең, урман  
хужаһы — һоро айыу за ошо илаһи матурлык эсендә  
үзенең дә йәшәүен, уны ла оноторға ярамауын донъя-  
ға белдерергә ашыға...

Быйыл йәй ямғырлы, үлән үтә һутлы булыу арка-  
һында, шашып үрсегән серәкәйзән котолоу өсөн,  
бында берзән-бер сара булған төтөнлөккә утындар  
өстәй-өстәй, мин һаман уйланып ултырам. Хасбулат  
олатайзың хикәйәтен баштан-аяк бер һисә кат уйлап  
сығам. Уны тап ул һөйләгәнсә итеп хәтерзә калды-  
рырға тырышам. Әлбиттә, миһең өсөн был ауыр эш.  
Бәлки, һисек кенә тырышһам да, хикәйәтте мин  
уныңса ошта, халыкһан итеп һөйләй алмам. Шулай  
за мин, һызылып килгән йәйге таң һурзарының сих-  
ри бейеүенә карай-карай, хикәйәтте тағы бер кат  
уйымдан узғарам.

— Герман һуғышы ваҡытында, йәғни мәсәләһ, бе-  
ренсе донъя һуғышы мәлендә, фронтта осраштык  
без уның менән, — тип башлап китте Хасбулат ола-  
тай үзенең хикмәтле хикәйәтен. — Был эзәм Кавказ-  
дан, тау халыктарынан берәү иһе. Какса кәүзәле,  
кылыс танаулы, карсыға күзле, һылыу бер егет. Сәс-  
тәре муйыл кеүек сөм-кара, бөзрә, мыйыктар күркә  
койроғо һымак кабарып тора. Әйтеп тораһы ла юк.  
Кыззарзан һөйөлөп туймаң сағы. Әммә һи эшләмәк

кэрэк? Нуғыш. Дурт йыл буйы минең менән бер рәт-тән окопта серене, бахыр...

Исеме Акбулат ине уның. Мин — Хасбулат. Безең танышлык та башта ошо исемдәр окшашлығынан башланып китте шикелле. Азак, үзең беләһен инде, фронтта кеше кем менән генә осрашмай за, кем менән дуслашмай?! Бик дуҫ булдык без Акбулат менән. Батыр, кыйыу һалдат, харап һәйбәт, ирмәк кеше ине, бахыр. Үзе бер касан да бошонмаҫ, мәзәк һүзәр һөйләп дуҫтар күнелен дә күтәрер ине. Бәлки, шуғалыр за без уның менән айырата яқын дуҫ булдык. Хатта ул бер сак, граждандар нуғышы туктадгас, мине эзләп, Кавказ хәтле ерзән был якка килеп тә сықты. Шунда ул иҫтәлек өсөн миңә ошо көршәкте лә алып килгәйне...

Башта миңә бындай бүләк кызык кына тойолдо. «Ир кешегә эйәрле ат бүләк иткәнде күреп үскәнмен. Беләм. Аңлайым. Әммә көршәк бүләк иткәнде?! Валлаһи тип әйтәм, ишеткәнем дә юк. Ни хәтле генә матур эшләнгән булмаһын, исеме барыбер көршәк бит инде уның!» Азак көршәктең хикмәтле тарихен белеп алғанға хәтле, мин шулай уйланым.

— Беззә кыззар һыузы көршәк менән ташымай, — тинем мин уға, дуҫтарса гәжәпләнеүемде белдереп. — Қөйәнтәләп, күнәкләп алып килә...

— Был киммәтле комарткы. Мин һинә, йән дуҫыма, үз еремдән бүләк итеп алып килер өсөн ошонан да кәзерлерәк нәмә тапманым, — тине Акбулат һәм миңә «Һөнәрсе һәм Өйрәнсек» тигән хикәйәтте һөйләп бирзе.

Бөгөн ул хикәйәтте мин һинә һөйләйем. Әгәр игтибарға лайык тапһаң, бәлки, бер сак уны һин дә берәйһенә һөйләрһең... Бына шулай йәшәй бит инде ул арыу хикәйәттәр... Үззәрән тыузырған кеше гүмеренән озонорак та, бәхетлерәк тә була уларзың гүмерзәре...

Әйткәндәй, Акбулат шул килеүендә мине лә үзе менән алып китергә, Кавказды күрһәтергә бик тә теләгәйне. Әммә насип булманы. Фронттан кайтыу менән, мине сельсовет председателе итеп һайлап куйғайнылар. Ауылда тәүбашлап иҫкене емерәһе, яңы-

27423

ниң иигезен халаһы бар. «Кунаклашып йөрөр сакмы ни», — тип уйлайһың. Шулай, эште ташлап китә алманым. Азак, донъялар бер аз юлға һалынғас, барып, дуҫты күреп кайтырмын тигәйнем дә, Акбулаттан хат өзөлдө. Бер аҙҙан мин уның һәләк булыуын ишеттем. Ул миңә карағанда укымышлы ла, аңлы ла кеше ине. Фронттан кайтҡас, ул Кавказда яңы тормош короу эшендә бик актив эшләгән. Алдыңғы коммунист булған. Азак укыған. Мәскәүҙә һиндәйҙер академияны укып тамамлап кына килгәндә, анауы утыз етенсе йылғы афәткә эләгеп киткән...

Хасбулат олатай һүзенең ошо урынында оҙак кына туктап, урман өстөнән кып-кызыл, йоморо ут булып калкып килгән тулы айға карап, уйланып ултырҙы. Унан капыл, йоконан уянып киткән һымак булып, ирәбе тауыш менән:

— Бына, ай за калкты. Хикәйәтте һөйләр сак етте, — тип моңһоу ғына йылмайып куйҙы. Мин, тыңларға ашкынып:

— Ваҡыт. Күптән ваҡыт, олатай! — тип кабатланым.

Хасбулат олатай, төтөнлөккә сыбык-сабык ырғыта-ырғыта, һалмаҡ, уйсан ғына тауыш менән һөйләп китте.

#### IV

... — Борон заманда, Кавказда, каялы тау өстөндәге киң яйлала, кескәй генә бер ауыл булған. Ауылдың янында ғына күк йөзө шикелле икһез-сикһез, осһоз-кырыйһыҙ киң зәңгәр күл ялтырап яткан. Кая өстөндәге иҫ киткес гүзәл күл. Тик ул күлдән кешеләр бер тамсы ла һыу эсә алмаған. Үтә татырлы булған уның һыуы. Ауыл кешеләре һыуҙы аҫта, бик төрөндә, кая таш итәгендәге йыраканан сығып яткан кескәй генә шишмәнән ташып эскән. Боззан һалкын, көмөштән саф был шишмәгә кая битләп һығыла-бөгөлә һукмаҡ һузылған. «Кыҙзар һукмағы» тип йөрөткәндәр уны. Сөнки кыҙзар ошо һукмактан бер өзлөкһөҙ шишмәгә йөрөп торған...

Эйткөндөй, ул якта кыздар һыуы тар үнөслө көршөк һауыттар менән ташый икән. Боз шикелле һалкын, саф шишмә һыуы тултырылған көршөкте яурындарына ултырталар за, һак, һалмак кына ба-  
сып, һескә билле кымырһскалар шикелле, баяғы һук-  
мак менән юрмәләйһээр зә юрмәләйһээр, ти... Мәзәк  
бит, ә?.. Безгә мәзәк. Ә уларға түгел. Тау текә, юл  
кырын... Төрлө хәл була. Аяк сак кына яза баһна,  
көршөк ялп итеп ергә осоп төшә. Ватыла. Етмәһә,  
ябай балсыктан әрле-бирле һупалап яһалған был  
көршөктәрзә һыу тиз зә бозола, үзенең шишмәләге  
сафлығын, татлығын да юғалта икән...

Һыу ташый торған көршөктәрзән тупаһ һәм ауыр  
булыуы ла кыздар өсөн бик үк уңайлы булмаған, әл-  
биттә. Ә бит кешегә күпмә һыу кәрәк?! Быны үз елкә-  
ләрендә татығас, баяғы һыу ташыуһы кыздар якшы  
белгәндәр инде...

Көршөктәрзән шундай килбәтһез һәм бик тиз ва-  
тылыуһан булыуы өсөн ауылда бары тик бер генә  
кеше көйөнмәгән. Киреһенсә, һөйөнгән генә. Сөнки  
көршөктәр ни хәтле тизерәк, йышырак ватылһа, уға  
шул хәтле күберәк табыш килгән. Был кеше ошо  
ауылдың көршөк яһауһыһы Өйрәнсек булған. Гү-  
мер буйы шул эш менән көн күрәп тә, бер касан да  
ыһын оһта була алмаған өсөн, ауыл халкы, көлөп,  
уға «Өйрәнсек» тип иһем кушқан.

Был ауылда Өйрәнсек менән йәнәш тағы бер  
оһта йәшәгән. Уныңы ла шулай ук, балсыктан, ком-  
дан әүәләп, сәй эсә торған касалар яһай икән. Ауыл-  
даһтары был оһтаны бик яратқан, хөрмәт иткән. Сөн-  
ки ул үзенең эһенә бөтә йәнән, йөрәгән һалып эһ-  
ләй, ул яһаған касалар шундай нәфис, йока һәм  
еңел булып сыға. Уның эһендә сәй айырыуһа тәмле,  
татлы була икән. Шуға күрә халык уны хөрмәтләп  
«Һөнәрсе» тигән куһамат биргән. Был якта, ул за-  
манда, күрәһең, оһонан да зурырақ һөнәр булма-  
ғанға, «Һөнәрсе» һүзе иң оло һәм хөрмәтле һүз бул-  
ған.

Шулай итеп, был ике күрһе бик озак гүмер ит-  
кән. Бара-тора, ауылдаһтары ғына түгел, хатта улар  
үззәрә лә мулла кушқан төп иһемдәрән онотқан.



«Өйрәнсек» һәм «Һөнәрсе» булып йәшәй биргән. Өйрәнсек һаман шул үзенә тупаҫ һәм йәмһез балсык көршәктәрен эшләгән. Уларҙы матурлау хақында уйлап та карамаған. Үз эшенән сикһез риза һәм шат булып йәшәй биргән. Һөнәрсе, киреһенсә, бер қасан да тынғы белмәгән, эшенән бер қасан да кәнәғәт булмаған. Һәр вақыт эзләнгән, өйрәнгән. Шуга, ахыры, ул үз һөнәрәндә көндән-көн үскән, камилләшкән. Һәр бер қаса уның өсөн яңы асыш, яңы уңыш булған.

Эштән қалған вақытында Һөнәрсе таузар, урмандар гизгән. Әйләнә-тирәнә, ағас-ташты ентекләп өйрәнгән. Үзен өзлөкһез борсоп торған һораузарға тәбиғәт куйышынан яуаптар эзләгән. Алыҫ қалаға барып, үзенә хәтлә йәшәгән бөйөк һөнәрселәрҙең эштәре менән дә танышып қайтқан.

Һөнәрсенә иң бошондорған нәмә — Өйрәнсектең теге тупаҫ балсык көршәктәре булған.

«Ниңә үз һөнәрән камилләштермәй был Өйрәнсек? Әллә һәләте юкмы? Улай икән, ниңә булаша? Ниңә ауылды тупаҫ, йәмһез көршәктәр менән тултыра? Үз тамағың тук булһын өсөн генә, кешеләрҙең күңелен йәмһезлеккә, тупаҫлыҡка күнектерергә яраймы ни?!» — тип көйөнгән Һөнәрсе. Өйрәнсектең күңелендә лә ошондай көйөнөс уятырға тырышқан: — Безҙең эш ауылдаштарҙы һөйөндөрөргә тейеш. Ә без көйөндөрәбез түгелме һуң?! Әйзә, бергәләп эзләнәйек, бәлки, бығаса бер кем дә эшләй белмәгән көршәктәр яһарбыз, — тигән.

Өйрәнсек көлгән генә.

— Һай, ахмак! — тигән. — Һәр ватылған көршәк — яңы табыш бит ул!..

— Улай булһа, күрше, үпкәләштән булмаһын — миң дә көршәктәр эшләй башлаясаҡмын, — тигән бер сак Һөнәрсе. — Тик һинәңсә түгел, ә үземсә. Үз йөрәгем теләгәнсә итеп эшләрмен...

— Өйрәнсек тағы ла мыҫкыллыраҡ итеп, қысырып көлгән.

— Рәхим ит, эшлә! Һай, ахмак, көршәкте ни төҫлө генә итеп яһаһаң да, көршәк булыр инде ул!.. — тигән.

Һөнәрсе эзләнеүен дауам иткән. Һамаи шулай таузар, далалар гизгән. Ер казыған, таш актарған, текә каялар астына, мәмерйәләргә төшкән. Һәр осраған ташты, комдо һынап караған. Арып, йонсоп, яланғасланып бөткән. Эммә эзләнеүән тукталмаған. Ахыр сиктә теләгенә ирешкән. Тәбиғәт уға үзенәң йәшерен серзәрен асқан. Берзән-бер көндө Һөнәрсе тап бая көндөз мин һиңә күрһәткән кеүек мөгжизәле көршәкте эшләү бәхетенә ирешкән. Ысынлап та, уға хәтле бындай көршәкте эшләй белгән дә, ундай мәңге унмаҫ буяузарҙы кулланған да кеше булмаған. Күрзең бит, һиндәй нәфис көршәк!.. Яны ғына бөрөләнгән томбойок сәскәһеме ни?! Һиндәй комдан эшләнгәндер зә, һиндәй илаһи буяузар менән буялғандыр инде ул. Анауы теп-тере сәскәләрен, еңеллеген, нәфислеген мии әйтәм. Иҫ киткес оҫта булған инде ул Һөнәрсе!..

Акбулат мәрхүм миңә:

— Был көршәк яһаған комдо ла, уның юйылмаҫ буяузарының серен дә ошоғаса белгән кеше юк әле, — тип һөйләгәйне. Әйе, ысын, шулай тине шул. Һай, эттәгенәһе, анауы Өйрәнсекте әйтәм әле, бигерәк тә моңһоз нәмә булған икән. Өйрәнәп калырға теләмәгән бит, яуызын. Ә бит Һөнәрсе уға:

— Мин иҫән сакта беләп кал, — тип күпме ялынған. — Ә ул — Өйрәнсек һамаи тәкәбберләнеп көлгән генә.

— Юк өсөн баш ватып, ғүмер кыҫкартырға миң алийотмо ни? — тигән. Улай ғына ла түгел, Һөнәрсе-не кешеләргә алийот, дәрүиш итеп күрһәтергә лә тырышкан хатта.

— Карағыз инде анауы алийотто! Һыу көршәге яһау өсөн шул тиклем күз нурын түгеп ултыра бит, дәрүиш! Һыузы ми уны матур һауытка һалдың ни зә һасар һауытка һалдың ни. Һыузан барыбер алтын сыкмаҫ, — тип үзенә фәлсәфә һатқан.

Һөнәрсе уның, өйрәнәргә теләмәүенән бигерәк, тупаҫ һәм һасар эшенән үзе шул тиклем кәнәғәт булып йәшәүе өсөн айырата әсенгән.

«Юк. Мин һине якшы менән яманды айырырға өйрәтермен. Ауылдаштарҙың йорттарын эшкәнмәгән

көршәктәр менән сүпләүзән туктатырмын!» — тип кә-  
һет иткән. Һәм шулай булып сыккан да. Көршәктәр-  
зе көндән-көн һәйбәтерәк һәм нәфисерәк итеп эшләй  
башлаган. Көндө-төндө, алды-ялды белмәй эшлэгән  
был көршәктәрен ауылдаштарына күп вақыт бушлата  
биреп ебәрә торған булған. Бара-тора Өйрәнсектең  
тупаҫ балсык көршәктәренә көн бөткән. Инде уларзы  
һатып алыусы түгел, буш алыусы ла булмаған. Бына  
шунда инде Өйрәнсек Һөнәрсе янына үзе үк боролоп  
ингән. Түбәнселекле, мөләйем тауыш менән сәләм  
биргән. Түргә узған. Һөнәрсенәң бәтә өйө тулып, йон-  
доз кеүек йымылдашып ултырған гәжәп зифа, ысынъ-  
яһау көршәктәрзең әле беренен, әле икенсенен алып,  
баш сайкап, тел тасылдатып торған.

— Өйрәнергә килдеңме? Минәң менән бергәләп  
эшләргә булдыңмы? — тип кыуанған Һөнәрсе. —  
Әгәр теләгән ихлаһ булһа, әйзә, ултыр. Хәзер үк бә-  
тә серзе асып һалам!..

Был тиклем саф күңеллек һәм бер катлылыкка  
күңеле йомшарып киткән Өйрәнсек ең остары менән  
күззәрен һөртөп алған. Ялыныслы һәм меҫкен киә-  
фәт менән Һөнәрсегә тилмереп караған. Ысынлап ук  
илаһһыраған тауыш менән:

— Дуҫ!.. Корзаш!.. — тип өндәшкән. — Һинәң ка-  
мил ақылың, алтын кулларың алдында мин баш  
әйәм. Теләһәң, һиңә алла итеп табынырға ла әзер-  
мен. Тик һинәң изге кәңәшеңде мин, һисек кенә те-  
ләһәм дә, кабул итә алмайым. Ни өсөн тиһәң, хозай  
һине ундай һәләттән мәхрүм иткән. Әйе, өйрәнә ал-  
майым мин бындай гүзәл һөнәргә!.. Инде миңә астан  
үлеүзән башка сара қалманы... Сөнки хәзер кешеләр  
һинәң көршәктәргә әйләнәп қарарға ла теләмәйзәр!..

Өйрәнсек шул һүззәрзе әйткән дә, Һөнәрсе янына  
келәмгә ултырып, бала шикелле үкһеп илай башла-  
ған:

— Әй аллам, һиңә һин һине ошондай илаһи та-  
ланттан мәхрүм итең!

«Ысынлап та, уның хәле мөшкөл дәбаһа!? Уға  
һисек ярзам итергә һиңә?! Өйрәнсектең тамағы тук  
булһын өсөн генә теге тупаҫ балсык көршәктәр ме-  
нән ауылды сүпләргә юл куйып та булмай заба-

ла?!» — тип аптыраган хэзер Һөнәрсе. «Ә күршегә ярзам итергә кәрәк бит. Тик калай итеп?!»

Ахыр ул Өйрәнсеккә тағы өмөтлө караш ташлаган:

— Бәлки, өйрәнеп карарһың? Айыу балаһы ла өйрәнә, һин кеше бит әле...

Өйрәнсек, бер катлы Һөнәрсенең күңеле тамам йомшарып етеүенә, үзен ихлас йәлләй башлауына тамам төшөнөп алғас, күптән уйлап килгән хәйләһен тормошка ашырырға керешкән.

— Һөнәрсе, корзаш!— тигән Өйрәнсек, тауышына тағы ла нығырак мөскенлек сығарып.— Әгәр һин мине, ысылап та, йәлләһең, хәлемә инергә теләһең, әлбиттә, булдыра алаһың. Әйе, минән көсөмдән килмәгән эште талап итмәйенсә үк, мине аслыктан коткара алаһың...

— Нисек?! Йә әйтә һал!.. Калай итеп мин һинә ярзам итә алам?! — тип аптырап та, кыуанып та киткән Һөнәрсе. — Әгәр ундай эш кулымдан килһә, һинең өсөн йәнем физә!..

— Бар. Ундай мөмкинлеген бар, корзаш!— тигән Өйрәнсек, инде тамам базнатланып,— әйтәйек, бына был мөғжизәле көршәктәрзе һин эшләй беләһең. Ә эшендең емешен ашай белмәйһең... Йә, үз эшенең баһаһын белгән һиндәй кеше ошо хәтле ауыр хезмәт емешен кешеләргә буш бирер? Йә, кара инде, хэзер ауылдың аяктан баһқан бөтә кызы һинең ошо гүзәл көршәктәрәнде күтәрәп шишмәгә йөрөй. Ә һин, шул мөғжизәле көршәктәрзе тыузырыусы кеше, ас-яланғас, көн-төн күз бөтөрөп, үзендең караңғы өйөндә төңкәйеп ултыраһын... һинең урыныңда башка берәу был һөнәр менән әллә қасан байып бөтөр, хатта батша һарайында йәшәп ятыр ине. Бындай көршәктәр хатта батша кәнизәктәрәндә лә юк бит! Беләһеңме?! Ә һин шуларзы былай, бушлай...

Һөнәрсенең әле генә өмөтләнәп, яктырып киткән йөзөнә кайтанан һөрөм югерә.

— Нимә һөйләйһең? Нимәгә өйрәтмәксе булаһың һин мине? — тип қысқырып бүлдәрә ул Өйрәнсекте. — Халықтың кыуанысы, рәхмәте минең хезмәтемең иң оло баһаһы икәнән аңламайһыңмы һин һин?!

Минен өсөн ауылдаштарымдың кинәнеуенән дә зур баһа юк.

— Рәхмәт менән тамак туямы? — тип һорай Өйрәнсек, инде гәзәтенсә мысқыллы көлөп. — Өс бөтәймә?!

— Тамак нимә ул? — тип күңелһез генә карыулаша тамам кәйефе бозолған һөнәрсе. — Тамак ни ул үзем менән бергә китер, бөтөр. Ә көршәктәр һаман йәшәп калыр. һаман хезмәт итер...

— Һай, сабий!.. — тип хатта кыскырып ук көлә хәзер Өйрәнсек. — Күрше, корзаш!.. — тип һөнәрсең аркаһынан дуһтарса каккылап ала. — Валлаһи тип әйтәм, һин төптә сабий икәнһең!.. Улай ғына ла түгел, дәрүиш!.. Диуана!..

— Шулай за булһын, — ти һөнәрсе, тамам күңелһезләһеп. — Миңә үземдең холком окшай. Ә башкаларза минең эшем юк.

Һөнәрсе, шуның менән һүз бөткәнлекте аңлатып, изәнгә куйған көршәкте кулына ала, тау ландышының кыяктары өсөн буяу һайларға керешә. Ләкин Өйрәнсек тә тиз генә бирешергә теләмәй. Мәкерле хәйләһен тормошка ашырыу өсөн тағы меһкен тауышка күсә. Ялынып, һөнәрсең алдына тезләһә.

— Һин бит үзең, корзаш, миңә ярзам итергә теләйм тинең! Ысын күңелдән әйткәнһеңдер бит инде һин был һүззе?! — тип ныкыша.

— Мин ысын күңелдән булмағанды һөйләй беләмәйем, — ти һөнәрсе.

— Улай булһа, бына нимә, — тип елкенеп китә тағы Өйрәнсек. — Һин мине үзеңә ярзамсы итеп алаһың. Йәғни һин гәзәттәгесә көршәктәр эшләйһең. Ә мин уларзы азыкка, кейемгә әйләндерәм. Һине аслыктан, яланғаслыктан коткарам. Шунан калған боһсканынан үземә лә аз-маз өләш сығарырмын. Ә бүтәнсә һин миңә бер төрлө лә ярзам итә алмайһың, корзаш, — ти. — Дөрөһөн әйткәндә, был уй минең башта, үз турамада кайғыртыузан бигерәк, һинең хакта уйлау аркаһында килеп тыузы, — тип тә өһтәй.

Сикһез нык гәжәпләһеүзән һөнәрсең кулындағы көршәгә төшөп китә яза. Ул, һүмерендә тәу күргән кеүек итеп, аптырап, Өйрәнсеккә карай.

«Күрәһен, уның хәле, ысынлай та, бик мөшкөл-дөр?! Юкһа, үз теләге менән бындай эшкә барыр инеме ни ул?! — тип уйлай. — Тимәк, уға ошондай түбәнлеккә барыузан башка сара калмаған!» — тип Өйрәнсекте ысын күңелдән йәлләп куя. Сөнки уның үзе өсөн ауыр хезмәт емешен кешеләргә бүләк итеү-зән дә ләззәтле, һатып биреүзән дә җазаплы эш бул-май.

— Өйрәнсек, һин дөрөс әйтәһен. Минен һинә баш-каса ярзам итергә һис бер мөмкинлегем юк. Ләкин был эш һинә ауыр булмаҗмы һун? — тип уңайһызла-нып һорай ул Өйрәнсектән.

— Ауыр буһа — һисек итәһен? — тип меҗкенлә-нә Өйрәнсек. — «Якшылыкты эшлә лә дингезгә ыргыт. Халык белер. Халык белмәһә — балык белер», тип юкка гына әйтеп калдырмағандыр бит боронҗо-лар, — тип, гәзәтенсә, һүзенә оҗталык, үзенә олпат-лык бирергә тырышып, халык мәкәленә тотоноп ала. — Күршең ошо хәтле һикмәтле эш эшләй бел-һен, көнөн-төнөн бил бөксәйтеп эшләп ултырһын. Үзе ас-яланҗас тигәндәй йәшәһен. Ә һин, йәһен-тәһен иҗән-һау көйө, шуны тыныс кына карап ят. Уға кулындан килгән якшылыкты эшләмә?.. Йә, шул бу-ламы күршелек?! — тип һүззе бөтөндәй икенсе якка бороп алып китә. — Һинә, хөрмәтле күршемә, ку-лымдан килгән якшылыкты эшләгем бик килә ми-нең!.. — ти.

Инде Һөнәрсе, Өйрәнсектең был тиклем якшылы-гына һайран калып, гәйәт зур түбәнселек менән тыңлап ултыра.

«Бына бит, донъяла һиндәй изге күңелле кешеләр була!.. Ә һин улар менән йәнәшәлә йәшәйһен, хатта уларзың шуидай икәнән белмәй зә үлеп китәһен.. һай, был иҗтибарһызлык!..» — тип, эстән генә апты-ранып, әсенеп тә ала.

## V

Ошо һөйләшеүзән һун күп тә үтмәй, Өйрәнсек, Һөнәрсенен ер изәиле, ярым караңгы өйөндә көзгө йон-доззар шикелле сағыу балкып ултырған был мөҗжи-зәле көршәктәрзән барыһын йыйып алып, ауылдан

сыгып ук китэ. Э һөнәрсе, ғәзәтенсә, алды-ялды бел-мәй, эшләүен дауам итэ. Шулай күпмелер вақыт үт-кас, һөнәрсе тағы байтак көршәктәр яһағас, бик нык байып, алтын-ебәккә мансылып, Өйрәнсек кай-тып төшә. һөнәрсегә ебәк сапан, ак сәллә, ситек-кәүеш кейзерә. Он, сәй, шәкәр кеүек нәмәнән дә өлөш сығара.

— Бына, хезмәтенә күрә хөрмәте. Әйзә, бығаса төшөнә лә инмәгән һыйзы Өйрәнсек дусында күреп йәшә, — ти.

Был хәтле йомартлыкка, хәстәрлелеккә һөнәрсе-нең күңелендә тыуған рәхмәттең иге-сиге булмай.

— Ысын дуҫ икәнһең һин, Өйрәнсек! — ти һөнәрсе. — Һинең был тиклем якшылығыңды ни менән генә кайтара алырмын икән һуң мин? — тип аптырай. Тик Өйрәнсек кенә аптырамай.

— «Күрше хақы — тәңре хақы» тигәндәр. Һине бер кыуандырыу үзе бер гүмер бит ул миңә, — тип яуап бирә һәм, устарын ыуа-ыуа, һөнәрсең яңы көршәктәре янында өйөрөлә, кәйефенең күтәрелеүен йәшерә алмай, хатта ирендәрен тасылдатып куя.

— Һәйбәт!.. Бик шәп!.. Илла, ысынлап та, һөнәрсе лә инде һин, күрше!.. — ти.

Һөнәрсе изгелекле күршеһе алдында уңайһыз-ланып кул каушырып тора. Өйрәнсектең хәйләкәр күззәрендә ниндәй шайтан бейегәнән күрмәй зә, абайламай за.

— Иә, ярар, — тип угата кәнәғәт тауыш менән үзенсә һығымта яһап куя Өйрәнсек. — Мин иртәгә үк тағы юлга сығам. Был көршәктәрзе лә шәп кенә итеп озата һалырға кәрәк...

Шулай тағы күпмелер йыл үтә. Ике күрше дуҫ татыу гүмер итә. һөнәрсе, ғәзәттәгесә, янып-ярһып көршәктәр яһай. Өйрәнсек уларзы төрлө якка йөрө-төп һата. Өйрәнсек был эштә, ысынлап та, сикһез зур оҫталык, йылғырлык күрһәтә. һөнәрсең төшөнә лә инмәслек мең төрлө мутлыктар эшләй. һәр көр-шәктән биш хак һығып сығарыуға өлгәшә. Бара-то-ра ауылдың иң зур байы булып ала. һөнәрсе лә, шул ук балсык өйөнән котола алмаһа ла, тук, бөтөн йәшәй. Хәзер уға тамак, өҫ-баш хақында уйламай,

үзенең йәне-йөрөгө менән һөйгән эшенә тотошлай бирелергә мөмкин. Ул хәзер теләгәнсә таузар, дала-лар гизә, тәбиғәттең яңынан-яңы серзәрен өйрәнә. Көршәктәрзә тағы ла матурырак, тағы ла нәфисерәк итер өсөн, яңынан-яңы буяузар, төстәр таба. Көршәккә төшөрөлгән сәскәләр төрөн тағы ла күбәйтә, уларзы ысын сәскәләргә тағы ла нык окшатырға тырыша. Уның хәзер был эштәр менән иркенләп шөгөлләнергә, баштан-аяк сумып эшләргә мөмкинлеге бар. Дөрөҗ, Өйрәнсектең һатыу-алыуза артык тырыш булып сығыуы, уны көршәктәрен элеккесә, кешеләргә буш биреп, зур кәнәғәтлек, бөйөк ләззәт татыу кеүек ысын кешегә хас тойғоларзан бөтөнләй мәхрүм итеүе йыш кына бошондора ла. Бигерәк тә Өйрәнсектең эшләнеп бөткән бер көршәкте кулдан тартып тигәндәй алып китеп тороуын, шул аркала хәзер, үзенең кул емешенә кат-кат карап, һокланып, кыуанып, хатта серле генә итеп улар менән һөйләшәп-серләшәп ултырыу бәхетенән мәхрүм булуызы кисереүе лә ауыр уға. Ләкин һөнәрсе мөмкин тиклем бындай кисерештәрзә үзенән алысырак кыуырға, нужанан коткарған кешенең хәтерен калдырмаҗ өсөн, быны Өйрәнсеккә белдермәҗкә, көршәктәрзә тағы ла йәнәтерәк һәм матурырак итеп эшләу менән йәнен тынысландырырға тырыша.

«Өйрәнсек тегеләрен һатып кайткансы, исмаһам, былары озагырак янымда торор, — тип ашкынып эшләй. — Бәлки, берәй ауылдаш килеп инһә, бүләк итеп бирергә лә өлгөрөрмөн», — тип өмөтләнә. Ләкин уның был өмөтә лә акланмай. Өйрәнсек үз эшен сәғәт теүәллегендә башкара.

## VI

Тистәләгән йылдар һизелмәй узып киткән. Зур, көмөрә танаулы, супай күзле, бәләкәс кенә шәрә башлы Өйрәнсек беззәң Уралдағы тазғара тигән бөркөткә окшап калған. Корһағын май, битен йөн баҗқан. Ә озон буйлы, какса яңаклы һөнәрсе тағы ла нәзегәйеп, дуға кеүек бөгөлөп төшкән. Уның гәжәп акыллы карашлы уйсан күззәрендә лә инде



элекке канатлы дэрт, бэйһез сэм түгел, э тэрэн моң, эйтелмэгэн зар сағылған. Һөйгән эшенең емешен татыу бәхетенән мәхрүм булып йәшәү кайғыһы уның бөтә йөрөш-торошона үзенең тамғаһын һалған. Эйе, юкка ғына ул үзен бығаса:

«Нинә бошонорға? Көршәктәрзе һин халык өсөн эшләйһен, Өйрәнсек уларҙы халыкка еткерә. Һинә тағы нимә етмәй?!» — тип тынысландырырға, халыкка еткереү юлының үзенсә барып сыкмауын танымаҫка тырышты. Ләкин күнел төбөнән выждан тауышы һәр сак уның был уйын кире қаға килде: «Үзүҙеңде алдама, Һөнәрсе! Был эш һинеңсә барып сыкманы... Эйе, нимәһелер һинеңсә, һин теләгәнсә булманы бының...» тип эсенән һөрәнләне бит выждан!..

Ғүмер үткән һайын, был тынғыһыз уй куйырған. Бара-тора ул хатта түзгөһөзгә әйләнгән. Һөнәрсе күзгә күренеп шиңә, һүнә башлаған. Э Өйрәнсек уға тын да алырға ирек бирмәгән. Һөнәрсе ни хәтле йонсоһа, картайһа, ул шул хәтле уны ашықтырған. Һаман күберәк, етезәрәк, матурыраҡ эшләүҙе талап иткән.

— Көршәктәр хәҙер арзанайҙы. Күберәк эшләмәһең, икмәклек тә акса табып булмаһаҡ! Һин яңғыз. Ашамай за түҙерһең. Э минең бит итәк тулы бала. Мин уларҙы һисек асырармын?! — тип зарланып, камсылап кына торған.

Якшы атка камсы кәрәкме ни? Һөнәрсе, элбиттә, Өйрәнсек кыуған өсөн генә түгел, э эш яратканы өсөн, эшһез бер генә минут та тик ултыра алмағаны өсөн, арыуын да, ауырыуын да иҫәпкә алмай, эшләүен дауам иткән. Һәр танды яңы эш, яңы көршәк менән каршылаған. Ғүмерҙең һуны етеп килеү зә уны ашығырға мәжбүр иткән.

Бер сак Һөнәрсе нәүбәттәге көршәкте таң алдында ғына эшләп бөткән. Ез башлы йылан булып үрелеп сыккан нәфис тотка төбөндә үскән тау ландышының йәшел кыяғына, ғәзәттәгесә, «Һөнәрсе» тип матурлап язып куйған. Унан, сабый бала шикелле, эскерһез һәм ғәжәп һөйкөмлө йылмайып, кәҙерләй-һөйә уны үзенең каршыһына, башка көршәктәр янына куйған.

Тау артынан сағыу кояш балкып сыккан. Ул Һөнәрсең тәпәш өйөнә мул итеп алтын нур шәлкеме һирпкән. Әле генә энәнән-ептән сығып, келәм өстөндә назланып ултырган көршәктең тере сәскәләре мең төрлө нур бөркөп бейергә, ыңйы бөртөктәре шикелле, емелдәргә, кыуанып-кинәнәп көлөргә керешкән. Уларҙан хатта тирә-якка хуш-еҫ тә бөркөлгән һымак булған... Тәпәш, караңғы өй эсе үтә сағыу нур һәм хуш еҫ менән тулған. Һөнәрсе, үз кулдары тыузырған был мөгжизәле матурлыкка тәүтапкыр кәнәғәт һәм ысын һокланыу менән карай-карай, әкрен генә янтайып, келәмгә яткан...

Һәр вақыттағыса, кояш сығыу менән кайтанан эшкә тотондороу һәм әзәр көршәктәрҙе алып сығыу ниәте менән ашығып килеп ингән Өйрәнсек, Һөнәрсегә гәйәт шелтәле караш ташлап, бик озақ баш сайкап торған:

— Ай-й-й-й-й!.. Йә, эштең самай кызған ғына сағында... Нимә эшләп куйған бит, э?!

— Һай, байғош!.. Йәшәү өсөн эшләй белеү генә етмәүен так и белмәй китте бит, ә!.. Дәрүиш булып йәшәне, дәрүиш булып үлдә бит, байғош, ә... тип үзенсә фәлсәфә һаткан.

## VII

Ауылдаштары оҫта куллы, изге күңелле Һөнәрсең юғалтыу кайғыһынан арынып та етмәстән, Өйрәнсек тағы көршәктәр менән һатыу итә башлаган.

— Өйрәнсек был көршәктәрҙе кайҙан ала икән тағы?

— Карасы үзәрән. Ике тамсы һыу кеүек Һөнәрсең көршәктәрәнә окшап торалар забаһа!— тип гәжәлләнгән кешеләр. Өйрәнсек һис тә аптырамаған:

— Мин был мөгжизәле көршәктәрҙе яһаузың серен күптән белә инем инде. Тик Һөнәрсе йәшәһән тип, уның икмәген тартып алмайым тип кенә бығаса уларҙы яһамай торҙом, — тигән. — Ышанмаһағыҙ, бына карағыҙ!— тип гәзәттәге «Һөнәрсе» тигән языу урынына төртөп күрһәткән. Ысынлап та, бында, тау

ландышының сөм-йәшел кыягына кып-кызыл буяу менән язылган «Һөнәрсе» һүзе урынында хәзер күк кыякка кара буяу менән язылган «Өйрәнсек» тигән тамға тора икән.

— Иә, күрзегезме? — тигән Өйрәнсек һауалы тауыш менән. — Аңланығызмы инде?

Кешеләр аптыраузан аһ иткәндәр. Яманлыкты нисек тә тизерәк оңоторға, ысын, якшы эш алдында баш эйергә эзәр булган бер катлы ябай халык Өйрәнсеккә шунда ук ышанған. Уның насарлыктарын оңоткан, гәфү иткән. Хатта озакламай Өйрәнсекте мактарға, уның менән ғорурланырға ла керешкән.

— Кара һин уны, кандай ошта куллы икән дөбәһа беззең Өйрәнсек! Һөнәрсенән бер зә кәм яһамай забәһа ул көршәктәрзе! — тип һокланған.

Һәр сак тере һәм кәрәкле кеше алдында баш эйергә, «бәлки, берәй файзаһы тейер тип», уға ярап калырға яратуысы кайһы берәүзәр хатта:

— Баллаһи тип әйтәм, Өйрәнсектең көршәктәре Һөнәрсенекенән шәберәк! — тип тә ебәргән. — Былай булғас, Һөнәрсенең дан қояшы байыны! — тип лаф орған.

Кемгә, нимәгә булһа ла табынмаһа, үзен бөтөнләй көзгә арыш камылы кеүек кыу тоя башлай торған меҫкен йәндәр шунда ук Өйрәнсектең тыйнаклығы һәм намыҫлылығы алдында баш эйергә, уны данларға, мактарға тотонған.

— Я хоза!.. Донъяла шул хәтле лә тыйнак, шул хәтле лә изге йәнле кешеләр була икән дөбәһа!.. Кара һин уны, Һөнәрсенән дә шәберәк ошта булған кейә, ул йәшәһен тип, был һөнәргә тотонмай торған бит!..

— Бөйөк ошта!.. Тиңһез һөнәрсе! Ә үзе көршәктәренә кул тамғаны «Өйрәнсек» тип кеңә куйған. Ниңдәй кеселеклелек!.. Тиңһез баҫалкылык!.. Тиңләшһез намыҫлылык!.. — тип Өйрәнсек исеменә мен төрлө мактау яузырған улар.

Шулай итеп, Өйрәнсектең даны бик тиз арала бөтә илгә таралған. Бара-тора хатта батшаның үзенә лә барып еткән.

Бер сак батша Өйрәнсекте үз һарайына сақыр-

тып алған. Уның тормошо, эше менән үзе ентекләп танышкан. Өйрәнсектең көршәктәре батшаға ла бик нык окшаған. Ысын сәнгәт хазинаһын яһалма, ялған сәнгәт әйберенән якшы айыра белә торған, укымышлы кеше булған был батша.

— Һин, ысынлап та, үз эшендең бөйөк оштаһы икәнһең! — тигән ул Өйрәнсеккә. — Бынауы тау ландышының кыяғын күк төскә буяуынды, йәки бынауы култамғанды кара буяу менән язууынды ғына алмағанда, был көршәк ысын талант емеше, — тип раҫлаган.

Ошо һөйләшеүҙән һуң батша Өйрәнсекте үз янында калдырған. Уға айырым һарай һалдырып биргән.

— Әйзә, шунда үз һөнәрең менән кинәнеп шөгөллән. Әгәр теләһән, ярзамсылар за бирәсәкмен, — тигән.

Өйрәнсек батшаның бөтә хөрмәтен, ихтирамын зур ихласлык һәм түбәнселек менән кабул иткән. Тик ярзамсы алыуҙан ғына баш тарткан.

— О, хөрмәтле падишаһ ғали йәнәптәре! — тигән ул, тәхет алдында тезләнеп. — Миңә ярзамсы кәрәкмәй. Әгәр мин был эштә кеше ярзамынан файҙаланһам, минең күнелемдән илаһи нур ҡасыр, ул сакта мин һезең өсөн был мөгжизәле көршәктәрҙе эшләй алмам тип ҡуркам. Рөхсәт итегеҙ миңә, падишаһ ғали йәнәптәре, күкрөгөмдә йәнем бар сакта, һезгә үз кулдарым менән эшләп хезмәт итергә!.. — тип ялынған. Хатта әсәрләнеүҙең сигенә етеп, батшаның катаһын да үбеп алған.

Өйрәнсектең был тиклем кеселекле булыуы батшаға тағы ла нығыраҡ окшаған.

«Ғәжәп изге кеше икән дөбәһә был Өйрәнсек! Халыҡ белмәй мактамай икән үзен», тип уйлаган батша. Һәм Өйрәнсеккә һарайында үзе теләгәнсә йәшәргә, эшләргә рөхсәт иткән.

Өйрәнсек батша һарайында ла үзен һыузағы балыҡ шикелле ыксым, йылғыр тоткан. Көндөрөн һәм кистөрөн батшаның башка ярандары менән һунарҙа, ҡунакта, кәйеф-сафала уҙгарған. Тик таң алдында ғына ул, бөтә кешенән айырылып, үз һарайына ҡайткан, эш бүлмәһенә бикләнгән...

— Таң алдында һәм япа-яңғыз сакта ғына килә миңә был илаһи оҫталык, — тигән ул. — Ябай кешеләр татлы йокола сакта тыуа был мөгжизәле көршәктәр!

Өйрәнсектең табындаштары уның гәжәп кеше булыуы, һәр таңда алланың үзе менән серләшеп алыуы, шул илаһи осрашыуың шаһите булып ошо көршәктәр барлыкка килеүе хақында яңынан-яңы уйзырмалар тараткандар. Батшаның кәнизәктәре лә инде һыузы алтын һауыттарза түгел, ә Өйрәнсектең мөгжизәле көршәктәре менән генә ташый башлағандар. Хатта батшаның үзенә лә шарапты, элеккесә алтын кубоктарза түгел, ә ошо көршәктәрзә биргәндәр. Сөнки көршәктәге һыу саф, шарап татлы көйә тора икән.

### VIII

Өйрәнсек калған ғүмерен шулай батша һарайында йәшәп, кәзер-хөрмәттә, кәйеф-сафала уҙғарған. Ә азақ инде, бик нык һуңлап булһа ла, Өйрәнсекте лә газраил иҫенә төшөргәс, уны — донъяла иң бөйөк, баһалкы кешене һәм батшаның иң яҡын ярандарынан берәүзе — бығаса күрелмәгән кәзер-хөрмәт менән ололап күмгәндәр. Кәберен ак мәрмәр менән ябып, уға:

«Иң бөйөк баһалкы кеше— «Өйрәнсек» тип, алтын хәрәфтәр менән язып куйғандар. Өйрәнсектең тиңһез оҫталығына тәрән ихтирам йөзөнән шунда ук ак мәрмәр өҫтөнә теге көршәктәрзәң берәһен һиҫтә купмаҫлык итеп беркетеп ултырткандар. Һәм был кәбер озақ йылдар буйы изге урын булып һаналған. Кәбер янынан кеше юлы өзөлмәгән. Ә һөнәрсенек кәберен иҫкә алыусы ла, белеүсә лә булмаған. Үзе лә тамам онотолған.

Йылдарзы кыуып йылдар уза торған. Өйрәнсекте бөйөк һөнәрсе тип ололап, кәзер-хөрмәт күрһәткән яҡшы күнелле батша ла бер сак донъяны калдырған. Бара-тора ил дә, кешеләр зә танымаҫлык булып үзгәргән. Тик теге мөгжизәле көршәктәр генә һаман иҫкереүзе лә, ватылыуы ла, төҫ үзгәртеүзе лә белмәй йәшәй биргәндәр. Уларзы яурын баштарына ултыр-

тып, йәш кыззар һаман элеккесә, һығыла-бөгөлә, кая битләүе буйлап һузылған һукмактан тау шишмәһенә һыуға йөрөгән. Көмөштәй саф, балдай татлы шишмә һыуы һаман элеккесә һыуһағандың һыуһынын кандырған, арығанға хәл индергән, сырхағанға шифалы дауа булған. Кешеләр һаман элеккесә был көршәктәрзең матурлығына, нәфислегенә һокланып, сәскәле бизәктәрәнен күззең яуын алып тороуына кыуанып йөрәктәрәнә ял алған.

Өйрәнсектең кәбере өстөндөгә көршәк тә, шулай ук һаман элеккесә йәйғор шикелле бөтә төстәрзә йымылдап, үзгәрәү, төҫ һалыузы белмәй ултыра биргән.

Шулай тағы күпмелер вақыт үткән. Һәм бына бер сак иң бөйөк, баҫалкы кешене иҫкә алырға тиһыйылып килгән халык, уйламағанда, көршәктә нин дәйзәр үзгәреш булуын абайлап алған. Көршәк бөгөн һисектер айырата матур һәм көләс булып, мең төрлө нур сәсрәтеп балкып ултыра икән.

— Был ни хикмәт!!!—тип аптырап калған халык. — Ниндәй гәләмәт?.. Көршәк үзгәргән дэһаһа! Бында һөнәрсе яһаған көршәк ултыра лабаһа! Мгайын, берәйһе алмаштырып киткәндер!

— Ләкин юк, улай түгел. Көршәк кымшанмағанда. Шул, тәү һығытылған көйө ултыра!.. Тик кунтамғаһы ғына бүтән!..

Ысынлап та, көршәктә көтөлмәгән үзгәреш барлыкка килгән: унда тау ландышының кыяғынан «Өйрәнсек» тигән языу менән күк буяу эзһез юйылған. Уның урынына хәзәр шатлык йәше һымак теремек һәм саф йылмылдап, йәшел кыякка кан кызыл буяу менән язылған «һөнәрсе» һүзе балкып сыккан.

Кешеләрзең аптырау һәм шомланыуының иге-сиге булмаған. Улар ашыға-югерә өйзәрәнә таралғандар. Ләкин унда ла шундай ук хәлгә орағандар. Көршәктәрзең бөтәһендә лә хәзәр «Өйрәнсек» түгел, ә «һөнәрсе» һүзе бөтә матурлығы менән нурланып, көлөп тора икән.

«Ялғандың бото кыҫка» ти бит халык. Шулай итеп, Өйрәнсектең мәкерле хәйләһе, йөз йылдан һун булһа ла, асылған. Теге вақытта ул, бактиһәң, һө-

нәрсенә гүзәл көршәктәрен һатыузан да бигерәк, йәшереп йыя барған икән. Шунан азак, һөнәрсә үлгәс, уның култамғаһы өстөнә үз тамғаһын баһқан да данлы һөнәрсә булып та алған. Үзенсә бик аһһат кына исемән «мәңгеләштәрәп» калдырған.

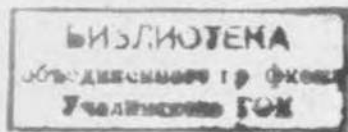
— Вәт мәлғүи, кеше йөзә менән йөзлө булып йәшәгән бит, ләғнәт төшкөрө! Кәбере йыландар, әрмәндәләр ояһына әйләнгерә! — тип карғаған халык уны хәзәр. — Кара һин уны, йөрәк каны менән язғанды ялған буяу менән каплап тотмақ булған бит, шакшы! — тип нәфрәтләнгән. — Һөнәрсә, ысылап та, үзенә култамғаһын йөрәк каны менән яза торған булған, ти бит. Әйе, әйе, ул бөтә буяузарына ла үзенә йөрәк канын кушқан, ти. Шуға улар мәңгә шиңмәйзәр зә, юйылмайзәр зә, ти, — тип раһлаған.

— Бына шул. Халықтың «Кырын эш — кырк йылдан һуң да беленә» тигәнә ошо булалыр инде, ә? Һин нисек уйлайһың?!

«Һөнәрсә һәм Өйрәнсек» һақындағы һикәйәтен Хасбулат олатай шундай һорау менән тамамлап куйзы: — Ысылап та, һикмәтлә һикәйәт бит, ә?! — тип озақ кына миңә текләп ултырзы...

Июль, 1964

27423



# Мөхәббәт һәм нәфрәт

## I

Күптән, бик күптән булган вакиға был. Ул сакта әле беззең ата-бабалар күсмә тормошта йәшәгән. Йәйләп йөрөп, хатта оло диңгез ярзарына хәтле барып сыға торган булган улар. Дөрөс, өйөр-өйөр йылкы кәтөп, икһез-сикһез урмандар, далалар гизеп, йәйләп йәшәү бәхетә һәр кемгә лә тигез теймәгән. Ярлыға, әлбиттә, өйөрләп йылкы ла, турһыклап кымыз за, ак тирмәләр зә эләкмәгән. Гүмерзе ул йәйләүгә күсеп, кымыз эсеп, курай тыңлап узғара алмаған. Нисек тура килде, шулай көн күргән. Әйтәйек, бына мин һөйләйәсәк вакиғала катнашкан кешеләр балыксылар ғына булғандар. Уралдан бик алышта, күк диңгез буйында йәшәгән улар. Диңгеззең тымык бер култығында, карлугас оялары шикелле балсыктан һылап, яланғас кая таштарға йәбештереп эшләнгән ер өйзәрзә гүмер иткәндәр. Әйе, бик бейектә, карагоштар ғына оя қорған осло каялар араһында, кескәй генә балыксылар ауылында...

Ә ақта, бик тәрәндә, икһез-сикһез оло диңгез күгәрәп ятқан. Диңгез берсә йәшен саткылары менән үреләп, утлы өйөрмә булып күккә үрелгән, берсә ирегән курғашка әйләнәп, тамук утындай урғылған, берсә, имеп туйған сабий шикелле изерәп, тәрән йокоға талған. Бындай сакта диңгез өстөндә иң киткес горур һәм мөһабәт тынлык, кабатланмас назлылык хөкөм һөргән. Тап ошондай сакта Диңгезгә Кояш ғашик булған. Кыуана-көлә, уның өстөнә, алтын суктарзан туқып, асыл таштар менән бизәп эшләнгән нәфис селтәрзәр япқан.



— Дингезбикэ, мин һинэн күззәремде ала алмайым. Мин һинэ йөрәгемдән ин кайнар нурзарын биреп бөтөп, хатта үзем һууынып калырга ла эзәр. Тик һин генә үзгәрмә. Гел-гел шулай назлы тынлыкка сумып, зәңгәр сәңгелдәктә ят! — тип ялынған.

Дингеззәң төнгө сихри тынлығына Ай гашик булған. Уға, һәйә-мактай, көмөш тәңкәле, укалы елән-дәр кейзәргән.

— Дингез һылыу, һинэ ошонан да килешле кейем юк. Ниндэй нәфис иркәлек, ниндэй серле матурлык өстәй ул һинэ. Ниндэй гали тынлыкка сумып йоклайһың һин был кейемдә. Һәр сак ошо кейемде генә кейеп, мең төрлө нур сәсрәтеп, йылтылдап йокла. Мин һине тик ошо төсөндә генә яратам. Аңла!.. — тигән Ай.

— Ярар, ярар... Тып-тын, иркә, назлы ғына булырмын, — тип толондарын кагып йымылдаған Дингез. Ғәжәп баһалкы, саф, нәфис булып татлы йокон дауам иткән. Ай менән Кояш алмаш-тилмәш уның баш осонда баһып торған. Ике гашик моңлана-уфтана уның тыныс йоконон һаклаған.

— Аһ, ниндэй тынлык, ниндэй назлылык! Нәфис тыйнаклылык! — тип кабатлагандар улар. — Кем кыйып был мөһабәт тынлыкты бозор?! Кем какшатыр уның горур тыныслығын!.. Юк, был сихри гүзәллек безгә мәңгелеккә бүләк ителгән..

Бына бер сак кайзандыр бик алыстан, күк таузар артынан, кара болот калкып сыккан. Уның артында ук, канатлы аргымағына атланып, Ел-Дауыл килеп еткән. Ер һелкетеп, йөрәк елкетеп һызғырып ебәргән. Дингез тәрән йокононан уянып, күзән асқан. Икенсе тапкыр һызғырған Ел-Дауыл. Быныһында инде Дингез дәрәтләнеп, сайкалып куйған. Өсөнсө тапкыр коллак ярғыс саялык менән һөрәнләп ебәргән Ел-Дауыл:

— Уян!.. Шатлан, шаш, Дингез-йән!.. Беләһең бит, мин һине сая сағында ғына яратам. Аңлайһың бит, мең йыл тынып, тонсоһоп йәшәгәнсе, бер көн янып-ярһып йәшәүзәң ләззәтледеген! — тигән. — Әйзә, йәһәт бул, ярһы, ел, ярһыш миһең менән!

Шул вақыт Дингез, йокононан тамам уянып, һикереп торған. Ел-Дауылға кушылып, кыраһай кыуа-

ныс менән ер һелкетеп шаркылдап көлөп ебәргән:

— Дөрөс әйтәһен, Ел-Дауыл!.. Мең йыл тынып-тонсоғоп йәшәгәнсе, бер көн янып-ярһып, урғып-кайнап йәшәү артык!..

Дингез бер тулауза Кояш япкан алтын суклы, асыл ташлы селтәрзәрзе өзгөләп ырғыткан. Ай кей-зәргән көмөш тәңкәле, укалы еләндәрзе сисеп ташлаған. Унан сынйырзан ыскынған кырағай януарзай ажғырырға, сеңләргә, Ел-Дауыл менән кыуышып елергә тотонған. Көмөш суктар тағылған зәңгәр толмдарынан тау-тау тулқындар яһап үкерә-һызғыра, өһөз каяларзы тозло һыу менән койондорған, елкән-ле караптарзы кауырһындай осороп уйнаткан-уйнаткан да, ахыр килеп, таштарға бәреп сайраткан, ярзыранан артылып, далаларзы баһып киткән...

Шулай йәшәгән Дингез. Ел-Дауыл менән бергөләп донъяның аһтын-өскә айқаған.

Ләкин тынлык мәңгелек булмаған кеүек, ярһыузың да сиге була икән шул. Бына әкренләп Ел-Дауыл узған. Дингез тағы тынған. Тағы, йәш бала кеүек изерәп, ярзырына һыйынып, татлы йокоға талған. Тағы Ай менән Кояш яғына ара-тирә иркә караштар озаткан...

— Аһ, кандай мөһабәт тынлык!.. Кандай назлы тыйнаклык, баһалкылык!.. — тип һокланған Кояш тағы. Уның күкрәген тағы алтын суктарзан әшләнгән асыл селтәрзәр менән бизәргә керешкән.

— О сихри матурлык!.. О бөтмәс-төкәнмәс тыл-сымлы дәрт, илһам шишмәһе! — тип тағы мактарға керешкән Ай. Уға тағы ука суклы, көмөш тәңкәле еләндәр бүләк иткән...

Ни әйтмәк кәрәк? Фашиктәр бит! Мөхәббәт бөтәһен дә онотторған. Бөтәһен дә ғәфү иттергән.

Ошо мәкерле һәм назлы Дингезгә мәңгелек фашиктәр араһында баяғы балыксылар ауылының иң узамандарынан береһе — Юламан карт та булған. Тик уның мөхәббәте Ай, Кояш, Ел-Дауыл мөхәббәтенән башкасарак булған: Юламан карт Дингеззе бөтә киәфәтендә лә берзәй үк яраткан. Йәшен саткылары менән косаклашып, мең башлы аждаһаға әй-

ләнеп үкөргөн сағында ла, асыл ташлы, алтын суклы селтэрээр тагып, көмөш тэңкэле, укалы елэндэр келеп, Ай, Кояш менэн күз кысышып яткан вакытта-рында ла, гонаһыз сабийга эйләнеп, татлы йокога талган мәлендә лә берзәй үк өзөлөп һөйгән ул Диңгеззе. Уның өсөн дингеззен йәмһез зә, йәнһез зә сагы булмаган. Эйе, ысын гашик булган ул Юламан карт. Шуға күрә бөтә гүмерен диңгез ярында узгарган. Ул һәр көн тандан алып төнгә хәтле уның янынан бер азым да ситкә китмәгән. Әлбиттә, Диңгез-көйһөз кыз картты төрлөсә каршылаган. Берсә зөбәржәт нур бөркөп, күззән яуын алып йымылдап яткан. Берсә койон булып өйөрөлгән, берсә аждаһага эйләнеп ажырган. Ә Юламан карт барыбер уның янына барган. Карагастан сокоп, һыу кошона окшатып эшләнгән, үзә менән йәштәш көмәһенә ултырып, диңгез эсенә балык һунарына сыгып киткән. Ә азак, картайғас, кулдары ишкәк тотоузан баш тарта башлагас, һәр көн кармак алып, Диңгезгә башын һузып, аяк бөкләп, рәхәт кенә көйшәп яткан һыйырга окшаганы өсөн «Ташһыйыр» тип йөрөтөлгән аласа кая өстөнә менеп, аяк һалындырып ултырган. Йышылып, һаргайып бөткән ак кыуалга беркетелгән озон баулы кармагын, кабаланмай ғына емләп, диңгезгә ырғыткан. Сақ кына кысылып, һәр сақ йылмайған һымак булып торган изге карашлы сөм-кара күззәрен Диңгезгә төбөгән...

«Йә, бөгөн ниндәй ризык бирер уға һөйгән Диңгезе?.. Ниндәй һәйбәт балык бүләк итер? Әллә бер балык та бирмәсме?.. Ул сакта Юламан карт үзенен берзән-беренә, кескәй ейәнсәренә, нимә ашатыр?.. Шулай ук Зөлхизәһе ризыкһыз калырмы ни бөгөн? Юк, бының булуы мөмкин түгел. Уның кырыс, ләкин йомарт кылыклы Диңгезе бындай каты бәгерле булманы. Юламан карттың ейәнсәрен — Зөлхизә һылузы бер касан да ризыктан мэхрүм итмәне. Был юлы ла буш итмәс, коро кул менән кайтармақ уны рәхимле Диңгезе...»

Һәр көн, һәр ай, һәр йыл шундай өмөт менән килгән Юламан карт диңгез буйына. Уның якты өмөтө бер касан да ерзә ятып калмаган... Бер көндө Юла-

ман карт, ғазәтенсә, таңдан тороп дингез ярына кил-  
гән, Ташһыйрзың мөгөз араһына, үзенә яраткан  
урынына, менеп ултырган. Кармағын кәзерләп, һы-  
лап-һыйпап, дингезгә ыргыткан. Тик уның акыллы  
карашы талған күззәре, әлеккәсә балык сирткәнә  
түземһезлек менән көтөп, калкыуыска төбәлмәгән  
был көндө. Күззәр кармакка кабасак балыкты тү-  
гел, ә кайзандыр, билдәһез яктан, дингез төпкөлө-  
нән килеп сығасак кемделер түземһезлек менән көт-  
кәндәр, нимәнелер йотлоғоп эзләгәндәр. Әйе, уның  
күззәре генә түгел, хатта куйы ялбыр күк каштары  
ла, ак яллы тулқындарға окшаған кәзә һакалы ла  
тотош тарамышка әйләнәп, кипкән төпһә кеүек бу-  
лып калған бәләкәс кәүзәһе лә һиндәйзәр бошоноу-  
лы ынтылышта катып калған. Бер караһан, кар  
башынан осоп күтәрелергә йыйынған сал бөркөттә  
лә хәтерләтеп куйған уның был ултырышы. Ә Дингез  
гә барыбер. Ул һалмак кына тулқына, көмөш канат-  
тары менән Ташһыйрзың тояктарын йыуа, калкы-  
уысты әкрән генә каккылап-һуккылап карай, й  
уны бөтөнләй төпкә тартып алып инеп китә.

«Калкыуыс батты!.. Балык капты!..»

Аһ, һиндәй ярыу кыуаныс, әйтеп бөткөһөз лә  
зәтлә сәм уяна ине Юламан карттың күнелендә был  
уйзан! Бәлки, ул әле лә шулай кыуаныр? Әле лә ма-  
лайзарға ғына хас сабырһызлык менән кармағы  
һыузан тартып алып. Кояш яктыһында ак кала  
һикеллә йылтылдап оскан балыкты тейен етезләр  
менән әләктереп алып за, үтә кәһәгәт булып, й  
лай-мөңрәй, уны һыулы күнәккә ыргытыр... унан та  
ғы ихлаһ күнел, шат йөз менән кармағын емлә  
дингезгә ташлар... Тағы калкыуысына текләп, тын  
кына йылмайып ултырыр?..

Юк. Ғүмерендә тәүтапкыр Юламан карт был кө  
дә быларзың бөтәһен дә оноткан. Вақыт-вақыт хат  
та үзен дә онота һымак, бына-бына дингезгә кола  
төшөр зә, бер касан да йәшәмәгән кеүек, юк та б  
лыр һымак... Нимә булған уға, Юламан картка? Б  
лык кармакларғамы, әллә уй уйларға килгәнме у  
яр буйына? Дингез кеүек икһез-һикһез, упкыһ  
уйзар төпкөлөнән һиндәй һәлмәк катламдарзы ат

тара, кемдәр менән серләшә уның күпте кисергән, тынғыһыз күңеле?! Бик алышта, сал Уралда калған данлы током-ырыуы хақында уйлаймы ул? Дингез ярзарын үзенә йәшәү тәйәге итеп һайлаған батыр ата-бабаларын хөрмәтләп искә аламы? Әллә дингеззә балык кеүек йөзгән, елкәнле кәмәләрзә балык аулап, яқын-араны арқыры-буй айқап сыккан кыйыу, көләмәс егет Юламанды һағынып хәтерләйме ул?.. Һай, шәп ине бит ул, Юламан. Уның аккош муйынлы, елкәнле йылғыр кәмәһе ауузы ла, батыузы ла белмәне. Әйе, кайза ғына барһа ла, дингез өстөндә юл такыр, ел ыңғай ине уның өсөн. Ә балыктан кәмәнең биле һығылыр ине... Һай, ир ине шул ул, Юламан, ысын ир ине...

Ул ғынамы һуң?! Ә байрамдарза койон уйнатып бейегән, тау яңғыратып йырлаған егет кем ине тиһегез? Шул, Юламан түгел инеме ни!..

Ә һуң мөхәббәт?! Әйе, язмыш уға мөхәббәттең дингеззәй тәрәнән, тау йылғаһындай ташқынын, язғы күктәй сафын бүләк иттә. Аһ бисәкәй, бисәкәй!..

Кыр кәзәһе шикелле теремек, ай кеүек көләс, карлугас һымак эшсән кыз ине бит ул уның бисәкәйе... Көлгәндә, уның көмөштәй саф тауышынын йөрәк ярһытып, шыңғырап китеүен, югергәндә, сулпы суктарының нисек һөйөнөп сылдырауҙарын онотторорлок көс бармы ни донъяла?! Аһ бисәкәй... Ниңә һин үзеңдә йәненән артык күрәп һөйгән, һинәң өсөн генә янған-көйгән Юламанды шулай япа-яңғыз калдырып киттең?.. Ниңә бәтә уй-хәсрәттә уның бер үзенә аузарзың?.. Аз ғына ла йәлләмәнәңме ни һин үзеңдәң Юламаныңды, бисәкәй?!

Әйе, үтә нык яратышып кауыштылар, яратышып гүмер иттеләр шул улар. Ике һөйгән йөрәктең аманы итеп Буранша исемле ул үстәрзеләр. Матурлыҡты, ирәбелекте Буранша әсәһенән, батырлыҡты, кеше һөйөүсәнлекте атаһынан алғайны шикелле. Әйе, матур за, батыр за, гәзәл дә егет булып үстә Буранша. Ун алты йәшендә, атаһы кеүек, дингеззә балыктай йөзә, ерзә боландай югерә, алыстан ыласындай оскор күрә торған егет булып етеште. Балыксылар

уны ла ошо кылыктары өсөн яраттылар. Юламан карт ауырып-һызланып китһә, балык һунарына Буранша менән бергә барырға ашкынып торзолар. Эйе, бик иртә ир-егет булып етте Буранша. Ун һигеззә кәләш алды. Йыл да узманы, кәләше уға бал корто кеүек теремек, тубырсыктай нык кыз табып бирзе. Уға Зөлхизә тип исем куштылар...

Шулай, телдән һөйләп, йырза йырлап биргегез кыуаныслы булды Юламандың тормошо. Һай, һис кенә лә үтмәс, үзгәрмәс кеүек ине лабаһа ул көндәр... Ә күз асып йомған арала бөтәһе лә юкка сыкканын тоймай за калынды. Әллә, ысыллап та, төш кенә булдымы икән ул сактар?! Эйе, үтә татлы ла, үтә фажигәле лә төш кенә түгелме һуң былар бөтәһе лә?!

Ун алты йыл?! Тап ун алты йыл. Зөлхизәгә ул сакта бары ике генә йәш ине. Хәзер — ун һигез!.. Күпме вакыт үтеп киткән! Ә йөрәктең яраһы һис кенә лә уңалмаған... Эй-й, әгәр йөрәкте кулға алып карарға мөмкин булһа ине... Унда һисәмә яранан ошо көндә лә кан һауып тороуын күреп булыр ине... Ярай әле йөрәкте кулға алып карап булмай. Ярай әле берәүзең йөрәк яраһы икенселәргә күренеп тормай. Юкһа, был донъяла кеше йөзөнән кыуаныс-йыуаныс тигәндең эзен дә күреп булмаһ ине... Бер касан да йылмая алмаһ ине әзәм балаһы... Һай, кот оскос булыр ине ул сакта йәшәүе.

Юламан карттың бөгөнгөләй хәтерендә: ул көндә лә тап ошондай тымык, томорок көн ине. Дингез өстә, караһу күк төскә инеп, кыззырылған таба шикелле, ипкән бәрәп ята. Тозло эсе пар, һауаға күтәреләп, тамакка һыкый. Алышта, офок һызығында сигелгән бәйге һөлгөләре шикелле, кызғылт һары болоттар хәрәкәтһез асылынып тора... Капыл ауыр күтәрәүзән биле биртенеп кузғала алмай яткан Юламан карттың күңеленә хафалы уйзар килә.

— Әллә, улым, бөгөн дингезгә сыкмайһығымы? — ти Юламан, — Ел-Дауыл кузғалып китмәгәйе. Үтә нык кыззыра бит, балам!..

Буранша йәштәргә хас гәмһезлек менән кәлә.

— Атай, әлдә өйзә һин калаһың әле. Ары-бире булып, без вакытында кайта алмаһаң, катын, бала-

сағаны йыуатырға кеше бар, — тип уйынлы-ысынлы мэрәкәләй.

— Ысын дабаһа, — тип күтәрмәләй балыксы Филман. — Минең биш бала. Бишеһе лә кескәй. Акыл өйрәтәр кеше юк. Һин, Юламан ағай, минең бала-ларға ла күз-колак булырһың инде.

— Буранша менән, кәрәк икән, дауылды ла ауыз-лыклап була, — тип кыйыу раҫлай Ирҫегет. — Сыкмаған дауылды көтөп ятып булмаҫ.

Юламан карт ни өсөндөр Ирҫегетте артык ярата. Хөрмәт итә. Бығаса уның менән бергәләп ауыр һынау үтәп карамаһа ла, уға үзенә ышанған кеүек ышана. Шуга күрә, Ирҫегет тә китеу яғында булғас, каршы килмәй.

«Ирҫегет Бураншаны янғыз итмәҫ. Бәлә-қазаға юлыкканда ташламаҫ. Улар бит йән дуҫтар...» тип уйлай. Ысынлап та, Ирҫегет менән Бураншаны ун йәш айырып яһа ла, улар, йәштәштәр кеүек, яҡындар. Уларзың қатындары әхирәттәр ине шул. Байрам да, кәсеп тә бергә ине уларзың. Ирҫегеттең қатыны баланан қапыл ғына үлөп киткәс, уларзың гаилә яқынлығы тағы ла артқан һымақ ине. Ирҫегеттең ун йәшлек улы Азнағол хәзәр бөтөнләй тип әйтерлек Бураншаларға була. Бураншаның қатыны уны Зөлхизәһендәй яқын күрә. Бергә ашата, бергә йоклата, бергә йыуындыра тигәндәй. Ирҫегет менән Буранша уйынлы-ысынлы бер-берәһен «қоҙа» тип йөрөйзәр. Хатта Зөлхизәһең қолағын Азнағолға тешләтәп тә куйғандар. Тимәк, ысынлап ук қоҙа ла булышқандар. Ғүмерзәрә булып, балалары ир етһә, йола буйынса Зөлхизә мотлақ Азнағолдоқо булырға тейеш... Әйе, ғүмер булһа, балалар ир етһә...

Бына Бураншалар китергә йыйынып бөтә.

— Ярай, һеззәһең булһын, — тип килешә Юламан карт. — Юлығыз уң булһын.

— Амин! — ти Буранша. Балықсылар ашығып дингез ярына юнәләр.

Бураншаны ул көндө яр буйына хәтле әсәһе, кәләше, қызы озатып бара. Юламан карт, биленән кузғала алмағанлықтан, түшәктә ятып қала. Аһ, әгәр ул Бураншаһын ошо көндө мәңгелеккә озата-

һын алдан белһә ине... Имгәкләп булһа ла диңгез буйына төшөр, күзе талғансы, улының артынан карап калыр ине... Юк, озатмаҫ, улын диңгезгә яқын да ебәрмәҫ, уны хатта диңгез буйынан бөтөнләй алыҫка, Уралына — диңгезһез-упкынһыз ерзәргә алып китер ине... Аһ, ниңә кешегә шундай бәлә-каза, кайғы-хәсрәт килерен алдан тойоу һәләте бирелмәгән?! Ниңә кеше үзенең һәләкәтен алдан белеп, қасып қотола алмай икән?..

Бына шулай, көтмәгәндә, таузай ауыр кайғы емерелеп төштө Юламан өстөнә. Буранша шул китеүзән кайтманы. Диңгез упкыны эсендә йотолоп қалды бала... Аһ Буранша, Буранша... Бөркөт күзле, арыҫлан йөрәкле Буранша!.. Йәшәү өсөн, бәхет, шатлық өсөн тыуғайның дабаһа һин, Буранша! Йә, уға, икһез-сикһез оло диңгезгә, нимә етмәй? Ниңә ул Юламан қарттың бәләкәс кенә бәхетен дә күһненде?! Рәхимһез қулдары менән йолқоп, өзөп алды? Қоласы ни хәтле киң булһа ла, күкрәге тар күрәһең был диңгеззең?! Әйе, тарһынды, күһненде... Ә ул, Юламан қарт, табынуу дәрәжәһенә етеп яратты лабаһа ошо оло диңгеззе. Әйе, яратты. Бәтә ғүмерен, қанын, йәнен — бөтәһен дә түкте ул ошо диңгезгә. Бер ниңе лә йәлләмәнә... Ләкин диңгеззең комһозлоғоноң сиге күренмәнә...

Буранша кайтманы. Бер аzzан уның қаләше Ирһегет менән қасып китте... Шунан... әсәһе донъяны қуйзы. Әйе, әзәм балаһы күтәрерлек қайғы ине мен был?! Күтәрә алманы бисәкәй, күтәрә алманы...

Юламан қарттың қара қурғаш кеуек һәлмәк, көзгө таш кеуек һалқын уйзарын бүлеп, ақта, қырсын өстөндә, үзәк өзгөс йыр һызыла... Әйе, қайғы менән шатлық һымак мәңгелек, яз кеуек дәртле, умырзая шикелле йәш, саф йыр.

Толпар атқа менеп, заяға елеп,  
Узып бара зауықлы йәшлегем.  
Күкрәгемдә һөйбү һағыштары,  
Күззәрәмдә тоzло йәш миңең.  
Әй-й,

Бүтән йәрзәр миңә һис қәрәкмәй,  
Қилерһең бит? Қилсе, йәш егет.



Зөлхизә йырлай. Уның ейәнсәре — берзәп-бере йырлай бит был йырзы!.. Уның йыры. Юламан карттың япа-яңғыз, илай-көлә, йырлай-бейей үстергән Зөлхизәһе, картатаһының йөрәген телемдәргә телгеләй торған шундай йыр уйлап сығарған хәзер. Ана, аста, Ташһыйырзың итәгендә, кырсын өстөндә ултыра ул. Уның балауыздан койоп эшләнгән һын шикелле һығылма зифа аяктарын диңгез тулкындары һаккына һыйпап йыуа, сәс толмдарына тағылған көмөш сулпыларзың елбәзәк суктарың еләс елдәр сыңлатып уйнай, қояш нурзары уның куйы, озон керпектәренә кунып, назланып тирбәлә... Ә Зөлхизә, әйтерһең, быларзың берһеһен дә күрмәй, бер ни зә тоймай. Әйе, бер ни зә кыуандыра, бер кем дә йыуата алмай хәзер уны. Бәтә уйы, теләге уның тик бер кешегә генә төбәлгән. Донъяла хәзер уның өсөн бер генә шатлык бар. Ул — Азнағол!.. Ниңә һаман килмәй уның Азнағоло?.. Ниңә ақ елкәндәрен елберзәтеп, ақ қарап һаман яр ситенә килеп тукталмай?! Уның йән һөйгәһе, айзан, көндән күркәм Азнағоло, сулпан йондоззай балкып, ниңә һаман уның каршыһына килеп баҫмай?.. Шулай ук бер қасан да килмәҫме ни инде ул? Қилмәһә, Зөлхизә ни эшләр? Бәтә гүмере шулай зая узырмы ни уның?!

Бына шулай уйлап зарыға Юламан карттың ейәнсәре. Әйткәндәй, ысынлап та, зая уза лабаһа Зөлхизәһең йәш гүмере. Уға бит инде уң һигез йәш. Кеһйәүгә сығыр мәле еткән. Буранша үлгәндә, уға бары ике генә йәш ине. Ике йәшлек тәтелдәк қыз ине ул Зөлхизә. Хәзер уң һигез... һай, узған гүмер... Үсте шул қыз, үсте... Әйәле-башлы булырға вақыт етте... Кескәйзән қолағын тешләткән егете менән яратышалар. Ярату ғына тип атау Зөлхизәһең йөрәк тойғон әйтеп тә бирә алмай һымак. Әйе, ярата бала, өзөлөп-үлеп ярата. Ғәзәттә, қыз, кескәй сақта үзәһең қолағын тешләгән егетте түгел, ә икенсе егетте яратһа, зур қайғы, ауыр фажиғә була торғайһы. Ата-инәһе йоланы һаклап қалырға тырыша. Қыз, был йола тырнағынан қотолор өсөн, хатта қайһы сақтарға үлемгә барып етә... Ауыр хәл... Әйе, шулай за булған. Була торған хәл. Ә бында бит эш бәтәһеңләй

киреһенсә. Азнағол да, Зөлхизә лә бер-береһен ярата. Ә бына ата-әсә урынына калған Юламан карт был никахты хупһынмай. Улай ғына ла түгел, бөтөнләй ризалык бирә алмай... Һай, Зөлхизә, бының сәбәбен аңлаһа ине... Юк шул... Йә, Зөлхизә өсөн йәнен-йөрәген йәлләмәс бына тигән егеттәр тулып йөрөй зәбаһа!.. Бына тигән балыксы егеттәр... Буранша менән бергә һәләк булған Филман мәрхүмдең өлкән улы уның өсөн ете диңгез кисергә әзер тора бит! Зөлхизә уларҙы күрмәй зә, белмәй зә, тиерһен. Азнағолдан башка донъяла егет юк уның өсөн. Ике йыл һузыла бит инде был тартыш. Ике йыл... Азнағолдо тәүтапкыр күргәндә, Зөлхизәгә ун алты йәш кенә ине. Әйе, тап йырза әйтелгәнсә, ун алты йәшендә, бер күрүзә ғашик булды ла куйзы шул бала... Ә Юламан карт бала Азнағолдо, элек, ун йәшенә хәтле, бында йәшәгән Азнағолдо, ярата ине. Гонаһһыз сабий итеп ярата, йәлләй ине. Ә хәзер бына егет Азнағолдо тәүтапкыр күрүзә үк йәне һөймәне. Улай ғына ла түгел, бөтөнләй күралманы. Ни өсөн? Бәлки, теге вақытта, бынан ун алты йыл элек, Ирҫегет кескәй Зөлхизәнең әсәһен урлап қасып киткән өсөндөр? Һай, оноторлоқ эш иһеме ни был?! Дуһын һәләкәткә еткергән курқаклыктан баһшлап, инде уның қатынын урлап-китеүгә барып еткән бозоқ кешегә һисек ләғнәт язуырмәсқә?! Ошонан һуң Бураншаның батып үлеуенә Ирҫегет үзә үк сәбәпсә булғандыр, бәлки, тип, һисек шикләһмәсқә?! Инде килеп иренең қәбер тупрағы ла һыуынмәс элек, балаһын ташлап, сит ир менән қасып киткән әсә һақында сабийға ни тип әйтергә?! Һисек итеп уны телгә алырға?.. Һай, ауыр һынаузар төштә шул Юламан карттың сал башына... Һай, Зөлхизә, быларҙы белһә ине... Белмәй шул. Юламан карт, кескәй баланың йөрәген яраламәс өсөн, теге вақытта унан әсәһе һақындағы дәрәсләктә йәшергәйне шул.

— Атайымдың қайғыһынан әсәйем дә үлеп киткән, — тип белеп үстә Зөлхизә. Күршеләр зә Юламандың изге ниәтле был серен қаты һакланы. Инде Азнағол бында килеп сығыу менән, был фажигәле сер зә асылыр. Зөлхизәгә инде Юламан карт ни тип

яуап бирер? Үзенең был хэлде йәшерергә мәжбүр бу-  
лыуын нисек аңлатыр ул Зөлхизгә?!

Әйе, башта ул шулай хафаланды. Азак, Азнағол  
был хакта бер ни зә уйламағас, Зөлхизгә уның үз  
әсәһенә, сабий балаһын ташлап каскан әсәгә, килең  
булып барасағын әйтмәгәс, Юламан карттың күңе-  
лендә тәүгеһенән дә хафалырак икенсе төрлө шик  
уяңды.

— Тимәк, Азнағол ошо хәтле зур эште йәшерә  
ала? Тимәк, ул алдарға, хатта үзенең йән һөйгәнен  
алдарға ла һәләтле? Бер алдаған кешенең икенсе  
тапкыр за алдамауына ышанып буламы?!

Бының өстәүенә Азнағолдоң буйы-һыны, төсө-ба-  
шы бөтөнләй тип әйтерлек Ирҗегеттең йәш сағына  
окшап тороуы ла Юламан карттың күңелендә уға  
карата һалкынлык уятты, күрәһең.

Ирҗегет тә тап бына ошо, хәзерге Азнағол кеүек  
үтә һөйкөмлө, мөләйем кеше ине бит. Йомшак, са-  
быр холокло, игтибарлы, инсафлы... Бер қасан да  
тауыш күтәрмәс, кеше һүзен бүлдермәс... Оло һүзен  
йықмас, кесене рәһнетмәс... Йөзөндә һәр сак шундай  
якшы күңелле, тыйнак йылмайыу балкып торор.  
Уға бер карауза күңелен иреп төшә. Әле уның кеше-  
нән арттырып бер һиндәй зә якшы эштәр күрһәтеүен  
белмәс-күрмәс борон ук, һин уны башкаларзан өс-  
төн, айырым күрә башлайһың. Әйе, Ирҗегет шундай  
кеше ине шул... Йә инде, уның йөрәгендә иң яуыз  
иблес яталыр, кешегә хас яктар урғылып тышка  
бәреп сығырға, кешене, хайуандан айырып, яктыға,  
иң һорур юғарылыкка күтәреп күрһәтергә тейешле  
каты һынау мәлендә ошо иблес унда өстөнлөк алыр  
за был егет иң бахыр, иң түбән йән булып калыр  
тигән шик кемдең башына килер ине ул сакта? Күз-  
гә күренеп торған бер эш, бер дәлил булмай тороп  
ук, бөтә кеше, хатта күпте күргән Юламан карт та  
уға батырлык, матурлык өлгөһө итеп карай ине бит.  
Ғәжәп... Хәзер уйлаһаң, уға карата бындай караш-  
ты уятқан сәбәпте эзләп табыуы ла кыйын. Шулай  
ук тыйнак, изге күңелле бер йылмайыу менән генә  
лә баштарын әйләндерергә мөмкинме икән ни кеше-  
ләрең? Күрәһең, йылмай белеү зә үзенә күрә бер

Һөнәр?! Ләкин кешемен тигән кеше бындай яһалма йылмайыуға мохтажмы ни?! Ә кайза һуң ул кешемен тигән кеше?! Иң ябай тормошта ла, иң ауыр һынау мәлендә лә үзенән бигерәк кеше хақында уйлай, ә кәрәк икән, һис тә икеләнмәй кеше өсөн баш һала торған зур йөрәкле кешеләр кайза?! Бармы, күпме һуң ундайзар был фани донъяла?! Аз ундайзар, шулай за бар. Эйе, бар ундай ысын кешеләр! Кеше өсөн йәшәй, кеше өсөн үлә белгән һәйбәт кешеләр бар. Шунһыһы кыуаныслы...

Юламан карт, кәзә һакалын семеткеләп, йөзө һағыш катыш бәхет менән яктырып, уйһның ошо нөктәһендә озак кына туктап ултырзы. Ялбыр каш астынан тәгәрәп сыккан теремек ике бөртөк йәш ергә ағып төшә алмай, тәпегә эләккән сыскан балалары шикелле, уһның битендәге тәрән йһйырсыктар араһында азашып йөрөнө-йөрөнө лә, парға әйләнәп, юкка сыкты. Юламан карт, әйеләп төшкән башһн юғары күтәрәп, кояшка караны.

— Бына, исмаһам, миһең Бурамшам шундай һирәк осрай торғандарзың береһе иһе. Кеше булып йәшәһе. Кеше булып үлдә... Ә Ирһегет?.. Тфү!.. Бөтә ышанысты, бөтә хөрмәттә, ихтирамды аяк астына һалып тапаны. Куркаклыктан хыянатсылыкка, мәкер-лелеккә хәтлә тәгәрәп төштө. Эйе, уһның теге вақытта Бураншаға ярзам итмәүе, үз йәһе өсөн куркыузан ғына булғандыр, бәлки... Азак?! Бер азым... Эйе, куркаклыктан хыянатка ла, еһәйәткә лә бер генә азым шул... Ә бит шул кешегә ышана иһем. Нисек ышана иһем! Инде бөттө. Хәзәр беләм миһ, таныһым миһ хәзәр ундайзарзы. Көзгө кеүек ялтырап үтә күренәп торалар улар хәзәр миһә. Уйлап кына кара, ысын кешенә йөзөнә һис кенә лә болот сыкмаһ, дауыл купмаһ булырмы?! Кеше һис кенә лә кызмаһ, яһмаһ, көймәһ булырмы?.. Юк инде, миһе, йөзгә етеп килгән Юламан картты түгел, сабийзарзы алдаһын был мәңге көләһ фәрештә йөззәр...

Азнағоло ла тап Ирһегеттең үзе бит. Әс-бауырыңа иһеп килә. Бер карауза һиһе тамам иретәп, камырзан йомшак яһап, кул қаушыртып куя. Йә, ошо кешегә Юламан карт калай итеп ышанып, берзән-

бер ейэнсәрен — Зөлхизәһен биреп ебәрергә риза булһыи?! Алма ағасынан алыс төшәмә ни?

Эйе, якшылык булмаҫ был никахтан, булмаҫ... Тик нисек һуң Зөлхизәгә быны аңлатырға?.. Кире каккыһың ниндәй дәлилдәр менән раҫларға күнелдең был ауыр шиген?.. Һай, Зөлхизә, Зөлхизә... Өн-һөз-һүзһез генә аңлай алһаң ине һин картатайһындың күнелен. Кайза инде?!

Донъяла берзән-берендең күзендә йәш, күнелендә һағыш күреү зә еңел түгел икән шул... Нимә эшләргә, нисек Зөлхизәне бәхетһезлектән коткарып алып калырға?.. Ә бит ул бәхеттең иң олоһонан олоһона лайыклы бала!..

Юламан карт, каты тәҫсирләненп, баш сайкап куйзы.

— Һай, килмәгән ере юк бит, сабийһың. Ул буй... Ул һын. Ул һизгер, изге йөрәк... Форур, кыйыу холок... Бөтәһе лә, бөтәһе лә үз урынында... Бер караһаң, картәсәһенең күз камаштырғыс һылыу йәшлеген, бер караһаң — баһадир атаһын хәтерләтеп кыуандыра бит ул мине... Төптө атаһына окшаған. Ике уйлау, ике һөйләү тигәнде белмәҫ кыйыулығы бар шул уның. Үзе кәрәк тапкан эш өсөн үзен һәләк итер, әммә сигенмәҫ...

Тукта, қасандыр үземә лә хас булған ошо мөкәддәс кылыкты хәзер Зөлхизәлә күреү мине кыуандырыузан бигерәк, куркыта ла түгелме һуң әле?.. Картлык!.. Эйе, Зөлхизәнен тап ошо холконан куркам мин хәзер. Күпмегә хәтле мин уны тотоп, тыйып тора алырмын?! Озакка хәтлеме ул миңең фатихамды көтөп ултырыр?.. Тоям, тиззән был кәртәне ул емереп үтер... үзенең һәләкәтенә табан туп-тура атлап китер... Юк, туктата алмам мин Зөлхизәне ул сакта... Дауыл айқаған диңгез кеүек ташыр. Бөтәһен дә өзөп, йолкоп ыргытыр... Ни эшләй, ниндәй сара күрә алам мин был которонко ярһыуға каршы?!

Юламан карт һуңғы вақыттарҙа күнеленә айырыуса тынғы бирмәгән был ауыр һорауға яуап эзләгәндәй, диңгез өстөнә озак-озак йотлоғоп текләп ултырзы. Шул сак алышта, бик алышта, караһыу зәңгәр тулқындар өстөндә, аксарлак кеүек кенә ел-

пелдәп, елкәнле карап күреиде. Күз менән күреүзән бигерәк, күңеле менән тойоп, Юламан карт:

— Аһ! — тип куйзы. — Азнагол... Эйе, был Азнагол!..

Юламан карттың арык, тарамыш кулдары капыл үтә хәлһезләнеп, һалынып төштө. Кармак тағылған озон ак кыуал ашыкмай ғына диңгезгә табан шыуышты...

— Ярай, ал инде, ал. Актыккы дусым — кармагым да һинә булһын әйзә, мәкерле диңгез! Һин миңең баһадир Бураншамды ла йоткан диңгез бит. Кармак нимә ул! Йәлләмәйем... Бер уйлаһаң, хәзер миңә кәрәге лә юк инде уның... — тип бышылдап һөйләнде Юламан карт. — Йәлләмәйем... Йәлләү зә, теләү зә бөттө... Актыккы өмөтөм, һуңғы кыуанысым — Зөлхизәм менән бергә бөтәһе лә юғалды...

## II

Аккош кеүек ғорур күкрәген киреп, ак елкәнле диңгез карабы, һалмак кына сайкалып, ярға якынлашты. Тымык, зәңгәр култыкка инеп, Зөлхизә ултырған кырсын тәңгәленә килеп туктаны. Күбәләк кеүек осоп-һикереп торзо Зөлхизә. Йәш бала шикелле, кулдарын сәбәкәйләп, түземһезләнеп, яр буйлап югереп йөрөнө. Бына һуға кәмә төшөрзөләр. Үзә кеүек үк мыкты кәүзәле, қояш астында янып, бакыр төсөнә ингән бер-ике егет менән Азнагол кәмәгә төшөп бақты. Бына кәмә айқалып-сайкалып ярға якынлашты. Тотош актан кейенеп, билен көмөшлө кәмәр менән быуып ебәргән Азнагол, қоласын киң йәйеп, кәмәлә аяғүрә бақып килә. Ә Зөлхизә, югереп йөрөй торғас, қалкыу бер ташқа барып менгән. Шунан, бейектән, йән атып карап тора. Эйе, канат кына етешмәй уға. Әгәр канаты ла булһа, ул хәзер осоп барып Азнаголоноң яурынына қуныр, улай ғына ла түгел, Азнаголо артынан ер сизенә лә осоп китер ине. Һай, мөхәббәт, мөхәббәт... Юламандың йөрәге ташмы ни? Аңламаймы ни ул ейәнсәренәң хәлен... Нисек итеп артабан да қаршы тора алһын ул Зөлхизәнәң был шашкын мөхәббәтенә?!

Юламан карт, күззәрен сырт йомоп, как тау башындағы сал кылған шикелле, бәуелеп ултырзы. Өзөлөп һағынышкан йәштәр, кыуаныша-көлөшә, кая өстөндәге өйзәргә табан юнәлдә. Юламан карттың үзен дә, ялбыр каштары астынан баягыса мул булып сығып та ергә тама алмай биттәге йыйырсыктар араһында азашып йөрөгән күз йәштәрен дә күреүсе булманы. Һай, йәшлек, һай, «хәтерһез» йәшлек... Азнағол менән Зөлхизәнең башынан ғына узғанмы ни инде бындай хәлдәр...

Шулай за Юламан көттө. Өмөт итте. Зөлхизәһе Ташһыйыр өстөнә күз ташлар за:

— Карттай, эйзә, кайтайык! — тип кысқырып, — тине. Йә инде... бының ише генә өмөттәре ерзә ятып калғанмы ни уның, Юламандың...

Юламан карт, ташка әйләнгән һымак булып, тынып калды. Күптән бире йөзәтеп килгән бил ауыртыуы кузғып киткәндәй булды. Аяктары ла, аркалары ла сәнсештерә башланы. Шулай күпмелер вақыт үттә. Бына иҫ киткес зур ут шарына әйләнгән қояшты ашыкмай ғына диңгез йотто. Уның артынса офокка хәрәкәтһез болоттарзан юлак-юлак булып қара тасма тартылды. Тирә-якты серле моң бақты. Ә түбә өстөндә күк һаман аяз әле. Озақламай унда кәкере мөгөз ай сығып бақты. Куштан қыз Зөһрә йондоз за, йоқоһонан һикереп тороп, ай артынса ук йымылдап күккә күтәрелде. Карлы таузар артынан һалкынса ел елеп үттә. Тулқындар ни өсөндөр кыуанышып, шаркылдап көлөшөргә тотондо. Қыйғас канатлы аксарлактар:

— Кайт! Кайт-т! — тип, әсе кысқырып, Юламан карттың баш осонда әйләнде. Азақ, картты кузғатыузан өмөт өзөп, кайзалыр китеп юғалды. Күрәһен, улар за төнгөлөккә ояларына кайтты... Әйе, уларзың да, хатта аксарлактарзың да, кайтыр ере, һағынып, яратып, көтөп торған балалары бар. Аксарлактарға һис шикһез кайтырға кәрәк. Уға, Юламан картка, ни өсөн, кем өсөн кайтырға хәзер?! Ә бит қасандыр уның да, әйе, Юламан карттың да йондоззай сағыу қарашлы бисәкәйе, арыслан кеүек көслө, әүлиә шикелле изге күнелле улы — Бураншаһы бар ине! Әйе,

яратыусылары, көтөүселәре бар ине уның да, һай... калай бәхетле булған Юламан карт ул сакта... Эйе, булған, үткән, бөткән...

Юламан карт, башын боз тамсылары шикелле һалкын, һөйәксел бармактары менән маткып тотоп, тағы бик озақ бәуелеп ултырзы. Йылдар уҙған һайын, тағы ла ауырырак, һыҙлаулырак була барған уңалмаһ йөрәк яраһын аҡтарып башта Бураншаның, уның артынса бөтә ғаиләһенең һәләкәтен тағы бер кат өр-яңынан кисереп сыкты.

### III

... Ул көн, Буранша һуңғы тапкыр балык ауына сыккан көн, үтә томорок, бөркөү ине... Улар, Бураншалар, балык өйөрө эҙләп, диңгез эсенә алыһ уҡ инеп киткәндәр... Шунан оҙакламай дауыл купкан... Буранша кәмәләргә елдән ышыҡ култыкка кыуған. Шул сак Азнағолдоң атаһы Ирһегеттең кәмәһен өйөрмә ел, әйләндәрә килтереп, ярға яҡын, диңгез эсенән сусайып сығып торған каяға һуқкан. Кәмә кыйралған. Ирһегет менән Филман диңгезгә ауған... Шул сак Буранша батыусыларға ярзамға ташланған. Тулқындар менән көрәшеп, ярға табан йөзә башлаған Ирһегетте үз кәмәһенә алған, ә күрше Филман был ваҡытта баяғы кәмә бәрелеп ватылған каяға барып йәбешкән. Буранша кәмә менән уға яҡын барыуҙан курккан.

— Дауыл миһең кәмәһе лә каяға бәрел сайратһа, без ни эшләргә? — тигәндәр инде, балакай... Кәмәһен ышыҡ култыкка индереп, ишкәкте Ирһегеткә биргән дә:

— Һин безгә ошонда көт. Мин Филман ағайы йөзөп барып алып киләйем. Юкһа, карттың хәле оҙакка бармаһ. Уны тулкын йыуып алып китер, — тигән. Үз-үзен онотоп, ажғырын яткан тулқындарға каршы йөзөп киткән. Барып еткән... Үлем куркыныһы менән аҡылын-иһен юғалткан Филман каяға сат йәбешеп тора икән... Ауыр, бик ауыр булған Бураншаға уның кулдарын каянан ыскындырып алыуы... Буранша уның бер кулын ыскындырып алһа, ул



икенсе кулы менэн каяга йәбешә, хатта Бураншаның башына һуғып-һуғып ала икән... Ошо тартыш быуынын алғандыр инде, балакайзың... Юкһа, Буранша ундай ғына араны йөзмәгәнме лә, ундай ғына тулкындарға каршы көрәшмәгәнме... Шулай за ул Филманды нисек тә каянан тартып алып йөзөп киткән бит әле... Ә которонған акбаш тулкындар уның өстөндә бейегән. Берсә бөтөнләй күмеп киткән. Берсә үкерә-үкерә кире сигенгән... Буранша Филман ағаһын йөкмәп йөзгән дә йөзгән... Бына бер сак култыкка тамам якын ук килеп еткән.

— Тизерәк, йәһәтерәк йөз, Буранша!.. Күп калманы йөзөргә!.. — тип һөләйтлөгән Ирҗегет. Үзе ярзамға ташланырға ашыкмаған. Үз йәне өсөн дер калтырап, ышыкта, кәмәлә ултыра биргән. Тулкынға каршы яңғызак көрәш озақ һузылған. Бына бер сак, култыкка килеп еттем генә тигәндә, айырата яман которонған тулкын Бураншаларзы баһып киткән. Унан шуңдай ук көс менән кире сигенгән... Был юлы инде Буранша менән Филман тулкын өстөнә калкып сыкмаған... Шулай һәләк булған Буранша...

Йә, оло дингезгә, мәкерле, аяуһыз дингезгә, яңғыз баһадир калай итеп каршы тора алһын инде?!

Икенсе көндө, дауыл тынғас, Бураншаның кәмәһендә Ирҗегет яңғызы кайтып килде. Эй-й... ул көндәге кайғылар...

Бына шулай һәләк булды Буранша. Шунан күп тә тормай, әсәһе донъяны куйзы... Улын юғалтыу кайғыһынан умырзая кеүек бер көндә һулыны ла ергә яты, мәрхүмә... Азак, Бураншаның кәләшен алып, бер төндә Ирҗегет касып китте... Куркактан хыянатсыға әйләнде... Йә, иптәштәренен батып үлеүен үз күзе менән күреп, ярзамға ташланмай сызған әзәм актығынан шунан башка нимә көтөп була?! Кеше тип әйтеп буламы инде уны ошоларзан һуң?! Ә Юламан карт менән Буранша нисек ышаналар ине бит уға?! Кеше икән тип ышаналар ине... Һай, һуқырлык... Һай, бер катлылык!..

Шулай итеп, донъя бер сак Юламан картты төрлөсә сыбыкларға тотондо... Ай-һай ауыр булды Юламан картка... Түзгәһез ауыр булды... Әммә түзәргә

кэрэк ине... Эйе, ейэнсәре өсөн, ике йәшлек Зөлхизә өсөн, йәшәргә, бөтәһенә түзәргә тейеш ине ул. Һәм ул түззе. Йәшәне. Хатта теремек, алсак, көләс булып йәшәргә, Зөлхизәһен дә шулай итеп үстәрәргә тырышты... Аһ, еңел булманы быны эшләүе... Юк, еңел булманы... Белгән, аңлаган кешегә уның ак күбек төсөнә ингән һакал-мыйығы ла, караһу арык битенә төшкән һырҙар за был хакта ап-асык һөйләп тора бит.

Шулай за, «түзгәнгә — түш тейер», тип белмәй айтмәгәндәр шул боронғолар. Юламан карттың түзәме лә емешһез калманы. Уның Зөлхизәһе, әкиәттә айтмешләй, ай үсәһен көн үсте. Ете йәшендә инде ул бөтә өй эшен тигәндәй картатаһының кулынан алды. Изәнән дә йыузы, балык һурпаһын да бешерзе, көлгә күмеп, сөсө икмәк тә бешереп ала белде. Эйе, харап теремек кыз булып үсте ул Зөлхизә. Курсак уйнатқан кеүек уйнап кына алып бара ине ул был эштәрзе. Үскән һайын Зөлхизәнең ярҙамы арта ғына барзы. Картатаһына кушылып мурза ла үрзе, ауза бәйләне. Хатта киндер талкып, картатаһына күлдәк-ыштанлык та һуғырға өйрәнде. Ул ғынамы һуң... Нәзекәй билдәрен өззөрөп, үзенә камзул, елән дә тегеп кейзе. Етмәһә, уйнап-көлөп, йырлап-бейеп, картатаһының күңелен дә асты...

— Эйе... Был шатлыҡты ла күрер көнөм бар икән, — тип кыуанды Юламан карт. — Инде әйәлә-башлы булып, бәхетле-гүмер итеүен генә күрәргә яҙһын, — тип теләне.

Ысынлап та, Зөлхизәгә яусылар күп булды. Башта Юламан карт:

— Ейәнсәрем кемде һайлаһа — минең яратқан кейәүем шул булып, — тип кенә яуап бирзе. Ә Зөлхизә берәүгә лә күңел бәйләмәй, кыр кәзәһе шикелле теремек, шаян булып, уйнап-көлөп йәшәй бирзе.

— Һин, Зөлхизә, язғы қояш һымак. Бөтә кешегә лә берзәй көләс карайһын. Тик бер кемде лә иш итмәһен, — тип үпкә белдерәләр егеттәр.

— Қояштың йылығы бөтә кешегә лә тигез етә бит, — тип мәрәкәләй Зөлхизә уларзы. — Иң якшыһы шул түгелме ни?..

— Кешегә тик үзенең генә күнелен йылыта торган қояш та кәрәк бит әле, һылыу.

— Кара һин уны, калай үзең генә ярата!.. Уйлап кара, үзең өсөн генә қояш теләргә лайыклыһыңмы әле һин?!

— Зөлхизә менән һүз көрәштереп еңә алмаһың,— тип өмөтһөзләнә егеттәр.

Зөлхизәгә қызык була: ул бәхетле йылмайып, башын ғорур күтәрәп йәшәй белә. Ғүмер шулай үтә бирә.

Бына бер сак, балыксылар ауылы янындағы тымык култыкка, тап бына бөгөнгөләй, ақ елкәнен елберзәтеп, диңгез карабы килеп туктай. Мыкты кәүзәле, һызылып киткән кара мыйыклы, уйынсақ һүзле, үтә һөйкөмлө йәш егет бер нисә егет менән ярға сыға. Азнағолдоң тәү килеүе була был. Бынан малай сакта атаһы менән киткән, хәзер, егет булғас, кайтқан Азнағол. Тик кайтыуы нимә өсөн бит?! Эй-й, ташка үлсәйем.

#### IV

...Теге вақытта Ирҗегет, ауылдан қасқас, якындағы калаға барып, байға ялланған. Байзың карабы ла булған. Бай сауза менән генә түгел, диңгеззә юлбаһарлық менән дә шөгөлләнгән. Ирҗегет уға был эштә бик ихлас булышқан. Азнағол да, үскәс, шул эшкә тартылған. Бара-тора Ирҗегет үзе лә байып, карап хужаһы булып алған. Инде карапты Азнағол үзе йөрөткән. Зөлхизәнең әсәһе байбисә булып кала ла ғына йәшәгән.

Кешенең байлығы бергә артканда, комһозлого бишкә арта тигән һүз дөрөштөр ул. Бына шулай, уңлы-һуллы юлдар менән зур байлықка ирешеп, шәп итеп йәшәп ятканда, бер сак теге вақытта ташлап киткән ер өйө Ирҗегеттең иҗенә килеп төшкән.

— Карағыз әле, бер тинһез юғалды бит мал! — тип қыскырып ебәргән ул, кото осоп. — Өй һып-һык ине, Таштан бурап эшләнғәйне. Емерелмәгәндер. Нис кисекмәштән барып, берәйһенә һатып китергә кәрәк.

— Әйтмә лә, — тип күтәрмәләгән бисәһе. — Һа-тырға кәрәк. Тин янына тин артын!..

— Ярар. Сауза менән сит калаға китеп барышлай, үзем тукталып, һатып китермен, — тигән Азнағол. — Бер ыңғайған тыуған йортто ла күрермен...

Бына шул максат менән қилеп сыға бында Азнағол тәүзә. Шунда ул аңғармастан Зөлхизәне осрата. Шунан һуң Азнағол бында һәр үткән-һүткәндә туктай башлай. Хатта бер килеүендә ысын күңелдәнме, былай һынау өсөн генәме, Юламан картка:

— Олатай, мин бында кайтып, һезҙең кеүек балыксы булып йәшәргә теләйем. Һин быға һисек карайһың? — ти.

— Мин кәңәш бирмәйем. Канаты бар сакта ыласын осорға тейеш. Бында, кая башында, миңең кеүек канаты кайырылғандары ғына ултыра уларзың... Ундайзаны ла, үззәрен каяға беркетеп тотқан бәй өзөлөү менән, оса алмаһалар за, баштүбән ташланып, донъя куялар... — тип кинәйәләп яуап кайтара Юламан карт.

«Ә һин ыласынмы, козғонмо, әлегә әйтеүе кыйын...» — тигән фекерен эстән генә уйлап, баш сайкап куя.

— Һүзең хак, олатай, — тип килешә Азнағол. Зөлхизәнең йондоззай шат күззәрен йәш бөркөй. Һисек иламаһын, Азнағолон үз янында ғына тоткоһо килә бит уның.

— Һүзең бик хак! — тип кабатлай Азнағол. — Мин диңгеззә йөзәргә тейеш. Тик ул сакта, олатай, Зөлхизәне һин миңә биреп ебәрерһеңме һуң? Мин бит уны яратам. Мин уны калаға алып кайтып китәм.

«Ярай әле, бәләкәс сакта Зөлхизәнең қолағын тешләгән булуың белмәй... Әйтмәгәндәр... Юкһа, каршы тороуы кыйын булыр ине...» — тип уйлай Юламан карт. — Әлдә был хакта Зөлхизә лә белмәй... — тип кыуана. Шулай за үзе Азнағолға ни тип яуап кайтарырға белмәй аптырабырак тора. Азнағол сабырһыҙлана.

— Мин Зөлхизәне яратам. Уһың йәшәй алмайым, — тип һыкыша.

Зөлхизәнең әле генә моңайып мөлдөрөгән күззәре инде Зөһрә йондоззай токанып китә.

«Мин дә яратам... Мин дә... унһыз йәшәй алмайым, картатай...» — тип ялбара был караш.

Юламан карт йәштәргә алмаш-тилмәш карап тағы бер аз өндәшмәй ултыра. Зөлхизәнең бөтә йөрәктән гашик булуына төшөнә. Азнағолдоң мөхәббәтенә ышанмай.

— Зөлхизәне, Азнағол, мин һиңә биреп ебәрә алмайым, — ти. — Һис тә ризалығым юк, аңлайһыңмы, риза түгел!..

Азнағол кайтып китә. Зөлхизә моңға бирелә. Һөй-гөнәнә арнап йыр сығара. Шул йырзы, карышкан шикелле, һәр сак картатаһына ишеттереп йырлап кына йөрөүсән булып китә.

...Эй-й.

Бүтән йәрзәр миңә һис кәрәкмәй,

Килерһең бит? Қилсе, йәш егет.

Шул һөйләшеүзән һуң Азнағол тағы бер нисә тапкыр килә. Юламан карт «ризалығым юк!» тиеүзән башка һүз таба алмай. Эйе, башка һүз табырға мөмкин түгел шул был урында. Теләһән дә, мөмкин түгел... Ахыр, Азнағол килмәс була. Бер йыл үтә. Азнағол күрәнмәй.

— Бәләһенән баш-аяк, — тип кыуана Юламан карт. — Кәләш алғандыр. Үзенә тиң-тошон тапкандыр. Зөлхизә лә үз кешенә табыр... Бәхетле булып.

Ләкин эш Юламан карт уйлағанса барып сыкмай. Зөлхизә башка бер егеткә лә карамай. Азнағолон көтөп, дингеззән күзен алмай, моңайып йырлап йөрөй бирә.

— Былай булһа, бала һарыға һабышыр, — тип көйөнә хәзәр Юламан карт. — Инде Азнағол килһә, каршы тороп булмаҫ. Был никахтың азағы хәйерле булып бөтөүенә ышанысым булһаһа ла, кире какмам бүтән... Язғаны шул булһа, карышып кайза бараһың, — ти.

Юламан карттың был уйын һизгән кеүек, бына Азнағол улар тупрағына тағы аяк бақты. Һай, кан-

дай оло бэхеткә тарыны бөгөн Зөлхизә. Быны күр-мәскә, аңламаҫка ташмы ни Юламандың йөрәге... Белмәйме ни ул мөхәббәтте енер көстөң юклығын... Эйе, мөхәббәткә нимә каршы тора ала?! Бына бит, картатаһын да онойто... Ә бит ул, Зөлхизә, сикһез һизгер йөрәкле, иғтибарлы бала... һөйгәнән күреү кыуанысынан бына онойто ла куйзы. Хатта ул көт-мәй зә, бугай, картатаһын... Эйе, Юламан карт, ахыр килеп, берзән-бер хазинаһынан да қолак какты, күрәһен... һай, язмыш... һай, тормош!..

Шулай за кайтырға, Зөлхизәне һуңғы тапкыр күрәп калырға кәрәк... Тукта әле, ни өсөн һуңғы тапкыр? Кыз бала кейәүгә китмәҫ тә, киткәс, кунакка кайтмаҫ булырмы? Өмөтһөз кеше түгел ине ләбаһа Юламан!.. Картлыктыр инде, картлыктыр. Хәйер, әйтеүе генә аһат: һикһән йәш — һикһән йыл көрәш... йәшәү өсөн көрәш... һай-й... Әйтерәң генә бармы?!

Юламан карт таяна-тотона урынынан торзо. Имгәкләп тигәндәй Ташһыйыр өҫтөнән төштө. Кулдарын артка куйып, үтә зур һаклык менән қая куйынындағы ер өйөнә табан үрмәләне. Был уның гүмерендә тәүтапкыр кармакһыз һәм балыкһыз кайтыуы ине.

— Хәйерле булһын... — тип бышылданы ул, калтыранған, капыл нык картайып киткән тауыш менән. — Ахыры хәйерлегә булһын...

Уның был теләге, әлбиттә, үзенең буш кул менән кайтыуынан бигерәк, Зөлхизә менән Азнағолдоң мөнәсәбәтенә юнәлгәйне.

## V

Өс көн, өс төн туй барзы. Дүртенсе көндө Азнағол:

— Саузаны шунан да озакка туктатып тороу кеҫәгә нык һугасақ, — тип белдерзе. Зөлхизәнең бөткөһөз бәхет менән нурланған күззәрәнә тағы моң югерзе.

— Ә мин?! Минә ташлап та китәһенме ни, йәнем?! — тип ялыныс менән караны ул Азнағолға.

— Нине лә үзем менән алып китәм, һылыуым, — тине Азнагол, Зөлхизәне күкрәгенә кысып. — Сит илгә алып китәм. Унда мин нине алтын-көмөшкә мансырмын, атайым янына кайтканда, һин батша кызы кеүек бизәнгән-төзәнгән булырһың..

Бетә туй буйына бер һүз өндәшмәй йокомһорал ултырған Юламан карт, йылан саккан кеүек тертләп, уянып киткән һымак булды. Кара курғаш кеүек ауыр караштарын йәштәр яғына юналтте.

— Акылдан яззығызмы әллә һез?! — тип кото осоп кыскырыузы аңланы Зөлхизә был караштан. Сөнки ул картатаһының: «диңгез бик мәкерле, һылыу катын икән. Шуға катып-кыззы һис тә яратмай икән. Әгәр берәй катын базнат итеп, карапка ултырһа, диңгез карапты батыра. Йоланы бозған теге катынды ырғытһаң ғына, карапты ебәрә икән», тип һөйләгәнән йыш кына ишеткәне бар. Бығаса бер катындың да әле был йоланы бозорға базнат итмәуен дә белә. Әйе, белә. Тик уның йөрөгә быны аңлауҙан баш тарта. Азнаголо бар ерзә бындай кырағай йоланың хөкөм һөрөүенә ышана алмай. «Диңгез бит инде ул, һәр сак қотороноп, караптарзы ла батырып тора. Катындар ултырмаһа ла, баталар караптар. Унда кем гәйепле? Ниңә ул сакта диңгезгә қорбан ташламайзар? Ниңә катын кеше карапта булған сакта диңгез қоторһа, мотлақ ул катынды диңгезгә ташлайзар? Уны ташламаһалар за, вақыты еткәс, диңгез тыныр ине ләбаһа! Мәңге шаша алмай забаһа ул», — тип йәберһенеп уйлана Зөлхизә. Ләкин был уйыи бер кемгә лә белдермәй. Киреһенсә, иң киткес гәмһезлек менән кинәнеп көлә генә.

— Хафаланма, карттай, — ти. — Диңгезбикә мине һорамас!

— Һораһа ла, бирмәм! — тип қырт киҫеп раҫлай Азнагол.

— Һай, ышана алһам ине мин, егет, һинең һүззәреңә... — тип ауыр ыңғырашып куя Юламан карт.

Унан был шиген уйза дауам итә:

«Иң ауыр, иң кәрәк сакта, атайың һымак, кеше һақында түгел, ә үзенден бик бәләкәс, төҫһөз-еҫһөз генә йөнең һақында нығырақ уйлауһан булып сык-

маһаң ярар ине лә бит... Телдән батырзар күп тә бит ул... Йөрәктән батырзар һирәгерәк осрайзар шул...»

Зөлхизәнең әсәһе хакындағы дөрөслөктө Азнағолдоң ошоғаса асмай йөрөүе лә Юламан карттың шиген арттыра.

«Ярай, теге вақытта мин Зөлхизәнең күңелендә үз әсәһенә карата насар караш уянмаһын тигән теләк менән уның ике йәшлек кызын бер картка ташлап касып китеүен әйтмәгәнмен, ти... Бәлки, дөрөс тә эшләмәгәнмендер. Ул сакта, әйтәйек, миңең кайғы менән иҫәңгерәгән башым хата уйлаған да булһын, ти. Әммә хәзер Азнағол ни өсөн быны йәшерә? Уның был хәлдә белмәүе мөмкин түгел. Азнағол ул сакта ун йәшлек малай ине бит. Белә. Бик якшы белә. Әйтмәй. Һөйгән кешеләр араһында сер булуы мөмкинме?.. Һай, Зөлхизә, Зөлхизә... Бер ни зә аңламайһың, бер ни зә күрмәйһең, балакай. Мөхәббәт һинең күзеңә пәрзә япкан шул, калай итәһең? Ни кылаһың?!»

Зөлхизәне озатыр өсөн, яр буйына бөтә ауыл йыйылды. Аяктан баҫкан, ултырып-шыугандың бөтәһе лә был гәжәп вақиғанан ситтә тороп калырға теләмәне. Каты йоланы бозорға, үзен-үзе Дингезбикә тигән мәкерле һылыузың упкынлы косағына ташларға, үз-үзен үлемгә дусар итергә уны мәжбүр иткән мөхәббәт тигән тылсымлы көстөң серенә төшөнөргә тырышты. Шомло кызыкһыныу менән Зөлхизәнең артынан күзәттә.

Был көндө күк йөзө үтә зәңгәр, тәрән, кояш нурзари үтә иркә, ә дингез өстө, ыһийи һибелгән беләзек кашы шикелле, семәкәйләнәп, гәзәттән тыш шат йымылдап ята ине.

«Аһ, мәкерле йән... Беләм, аңлайым мин һине... һинең шәфкәтһез кыуанысыңды!.. — тип уйлай Юламан карт, күзен дингез өстөнән ала алмай. — Беләм... Тик Зөлхизәгә генә мин быны аңлата алмайым... Аңларлык түгел инде ул быны...»

Зөлхизә лә бөгөн айырата һылыу, сиктән тыш шат. Уның йөзөндә балкыған бәхет, мөхәббәт нуры күзәрзә сағылдыра, күптәрзә телһез қалдыра, табыныу дәрәжәһенә еткән хөрмәт һәм һөйөү уята. Шу-



ға, ахыры, уның мәңгелек йоланы бозоп, карапка ултырып китеуен бер кем дә кыскырып, телдән әйтеп гәйепләй алмай. Күңелдән гәйепләүселәр зә уның йөзөнә бер карау менән был хакта оноталар. Әйе, сихри нур түгелә бөгөн Зөлхизәнең йөзөнән. Ул бәхетле. Ул һөйгәне артынан бер түгел, ете дингез килсәргә, ете кат ер астына төшөргә, кәрәк икән, хатта уның менән бергә, уның өсөн ете кат үлергә лә әзер.

Бөтә булған ваклыкты, түбәнлекте, икеләнеү-шикләнеүзе белмәй үскән саф һәм ғорур йөрәкле кешеләргә генә хас рәүештә үз-үзен онотоп, ярһып, дәртләнөп һөйә ул. Уның өсөн Азнағолдан башка тормошта, йөшәү зә юк. Унан башка тыуыу за, үлеү зә, хатта Зөлхизәнең үзе лә юк. Ай за, кояш та, сәскә лә, дингез зә Азнағол булмаған урында юкка сыға. Шулай булғас, калай итеп, ни өсөн тороп кала алһын һуң ул Азнағолонан! Калай итеп, әллә һиндәй кырағай йолаларзың быуаттар төпкөлөнән килгән шомло өнөнә қолак һалһын ул?! Калай итеп үз бәхетенән үзе кул һелтәһен?! Мөмкин түгел. Әйе, быны булдыра алмай Зөлхизә.

Шулай, Зөлхизә был ерзә, катын-кыззарзан тәүгеләрзәң тәүгәһе булып, мәңгелек тип иҗәпләнгән шомло йоланы емереп үтте. Башын ғорур күтәрөп, көндәй балкып, карапка табан атланы... Кем белә, бәлки үлемһезлеккә табан атлауы ошо булғандыр уның, Зөлхизәнең...

Хушлашыу бөтөнләй тип әйтерлек һүзһез булды. Был озатыузан кешеләрзәң күңеленә гүмерлеккә язылып өс нәмә калды: бының тәүгәһе — Зөлхизәнең йөзөндә сағылған ғорур тантана, һөйөү-һөйөләү шатлығы ине. Икенсәһе, Юламан карттың күз йөштәрөн тыйырға тырышып көсәнеүзән, таш кеүек катып калған йыйырсыклы, арык йөзөндәге иҗ киткес тәрән кайғы һәм өмөтһезлек булды. Аһ, Зөлхизә күрһә, аңлаһа ине был ғазаплы йөзгә һимәләр язылғанын!.. Бәлки, хәтәр юлға сығыузан баш тартырлык көс тә таба алған булыр ине ул үзөндә... Кайза һуң... Мөхәббәт уның йөрәген генә түгел, күзән дә бәйләгән ине бит...

Кешелэрзек хәтеренә һис тә юйылмаҫ өсөн инеп урынлашкан өсөнсә нәмә — ақ елкәнле зур караптың һалмақ, яй ғына сайкалып, үтә шат йымылдап яткан, зөбәржәт диңгез өстөнән тауыш-тынһыз ғына шыуа барып, әкрен генә ирей-ирей күззән юғалыуы булды. Аһ, кандай тылсымлы, сихри күренеш ине был... Озатыусылар хатта ақ елкәндәрзек күбәләк хәтле генә калып, һыу өстөндә һуңғы тапкыр елпелдәп үтеуенән һуң да бик озак телгә килә алмай торзолар. Әйе, ауыр, бик ауыр тойғо калдырып китте был карап. Кешеләр, мәйет озаткандай, шомло тынлык эсендә өйзәренә таралды. Диңгез ярында Юламан карт япа-яңғыз ғына ултырып калды.

---

Кара курғаш кеүек тос, сирканыс минуттар, сәгәттәр бер-беренән кыуып үтә торзо. Төш етте. Кояш, түбә өстөнә басып, рәхимһез кыззырзы. Аяқ астындағы кырсынташтары, базлаған кузға әйләнен, табанды кыззырырға, көйзөрөргә кереште.

Юламан кузғалманы.

Бына бер сак, көн буйы кыззырыузан хәлдән тайған кояш, офокка канлы шаршау ябып, диңгезгә сумды.

Юламан кузғалманы.

Ергә төн таралды. Диңгез караһыу күк шәл бөркәнде. Ярты ай, бер көтөү йондоззарын эйәртеп, диңгез төбөнә төшөп ятты. Көндөз кузға әйләнен, табанды көйзөргән кырсынташтары хәзер, боз энәләр булып, Юламан карттың табанына казалды.

Карт кузғалманы.

Таң якынлашты. Шаян йондоззар тағы ярты айға эйәреп, берәм-берәм диңгез төбөнән сыктылар за күккә менеп йәшенделәр. Сығасак кояш юлына кызыл һары балаҫ түшәлдә. Ергә тағы көн тантананы килергә йыйынды.

— Юк, бөгөнгө кояш миһең өсөн түгел. Карай алмайым, күрә алмайым мин уны бөгөн... — тип бышылданы Юламан карт. — Уның гәмһез йымылдауы ла, диңгез, мәкерле, комһоз диңгез, һинең кояш нуры астында үтә сағыу балкыған йәнһез матурлығын

да минең өсөн түгел хәзер... Эйе, Диңгезбикә, мин һинә мәңгелек гашик инем. Инде һин минең мәңгелек нәфрәтемде яуланың... Бәтә кыуанысымды, йыуанысымды, барлык өмөтөмдә йотоп бөттөн дә, минә тағы йымылдап, йылтырап ятмаксыһыңмы?! Эйзә, белмәгәндәр һокланһындар һинең был яһалма мөләһемлегеңә... Ә мин күрәлмайым. Йәнем-тәнем менән күрәлмайым!.. Ишетәһеңме һин мине, мәкерле Диңгезбикә!..

Юламан карт тағы, Азнагол килгән төндәге кеүек, таштарға тотона-имгәкләй урынынан торзо.

Һай, ауыр, кандай ауыр икән дәбаһа уның һөйәктәре... Әгәр ул бында, диңгез ярында, мәңгелеккә йоклап калһа, ауылдаштарына уны күтәрәп алып кайтыуы, кая өстөндәге кәберлеккә мендереүе бик ауыр буласак табаһа... Күршеләрзе, һәйбәт кешеләрзе улай ызалап китергә яраймы ни?! Аяк йөрөгәндә, өйгә кайтып йығылырға кәрәк...

Ул, актык көсөн йыйып, каяға үрмәләне. Кояш калкмаҫ элек ер өйөнә кайтып, һалкын түшәгенә аузы.

Шул ятыузан ул кабат торманы. Күршеләре, алмаш-тилмәш инеп, уның хәлен белделәр. Аш-һыу алып килделәр. Ауыл хәлдәрен, балыксыларзың ниндәй табыш менән кайтыуын, кемдең улы-кызы тыууын, кемдең кәзәһе бәрәс һалыуын һөйләп сықтылар. Ләкин Юламан карттан бер генә һүз зә ишетә алманылар. Ул ашаманы ла, йокламаны ла, һөйләшмәне лә. Уның ялбыр күк каштары астына йәшеренгән акыллы кара күззәрәндә тик бер генә һорау үлмәй йәшәне:

«Зөлхизә ни хәлдә икән?!»

Ә был вақыт эсендә диңгез өстөнән Зөлхизәненең киткес бәхетле һәм кот оскос фажиғәле минуттарзан торған кыска ғына ғүмер юлы балкып уззы.

## VI

... Көзгө кеүек йылтырап хәрәкәтһез тынып яткан зәңгәр диңгез бушлығында янғыз карап йөзә. Аккош кеүек ғорур кирелеп, елкәндәрен назлы елбер-

зәтеп йөзөп бара ул. Азнагол Зөлхизәнең тулкыяла-  
нып торган озон йыуан толломдарын һүтеп тарата.  
Ебәк кеүек йомшак кара сәстәр, Зөлхизәнең зифа  
буйын тоташ каплап, ак ебәк күлдәк өстөнә кара кү-  
лгә ташлай.

— Һыу һылыуы! — тип һоклана Азнагол. — Һыу  
һылыуы бит һин, Зөлхизә!.. Тик һиңә алтын тарак  
кына етмәй. Мин һиңә, ошо сит калаға барып еткәс  
тә, алтын тарак алып бирәсәкмен, аңлайһыңмы, һы-  
лыуым!

Зөлхизә, сабый бала кеүек кыуанып, гашиктәргә  
генә хас вайымһызлык менән Азнаголдоң муйынына  
һарыла.

— Йәнем, кәрәкмәй алтын тарак миңә. Һыу һы-  
лыуы булғым килмәй миңә. Мин бит тау кызы. Тау  
кызы итеп кенә ярат һин миңә, Азнагол!..

Азнагол Зөлхизәне һөйә-үбә күтәрәп алып йөрөй.

— Хак һүз. Һин тау һылыуы, Зөлхизә!.. Миңә  
һылыуым. Тау үзә лә, анауы балкып торган кояш та,  
ай за, йондоҙзар за миңекә хәзер. Улар за миңә  
өсөн генә яратылғандар. Язмыш үзә уларзы һинә  
менән бергә кушып миңә бүләк итеп бирер өсөн ярат-  
кан... Диңгезгә кара, Зөлхизә, ул да миңә өсөн  
зәңгәр тынлыкка сумған. Еләс талғын ел дә миңә  
елкәндәрәмдә тирбәтер өсөн йәшәй бөгөн. Был донъя-  
ла хәзер миңә өсөн йәшәмәгән бер генә матурлык  
та, бер генә байлык, муллык та юк... Тоям, ул һәр  
сак шулай булыр... Бәхет, шатлык, байлык, матур-  
лык тигәнәң бәтәһә лә миңә гүмерлек юлдашым  
булыр... Сөнки миңә янымда ерзәң иң һылыу кы-  
зы — Зөлхизәм, һин бар...

— Һөйлә, бер туктамай һөйлә, Азнагол, — ти Зөл-  
хизә, бәхеттән шашып. — Аңлайһыңмы, йәнем, ми-  
ңә йөрәгем хәзер тылсымлы скрипка кеүек. Һинәң  
һәр бер һүзәң уның иң нескә, иң нәфис кылдарына  
сиртеп тирбәлтә. Һинәң тауышыңдан мин үзем дә то-  
тош, бер моңға, сихри бер моңға әйләнәм һымак...  
Аңлайһыңмы, беләһеңме һин был моңдоң исемен?..  
Беләһең... Мөхәббәт!.. Әй-й, һиндәй татлы, һиндәй нәз-  
лы икән был моң!..

... Төн. Күк тә, диңгез өстә лә которонко өйөрмә-

гә әйләнеп бергә тоташкан. Кара тулкындар ауыр йөк тейәп, тыуған ярзәрға карай сыккан яңғыз карапты, қаз қауырһыны шикелле еңел қакқылап, қуып йөрөтә. Елкәндәрзе қоторған дауыл йолкколап ыргыта. Қарап тирәһендә, аждаһалай урғылып, тулкындар қайнай. Нисә көн буйы был аяуһыз һәм қомһоз тулкындарға қаршы көрәшәп, ақылдан языу дәрәжәһенә еткән ишкәкселәр өмөһөз қараштарың күшәккән тауық себешә хәленә төшкән Азнағолға төбәгәндәр:

— Дингезбикә қорбан һорай! Күрәһеңме, аңлайһыңмы, изге йоланы бозған өсөн, ул беззәң бөтәбөззә лә һәләк итергә йыйына!.. Йә, хәзәр үк Зөлхизәнде уға бирәп, беззә қотқараһың, йә үзәнде лә уның менән бергә дингезгә ташлайбыз!— тип талап итә улар, қотороноп. — Йәһәтерәк азаккы һүзәнде әйт!.. Дингезбикә озак көтөргә яратмай!..

Үләм қурқынысынан тамам башың юғалтқан Азнағол һүзәһәз баш әйә.

— Тимәк, риза?!

— Риза?!

— Ха-ха-ха!.. — тип шарқылдап көлә қара тулкындар. — Ха-ха!..

Қырағай қыуаныстан тулкындар, шашынып, қарап аша һикерәп уйнарға керешә. Йығылмаққа тырышып, қарап қолғаһына сат йәбешәп торған Азнағолдо, қотороноп, тозло һыу менән қойондора. Ә ишкәкселәр, берен-берә тапай-йыға аққа, Зөлхизә яһына, ташлана.

Хәзәр улар Дингезбикәгә қорбан бирәсәк... Дингезбикә тынысланасак... Уларзы йотмаясак. Дингезбикәгә уға үзә менән ярышырға маташқан қыйу қыззы йоторға ғына қәрәк!.. Ул қатын-қыззы күрәлмай!..

... Зөлхизә яңғыз. Уны хәзәр танырлық та түгел. Өстә алтын уқалар менән сигелгән ал ебәк күлдәк, қолақта алтын алқалар, муйында ыңһы-мәрийән муйынсалар. Беләктә, бармақтарза асыл ташлы, фирузә кашлы беләзектәр, йөзөктәр... Аяқта осло дағалы, сәмсәлә ситек, башта ыңһылы қалпақ. Аһ, һиндәй һорур, һылыу һын! Нисәк қилешә уға был ке-

йемдэр! Эйтерһең, гүмер буйына ул шулай ғына кейенеп йөрөгән!.. Ысынлап та, Зөлхизэме был?.. Әллә берәй батша кызымы?! Эйе, кейемдәргә караһаң, уны Зөлхизә тип әйтеүе кыйын. Ә бына кыйылып киткән кыйғас каштар, акыллы, кыйыу карашлы якты күззәр!.. Бөтәһе лә уныкы. Эйе, Зөлхизәлә генә ине бит бындай, фәрештәләй, һылыу йөз!..

Тышта өс көн, өс төн диңгез котора. Ә Зөлхизәнең йөзөнә ул бер генә лә үзгәреш индермәгән. Ул һаман тыныс, бәхетле. Эйе, бер кәсан да булмаған оло бәхет менән балкып яна уның йөзө. Сөнки ул — һөйә. Сөнки ул — ышана.

Диңгеззән котороуы хәзәр сиктән ашты. Ләкин Зөлхизәне был куркытмай. Азнағоло — йән һөйгәне барында уға ниндәй куркыныс булуы мөмкин?! Азнағоло уны бер кәсан да, бер кемгә лә йәберләргә бирмәскә ант итмәнеме ни?!

— Күз карам кеүек һақлармын мин һине, һылыуым, — тимәнеме ни ул?! Шулай тине. Мең кат ант итте. Зөлхизә белә, ышана, уның Азнағоло юрый ғына ант итә торған егеттәрзән түгел! Түгел!.. Тукта, кемдер ишек қаға?! Кемдәрзәр котороноп шаулаша?! Аһ, Азнағолға бер-бер хәл булдымы әллә?! Азнағолдо һәләк итеп, был которонған ишкәкселәр хәзәр Зөлхизәгә ташланмаксылармы әллә?!

Зөлхизә каты хафаланып һикереп торзо. Югереп ишеккә барзы. Ул арала булмай, ишкәкселәр, ишекте емереп, уның янына инде. Аһ, улар ниндәй котоскос! Сәстәре тузған, күззәре акайып маңлай урталарына менеп ултырган, ауыззарынан ак күбектәр сәсрәй!.. Нимә булған? Ни бар уларға бында?

— Әйзә, һине Диңгезбикә һорай?!

— Йәһәт бул! Һинең өсөн балаларыбыззы етем қалдырырға теләмәйбәз!

Зөлхизә кәфендәй ағарынып артқа сизенә.

— Азнағол, йәнем, коткар!.. Азнағол, һин қайза?!

— Ул үзе рөхсәт итте. Әйзә! — тизәр ишкәкселәр.

— Ялған!.. Ышанмайым. Һез уны үлтергәнһеззәр! Уй, Азнағолом, йәнем!!

Ишкәкселәр Зөлхизәне аяуһыз һөйрәкләп өскә алып сығалар. Берәүзәре өзгөләнгән елкәндәрзән

ашыгып кәфен бесә. Икенселәре калтырай, ашыға, йыназа укый. Нисек шулай итмәһен? Улар бит мо-солмандар. Йыназаһыз, кәфенһез бер кемде лә теге доңъяға ебәрә алмайзар...

— Ха-ха-ха!.. — тип, тағы ла сабырһызланып, шаркылдай кара тулқындар. Зөлхизәнең шашкан караштары йотлоғоп тирә-якты капшай.

«Кайза минең Азнағолом?! Азнағол тере булһа, мине рәһийетергә бирмәс. Һәләк иттермәс ине ул мине!.. Ниңә ул күренмәй? Уға ни булған?!»

Шул сак уның карашы колға артына боҫоп, дер калтырап торған Азнағолдоң үтә төҫһөз йөзө, кот оскос куркак күзе менән осраша.

— Йәнем, һине ни эшләттеләр? Тукманылармы? Бәйләп куйзылармы? — тип әсенеп кысқыра Зөлхизә. — Ниңә һин мине, үзеңдең Зөлхизәнде, коткармайһың?! Ебәрегез!.. Үлтермәгеҙ уны!.. Йәберләмәгеҙ минең Азнағоломдо!..

— Ул үзе риза булды. Карышма! — тизәр ишкәк-селәр. — Тизерәк кәфенгә төрөргә, йыназа укырға мөмкинлек бир. Юкһа, кафыр китерһең!.. Тамукта янырһың..

— Әйе, ул үзе, үзе!.. Ха-ха! Азнағол үзе һатты һине!.. — тип, тағы ла котороноп, урғыла тулқындар.

— Ысынмы был, Азнағол?! — тип, актык көсөн йыйып, йән әсеүе менән кысқыра тағы Зөлхизә. — Әйт, ялған, тиген!..

Азнағол өндәшмәй. Тағы ла катырак төҫһөзләнә генә.

— Дингезбикә һине һорай. Азнағол — бирә. Башка сара юк. Язымышка баш әй, кызым! — ти бер карт ишкәксе.

— Ысынмы был һүззәр, Азнағол!?

Азнағол, устары менән биттәрен каплап, ергә сүгә. Зөлхизә бөтәһен дә аңлай. Шул сак уның йөрәген ярһу мөхәббәт урынына кот оскос әсе нәфрәт солғап ала.

— Аһ! — тип куя Зөлхизә, нәфрәтенә түзә алмай. — Аһ, куркак!.. Аһ, һатлык!.. Күрәлмайым һине!.. Күрәлмайым!..

Бығаса әле уға таныш булмаған был утлы нәфрәт тойғоһо Зөлхизәнең бәтә йәнән-тәнән үтмәс бысак менән кыйып үтә. Уның ярым-йорто хисте, урта-мар-за кылыкты белмәс йөрәген ысын батырзарға ғына хас кыйыу ғорурлык, бөткөһөз көс-кеүәт солғап ала. Зөлхизә бер һелкенеүзә үзен тотоп тороусылардың кулынан ыскыныш китә лә Азнағолдоң каршыһына барып баһа. Азнағол йомран кеүек йомарлана, боһа. Инде Зөлхизәнең йөрәге генә түгел, бәтә йәнән-тәнән тағы ла утлырак нәфрәт һәм ерәнәү тойғоһо менән тулыһа. Ул үзен қайтанан тотоп алырға, кәфенгә төрөргә ниәтләнгән ишкәкселәргә иҫ киткес ғорур һәм тыныс тауыш менән:

— Мәшәкәтләnmәгез, — ти. — Мин үзем ташланам диңгез коһағына. Бынауындай әзәм актығы менән мин, хатта һез теләһәгез зә, һорһаһығыз за, бер карапта қала алмайым. Хушығыз, куркак йәндәр!.. Миңә һеззәң кәфенегез зә, йыназаһығыз за кәрәкмәй!

Зөлхизә, шул һүззәрзә әйткәс, Азнағол яғына карап, ғорур һәм әсә нәфрәтле тауыш менән бер кысқырып көлә лә, югереп барып, караптан ситкә, ажғырып ятқан тулқындар коһағына ташлана... Уның ал ебәккә төрөнгән нәзекәй һылыу һыны тулқындар өстөндә бер генә тапқыр аксарлак кеүек қағына ла күззән дә юғала...

... Диңгез тына. Тау-тау тулқындар, канаты һынған карағош шикелле хәлһезләһәп, һузылып ята.

— Мәкерле Диңгезбикә көндәшән йоткас тынысланды, һиндәй татлы йокоға талды, — тип һокланалар ишкәкселәр. — Гел шулай ул. Корбан бирһәң генә тына...

Корбан бирмәгән сакта ла, вақыты еткәс, диңгеззәң тына торған ғәзәте барын берәһә лә исләргә теләмәй. Ниңә уйларға ла ниңә исләргә? Былай аһһат бит. Йолаға һылтанаһың да йөрәк тауышын баһырып куяһың...

... Ак елкәнле яңғыз карап, бер ни булмаған кеүек, һалмак, һазлы сайкалып, юлын дауам итә. Инде, ғәзәтенсә, бик һөйкөмлө күренергә тырышып, карап менән идара итеп барған Азнағолдоң аңлаған кешегә ни хәтле буш, меһкен һәм мәкерле кеше бу-



лыуы хақында ап-асык һөйләп торған, мәгәнәһез турғай күззәрендә үкенеү зә, йәлләү зә, выждан ғазабы ла күрәнмәй. Унда тик үзе һәм карабына төйгөсләп тултырылған байлыктың иҫән калыуы өсөн булған хайуанға хас комһоз кыуаныстан башка бер ни зә сағылмай...

Ни хәтле түбән, кырағай кыуаныс! Ниндәй буш өмөт!.. Дингез хәтле дингез кайтанан ярһымаҫ булырмы ла кайнамаҫ булырмы?! Әй-й, нисегерәк тә урғылыр, караптарзы ғына түгел, мөһабәт гранит каяларзы ла дер һелкетеп которонор, шашыр әле ул! Әйе, асты-өскә әйләнәп тулқыныр...

Хыянат һәм енәйәт язаһыз каламы ни?!

## VII

Зөлхизә һәләк булған төндә Юламан картты каты йоко баҫты. Ошо төндә ул Зөлхизәнен һуңғы тапкыр, тап өндәге кеүек, ап-асык итеп төшөндә күрзе. Ә таң алды еткәс:

— Аһ, Зөлхизә, Зөлхизә! — тип манма һыуға төшөп уянып китте. — Һәләк булдың бит, Зөлхизә! Йә, кем өсөн?!

Тәбиғәттең әлегә асык кына билдәле булмаған ғәжәп бер тылсымлы сере Юламан картка Зөлхизәнең дингеззә узған һуңғы минутын һәм фажигәле һәләкәтен нисек булған шул көйө, түкмәй-сәсмәй алып киләп еткерзе, һәм был әсе хәкикәт Юламан карттың ақтыккы хәлен дә тартып алды.

— Әйттем бит... ышанма, тинем бит... Бөркөт токомонан була тороп, козғондо юдаш иттең бит, балакай!..

Юламан карттың был көндәрзәге оһоз-кырийһыз уйзарының иң әсәһе лә, иң һуңғыһы ла ошо булды. Бынан һуң Юламан карттың һүнәп барған аңында Зөлхизәнен йыр тауышы, ер астынан килгән кеүек, үзәк өзгөс моң менән һызыла башланы.

...Әй-й,

Күкрәгемдә әсе нәфрәт уты,

Күззәремдә канлы йәш минен...

Юламан карт ейэнсәренен аһ-зарына қолак һала-һала, язғы кар һымак иреп, әкрен, шым ғына төпһөз караңғылык донъяһына инеп юғалды. Иртәнсәк, ғәзәт буйынса, хәл белергә ингән изге күңелле күршеләре уны һыуынған хәлдә таптылар. Балык-сыларзың яланғас қая өстөндәге моңһоу кәберлегендә шул көндө тағы бер бәләкәс кенә түбәләс артты.

Ә ақта, гранит қаялар куйынында, тормош әүәлгесә дауам итте. Оло дингез, берсә күк арғымак булып, ел-дауыл менән ярышты, берсә мең башлы аждаһа булып, шаулай-үкерә ярзарзан ашып сықты, берсә зәңгәр сәңгелдәктә тирбәлә-сайкала, қояш һәм ай менән бөтмәс-төкәнмәс назлы серен дауам итте.

Дингез ярына яны ғашиктәр килде:

— Аһ, һиндәй мөһабәт, ғорур тәрәнлек, гүзәллек!..

— Ниндәй қабатланмас, шиңмәс йәшлек! Ниндәй көс, кеүәт!..

— Әй, бөйөк дингез! Мәңгелек һәм тиңһез!

*Апрель, 1964*  
*Йо матау*

# ПОВЕСТӘР



килешһез хәрәкәт менән, үзе лә һизмәстән, капыл Зарифаның терһәгенә тотоноп, уны үз яғына тартты. Һәм үзенә һис тә хас булмаған кабалаһлык менән:

— Зарифа! — тип кыскырып ебәрҙе. — Еттек тә!.. Бар, кайта һал!

Улар был вақытта, ысынлап та, Зарифаларҙың капкаһы янына килеп еткәйнеләр. Зарифа, гәзәттә булмағанса шаян йылмайып, берәүһе артык озон, икенсеһе имән түзлегә шикелле томтоқ, һыклы булып йәнәшә башып торған дуһтарға алмаш-тиһмәш карап, йәнә әз генә торзо ла, югереп, ишек алдына инеп китте.

— Хушығыз, малайҙар!

Егеттәр икеһе бер тауыштан:

— Тыһыс йоко! — тип калдылар. Ә уһан һуң өйзәрәнә хәтле бер һүз зә һөйләшмәһеләр. Һәр кайһыһы, үз уйына батып, әкрен генә барзы. Һимә тураһында уйланылар улар? Язғы ташкын шикелле шаулап-гөрләп узып, бөгөн мәктәп менән бергә тороп калған гәмһез бала сак тураһындамы? Әле һыһналмаған, татылмаған, ләкин қояш кеүек балкып, үзенәң бөтә мөһабәтлегә, гүзәллегә, дәртлелегә менән йөрәктәрҙе ярһытқан, иһгә, халыкка хезмәт юһында мең төрлө подвигтәргә бай булған гүмер язы — йәшлек тураһындамы? Әллә үззәрәнәң, күп һыһнауҙар аша үтөп, үрмә гөлдәй үрелөп үскән балалық дуһлығыһың хәзәр, йәшлектең тәү азымында ук, быһнауы кызға, икеһенәң йөрәгендә лә берзәй үк якты, тыһғыһыҙ хистәр уятқан Зарифаға, бәйләнешле, бығаса таныш булмаған татлы тойғолар өйөрмәһенә бәрелөп қакшау мөмкинлегә тураһында уйланылармы улар? Билдәһез. Тик шуһыһы билдәле: улар икеһе лә был минутта доньяһың иң бәхетле егеттәре ине.

## Партизан малай

### I

Павло менән Ирек мәктәпкә тәүбашлап ингәндән бирле бер класта укыйзар, бер партала ултыралар, кластан класка ла бергә, хатта бер үк отлично билдәһе менән күсәләр. Улар бик якин дуҫтар. Уларзын яраткан-яратмаған нәмәләре лә күп вақыт бер үк төрлө була. Әйтәйек, Павло кыш көнө мәктәпте, уның йылы, якты бүлмәләрен сикһез ярата. Шул бүлмәләрзә ултырып укыу, көн һайын яңынан-яңы нәмәләр тураһында өйрәнүзән дә күнелләрек бер нәмә лә юк кеүек тойола уға. Ул көндәр буйы урынынан кузғалмай китаптар укып ултыра ала. Үзе арымай за. Уның бик зур белемле кеше булғыһы килә. Ирек тә тап шулай. Үскәс кем булыу тураһында ла улар йыш кына һөйләшәп алырға яраталар. Уларзын икененә дә врач булғылары килә.

— Врач — кешенәң иң якин дуҫы ул, ти минең әсәйем, — тип һөйләй Ирек, был турала һүз барғанда.

— Дөрөс, — ти Павло, дуҫының фекеренә кушылып, — бигерәк тә хәрби врач булһан, әйеме?!

— Әйе.

— Мин хәрби врач булам.

— Мин дә.

Улар икеһе лә кешеләрзәң иң якин дуҫы булырға теләйзәр һәм шуға ашкыналар ине.

Ә йәй көнө Иректәң яраткан эше балык тотоу, кармак һалып көндәр буйы йылға ярында ултырыу. Бына яланғас табандарынды кызған кырсынташтарға яндыра-яндыра, йылға буйлап йөрөй торғас, яр

ситенән үзеңә уңайлы бер урын табып ултыраһың да кармағыңды һыуға ыргытаһың. Калкыуыстан күз-зәрендә алмай балык сиртеүен күзәтә башлайһың. Ә балык һине шаярта. Һиззәрмәй генә селәүсенендә ашап каса. Кайһы сақта аңғармастан кабып та куй.

Һин йәһәт кенә кармағыңды тартып сығараһың. Әгәр шуңда берәр кызыл күз йәки алабуға эләгеп тә сыкһа, инде шатланыузан йөрәгең эсеңә һыймай тулап китә. Һин шулай һыу ситендә ултыраһың да ултыраһың. Йәй кояшы рәхәт итеп арканы кыззыра һәм йылға өстөнә төшөп нур сәсеп уйнай. Эре сук тирәктәрзең әле берененә, әле икенсененә кунып, тә-бигәттең иркә кошо — кәкүк сақыра. Уның гәжәп яғымлы тауышы, йөрәктә һиндәйзәр ярһыулык уятып, өзлөкһөз яңғырап тора...

«Ошондай урында ултырып балык кармакклау-зан да күңелләрәк ни нәмә булһын инде! Билдәле, юк», тип уйлай Ирек был турала. Павло ла шулай уйлай.

Кыш үзәге үтеп, кояш ялтырай башлагас та, Ирек менән Павло балык тотоу тураһында йыш кына һөйләнә башланылар:

— Әгәр икебез зә V класты отличноға тамамлаһак, укыузар туктау менән тәүге ял көндө үк балык тоторға барырбыз, — тип һүз зә куйыштылар. Был турала ата-әсәләренә лә әйттеләр. Иректен дә, Павлоның да атаһы менән әсәһе улдарының был уйза-рын хупланылар һәм уларзы кырга үззәре үк алып сығырға һүз бирзеләр. Дустарзың күңелдәрен был вәғәзә бигерәк тә күтәреп ебәрзе. Улар алды-ялды белмәстән тағы ла тырышыбыраҡ укый башланылар.

\* \* \*

Көндәр тиз үк үтеп тә киттеләр. Ирек менән Павлоның тырышыуы бушка булманы. Улар икеһе лә V класты мактау грамотаһы алып тамамланылар. Был дуһтарзың үззәре өсөн генә түгел, бәлки бө-тә гаиләләре өсөн дә зур шатлыклы көн булды.

Вәғәзә ителгән ял да килеп етте. Ялға каршы кисте Иректен әсәһе күп итеп бешерейде. Ирек тә уға булышты. Улар бер кәрзинде тәмле-тәмле

азыктар менән тултырзылар: ит, һөт, күкәй, май — береһе лә калманы. Ирек үзенә өр-яңы кармак та әзерләп куйзы.

Был көндө Ирек көндөгегә караганда бик һуң ятты. Атаһын көттө ул. Атаһының иртәгә, ысынлап та, кырға сыға аламы, юкмы икәннен белгеһе килә ине уның. Ләкин атаһы кайтманы ла кайтманы. Бөгөн уларза партия йыйылышы бара ине шикелле.

Иртә менән Ирек, йоконан тороп, йыуынып кейенеүгә, атаһы менән әсәһен әйәртеп, Павло ла килеп етте. Уның янында Павлоның апаһының улы Сережа ла бар ине. Павло Иректәң кабырғаһына төртөп:

— Әйзә, балыксы, йәһәтерәк бул, юкһа көн үтөп тә китер, — тип ашыктырзы. — Үзә, гәзәтенсә, оҙон керпектәре араһынан күзән шаян уйнатып, рәхәтләһеп көлдө.

— Мин күптән әзер, — тине Ирек һәм, ишек төбөнә һөйәп куйған җармағын алып, Павло менән сығып китергә әзерләнде. Ләкин әсәһе уны туктатты.

— Ирек, һин кәрзин күтәрәп барырһың, улым, яраймы.

— Ә атайым бармаймы ни? — тине Ирек, капыл күңелһезләһеп. Низер һөйләй-һөйләй ашығып кейенеп торған атаһына үпкәлә караш ташланы. Атаһы уны тынысландырырға ашыкты:

— Улым, һин мине гәфү ит. Минең бик ашығыс башкараһы бер әшем килеп сыкты. Ә һин күңелһезләһмә. Киләһе ял көндө һис һүзһез мин һеззә кырға үзем башлап алып сығырмын. Булдымы?!

Ул Иректәң, башынан һыйпап, маңлайынан бер үптә лә өйзәгеләрзәң бөтәһе менән хушлашып сығып та китте.

— Кискә, күрешкәнгә тиклем, хушығыз. Күңелле ял теләйем!

— Хуш!

Ул китеүгә, Иректәр зә өйзән сыктылар һәм кала ситенә табан юнәлделәр. Башта Иректә күңелһезрәк булды.

«Ниңә минең атайым хәрби кеше булды икән! Бер зә эштән бушамай. Ана, Павлоның атаһы укытыусы булғас, һиндәй һәйбәт. Йәй буйы тиерлек уның

янында була», тип уйланы ул. Ләкин был күнелһез-лек озақка барманы. Тирә-яғындағы кешеләрҙең бөтәһе лә үтә шат булғанда, ул бер үзе күпме бошоноп барһын инде!

Юл бик кысқа булды. Һөйләшә-һөйләшә бара торғас, улар тиз арала каланы сығып, кыш буйы һағынып иҫкә алған йылға буйына ла килеп еттеләр. Йылға буйы туғайлығынан бер ситтәрәк яңғыз, үзе генә үсеп ултырған бик бейек, йыуан карт тирәк төбөнә килеп урынлаштылар. Павло менән Ирек кармактарын күтәрәп шунда ук яр астына төшөп юғалдылар. Павлоның атаһы кула-казан рәтләне, утындар йыйып ут якты ла, тирәк төбөнә ултырып, мандолина уйнай башланы. Әсәләр уйнай-көлә билмән бешерергә тотондолар. Павлоның атаһы мандолинаны бик матур итеп, тәрән йылғаның тулкынлануына окшатып уйнай. Уға ара-тирә Иректен әсәһе кушылып йырлап куя. Иректен әсәһе йырлағанды ишеткән кешеләр уны бик матур йырлай тизәр. Иректә лә шулай тойола. Кышкы озон кистәрҙә, икеһе генә өйҙә ултырған сактарҙа, әсәһе уның шулай йырлап ебәрә, ә Ирек «тағы ла йырлаһа ине», тип уйлап ултыра торғайны. Ә хәҙер әсәһенен йырҙары уның қолағына аз-маз ғына сағылып калалар. Ул түгел, хатта йылға өҫтөн аккоштар шикелле каплап алған кәмәләрҙә, ул кәмәләрҙә йөзгән кешеләрҙең йыр һәм гармун тауыштары ла унын күнелен үзенә тарта алманылар. Павло ла шулай ук бөтә күнелә менән балыҡ тотоуға бирелде.

Улар көн буйы һыу ситенән сыкмай кармак һалып ултырҙылар. Әсәләре уларҙы ашатыу өсөн яр өҫтөнә көскә сығарып алалар, ә улдары ашыҡ-бошок кына ашайҙар ҙа тағы ла йылғаға югерәләр ине. Өлкәндәр янында ауыр холокло, тос тәнле, ашамһаҡ Сережа ғына кинәнеп һыйланып ултырҙы. Павло менән Ирек бөгөн кыш буйы көтөп алған теләктәренә ирештеләр. Көн буйы бер-ике ташбаштан башка балыҡ тота алмау ҙа уларҙың кыуаныштарын кәметә алманы.

Кис етеп, қояш байырға яқынлашқас, улар сикһез күтәрәнке күнел менән өйҙәрәненә қайтырға сык-



тылар. Э йылға буйы һаман шулай уйын-көлкө, йыр тауыштары менән яңғырап, ял итеүселәр менән кайнап калды.

— Хуш, йәмле йылға! Киләһе ялға без бында атайымды ла алып килербез. Ул сакта тағы ла кызығыраҡ булыр, — тине Ирек. Йылға өстө, киске еләҫ ел менән аз ғына тулкынланып, осорға йыйынған кош кеүек, талпынып куйзы. Гүйә ул:

— Тағы ла кил, Ирек, онотма! — тине.

\* \* \*

Иректәр калаға килеп инеү менән, унда ниндәй-ҙер гәзәттән тыш үзгәреш һиззеләр. Урамда осраған кешеләрҙең бөтәһе лә кайзалыр ашығалар. Бөтәһенең дә йөзөндә айырата етдилек, хәстәрлелек күренеп тора. Ниңәлер, гәзәттәгесә шаулашып һөйләшкән, көлөшкән тауыштар ишетелмәй, һәр кем кайзалыр ашыға, югерә ине.

— Әллә бер-бер хәл булдымы икән? Әйзәгез шәберәк атлайыҡ әле, — тине Павлоның атайы. Үзе, озон-озон башып, алдан китте. Башкалар за уның артынан калышманылар. Күп тә үтмәй, улар кала үзәгенә килеп еттеләр. Бына драма театры йорто. Уның янына бик күп халыҡ йыйылған. Радио тыңлайзар. Иректәр зә шунда югерзеләр. Барып туктар-туктамастан улар дикторзың гәзәттәгесә бик таныш, ләкин, ни өсәндөр, үтә хәуефле тауышын ишеттеләр.

«Немец фашистәре Советтәр Союзы менән Германия араһында төзөлгән үз-ара һөжүм итешмәү тураһындағы килешеү договорын хыянатсыл рәүештә боззолар һәм безҙең мөкәддәс илебезгә мәкерле рәүештә һөжүм башланылар...»

Иректен йөрәге капыл туктап, тәне туңып киткәндәй булды.

— Һуғыш, һуғыш!.. Әсәй, ишетәһеңме, фашистәр... Ишетәһеңме, әсәй?!

Әсәһе, ниңәлер, уның кулынан капыл каты итеп тотоп алды ла алға югерзе.

— Әйзә, балам!

Хатта Ирек Павлоларзың кайза тороп калғанда-

рын да күрмәй калды. Әллә улар за инде шулай ук югерешеп кайтып киттеләр.

Шунда Иректәр менән йәнәш югереп барған бер кыз уларга:

— Көндөз үк был хакта радио аша сығыш булды. Кызыл Армияга фашист бандаларын беззең ерзән кыуып сыгарырга бойорок бирелеүен әйттеләр... — тип һөйләне.

«Әй, нәмәгә кәрәккән инде был балык тотоу? Етмәһә, ошондай көндө», тип үкенде Ирек һәм, йөрәгенең эсеүен бақырга тырышып, тыныс тауыш менән әсәһенә өндәште:

— Ничего, беззең Кызыл Армия барыбер уларзың кәрәктәрен бирер әле, әйе бит, әсәй?!

Әсәһе бер һүз зә өндәшмәне. Наман өйгә табан югерепүендә булды.

Улар, драма театрынан ике генә квартал ары тороузарына карамастан, кайтып етә алмай яфаландылар. Был юл Ирекке бөткөһөз озақ һузылгандай булды.

Улар кайтып еткөндә, квартиралары наман йозаклы тора ине.

«Күрәһең, атайым наман кайтмаған», тип уйланы Ирек һәм, йозакты асып, ашығып өйгә инде. Ишектән инеү менән уның күзе өстәл өстөндә яткан бәләкәй генә кағызга төштө. Ул, үзе лә һизмәстән атылып барып, уны кулына алды ла, секунд эсендә күз йөрөтөп сығып, әсәһенә бирзе.

— Әсәй, укы!

— Атайың язып калдырганмы әллә?!

— Әйе.

Языу бер нисә һүззән генә тора ине:

«Һөйөклөләрәм, Рауза, Ирек!

Ватан өсөн, һез кәзерлеләрәмдең бәхетле тормошо өсөн, мин фронтка киттем. Борсолмағыз. Енеү беззең якта булыр. Дошман юк ителер. Күрешкәнгә тиклем, хушығыз.

Һеззән Фәлим.

22 июнь 1941 йыл».

«Их атайым, атайым, китеп тә барған. Инде мин уны қасан күрермен?!»

Ирек, ни нәмәлер эзләгән һымак, бөтә өй эсенә күз йөрөтөп сықты. Ләкин уның караштары бер генә урында ла тукталып қала алманылар. Өй эсе буш һәм күңелһез ине. Уның йөрәге қапыл бик каты әрнеп, тамағына ни нәмәлер тәйөргәндәй булып китте. Үкһеп-үкһеп илағыһы килеүзе көскә генә тыйып тора башланы. Әле генә үззәре күреп қайтқан йылға өстө кеүек тыныс, шат тормоштоң көтмәгәндә былай бозолоп китеүе өсөн дә, атаһын күрә алмай қалыуы өсөн дә йөрәге һызланы уның.

Ә әсәһе языуы алды ла уға текләп өстәл янында бик озак ултырзы. Уның каштары тәйөлөп, һәр вақыт көләс күззәре киң асылып аптыраған да, асыуланған да кеүек булып, бер урында туктап қалғандар, ә языу тотқан кулы әкрен генә дерелдәй ине.

— Әйе, — тине ул бер азған улына қарап. — Һуғыш, аяуһыз һуғыш... Ә без һинәң менән атайыңды көзәрләп, озатып та қала алманык. Ниндәй үкенесле хәл!.. Ләкин нәмә эшләмәк кәрәк. Дошманды енеп қайтқан сақта бик якшы итеп қаршыларбыз инде уны, шулай бит, улым?!

— Шулай, — тине Ирек тауышын көскә сығарып, һәм, әсәһенә қарамаққа тырышып, ситкә боролдо.

Әсә, низер исенә төшкән кеүек, қапыл һикереп торзо. Һәм башын әйеп өстәл янында һүзһез баһып торған улы янына қилде. Унан ниндәйзәр қырқыу хәрәкәт менән уның әйәгенән тотоп, башын юғары күтәрзе лә маңлайынан үпте.

— Ирек, һинә, бәлки, бер азға яңғызың ғына қалып торорға тура қилер. Мин дә военнообязанный бит. Хәзәр мин военкоматқа барам, фронтқа ебәрәүзәрән һорайым. Ә һин ебемә, нык бул. Қызыл командир улы икәнлегенде онотма!

Бынан һуң әсә тиз генә кейенде лә сығып та китте.

Ирек үзен-үзе шелтәлене:

«Әй күнһез, ебеп торам тағы. Етмәһә пионер! Тыуған иленде дошмандан һақларға қитерлек ата-әсәм булғаны өсөн қыуанырға кәрәк ине миңә. Ә мин...

Элдә минең атайым хәрби кеше булған. Ул фашистәрҙе нисек тукмарға белә инде...»

Был уй Иректең күнелендә ғорурлык һәм тыныслыҡ уятты. Ул әле бөгөн иртә менән генә атаһы тураһында уйлаған уйын иҫенә төшөрҙө.

«Ниңә укытыусы булмаған, имеш. Фу, ниндәй балалык!»

Бынан һуң Ирек өйҙәрән тиз генә йөзакланы ла Павлоларға югерҙе.

Ул барып ингәндә, Павло ла бер үзе генә ултыра. Уның атаһы менән әсәһе лә фронтка китергә теләп ғариза биреү өсөн военкоматка киткәндәр. Павло үзе лә ғариза язып маташа ине.

— Бына үзең дә килеп еттең, — тине ул кәнәғәт тауыш менән. — Мин хәҙер ғаризамды язып бөтөрәйем дә һинең янға югерәйем тип ултыра инем әле.

— Килеп тә еттем шул.

— Беләһеңме, дуҫ, әйзә без зә китәйек!

— Кайза?!

— Фронтка.

— Нисек?! Малайҙарҙы алалармы ни унда?!

— Бына инде, нисек тә нисек, имеш! Ниңә алмаларыңдар, ти. Әллә граждандар һуғышында безҙең кеүек малайҙар катнашмағандармы? Нисегерәк тә катнашкандар, иптәшкәйем. Бына тигән һуғышсы малайҙар булған. Белһән, Аркадий Гайдар ун биш йәшендә командир булған!.. Бына нисек?! Әйзә, без икәү зә китәйек!

Ирек ни әйтергә белмәй аптырап калды. Ә Павло һөйләгән һайын йәнләнә барҙы.

— Ниңә безгә фронтка китмәскә. Ошолар ғына булһаҡ та, безҙең түштәрҙә төҙ атыусылар значогы яна бит. Бер фашисте атып йыкһаң да ни тора бит, әйе бит!?

Ул дуҫының ике яурынынан тотоп каты һелкетте.

— Ишетәһеңме, әйзә, китәбез!

Дуҫының шундай ышаныс һәм ялкын менән әйткән һүҙҙәре Иректе лә тиз үк мауықтырҙы, был бик зур, бала кеше өсөн мөмкин булмаҫтай эште булдырырға ышаныс уятты. Ул тиз үк Павлоның фекеренә кушылды.

— Әйзә, китәйек һуң, булмаһа.

Павлоға шул һүз генә кәрәк ине. Ул Иректе елтереп килтереп өстәл янына ултыртты ла алдына көләм, кағыз һалды.

— Киттек, дуҫкай. Йә, ғариза яз.

Улар, өстәлдең икеһе ике башына ултырып, ғариза яза башланылар.

Ирек улай итте, былай итте, ләкин ғаризаны нисек тә башлап китә алмай йөзәне. Ә Павло өлкән-дәрсә етди төҫ менән низәрзәр яза ла яза ине.

«Бындай ғаризаны һис тә язып карағаным юк. Нисегерәк кенә итеп язырға инде...»

Ирек, сәстәрен артка һыйпай-һыйпай, шулай уйланды. Ләкин дуҫының бик бирелеп язып ултырғанын күргәс, өндәшмәне. Үзенең аптырауын һиззәр-мәҫкә теләп, башын түбән әйзә лә тырышып язырға кереште.

Ул бер тапкыр язып бөткәс укып қараны ла йырттып ташланы. Тағы яззы, тағы йыртты.

— Бер зә күңел теләгәнсә барып сыҡмай, — тин һуқранды. Павло ла бер нисә тапкыр йырттып, бер нисә тапкыр яззы. Ахырза ғаризалар әзәр булды.

— Йә, укышып қарайык, кем шәберәк яззы икән? — тине Ирек, Павлоның нисек язғанын белергә теләп.

Павло өлкән кешеләрсә етди тауыш менән боһорзо:

— Укы, тыңлайым.

— Юк, һин тәүзә укы!

— Йә, ялындырып торма инде, укы, — тине Павло артабан һүз озайтырға урын қалдырмаған тауыш менән.

— Тик һин көлмә, йәме. Мин ғаризаны ғүмеремдә беренсә тапкыр яззым бит.

— Ярар, ярар, әйзә укый башла!

— Йә, улай булһа, тыңла!

Ирек, кластағы шикелле қыйыуһызырақ қына урынынан тороп, аяғүрә бақты. Һәр бер һүззә қыркыу, асык итеп әйтергә тырышып укый башланы:

«Комиссар ағай!

Мин гүзэл Тыуған илебеззе илбасарзарзан һаклаусылар сафына баһырға теләйем. Бер нәмәнн куркмай батыр, кыйыу һуғышасакмын. Мин мылтыктан мәргән атам. Граната ла ыргыта беләм. Комиссар ағай, мин һезгә, дошманды аяуһыз тукмарға, тигән пионерлек һүземде бирәм! Мине иң алғы фронтка, мөмкин булһа атайымдың һасенә, ебәреүегеззе үтенәм.

Пионер Ирек Ильясов».

Ирек ғаризаһын укып бөттө лә мунсанан сыккан сактағы кеүек булып кызарған битенән тир бөртөктәрен кул һырты менән һөртөп алды. Унан, нәмәннәндер риза булмаған һымак кәйефһезләнеп, урынына ултырҙы. Павло рәхәтләнеп кыскырып көлөп ебәрҙе.

— Комиссар ағай, комиссар ағай, имеш. Дилбегәнән озон, һыуҙан шыйык ғариза. Бына һисек кенә язалар уны.

Ул күзенә төшөп торған озон, һары сәстәрен һелкәп кенә артка ташланы ла, һүззәренә көс бирергә тырышып, уң кулын һелкә-һелкә укый башланы:

«Иптәш комиссар! Һезгә пионер Павлонан ғариза.

Иптәш комиссар!

Безҙең бәхетле балалығыбыҙҙы урларға ингән фашист карактарына каршы һуғышта катнашырға рәхсәт итегеҙ. Мылтык бирегеҙ миңә. Мин һуғышырға, илемде һаклауҙа үзем дә катнашырға теләйем. Фронтка, бөгөндән үк фронтка ебәрегеҙ мине.

Пионер Павло».

Павло укып бөттө лә дуһының күззәренә туп-тура карап, ғорур тауыш менән һорап куйҙы.

— Йә, һисек сыккан?!

— Ул тиклем шәп түгел инде, яраp.

— Эйе шул, — тине Павло ла килешеп. — Кагызга язылган һүззәр бик үк шәп сыкмағандар... Шулай за барыбер аңларзәр. Нимә теләүебеззе төшөнөрзәр. Эйе бит, дуҕ! Эйзә, киттек.

— Эйзә!

Дуҕстар ғаризаларын алдылар за ашығып өйзән сықтылар һәм туп-тура военкоматка киттеләр.

Улар барып еткәндә, военкоматка үтеп инер юл килгән кешеләр военкоматтың йорт эсенә түгел, ишек алдына ла һыйышмай ине. Бында ирзәр, егеттәр, катын-кыззәр, малайзәр — барыһы ла бар. Уларзың бөтәһе лә ошо сәғәттә үк үззәрен фронтка ебәрәүзе һорайзәр, кәбәхәт дошмандың юлын үз күкрәктәре менән быуырға теләйзәр ине.

Павло менән Ирек тә нисек кәрәк улай комиссар янына үтеп инделәр, кемузарзан ғаризаларын уға тотторзолар. Комиссар, ғаризаларға күз йөрөтөп сыккандан һуң, кызыкһынып малайзәрға бер аз карап торзо. Уның каршыһында икеһе лә озон буйлы, икеһе лә бөхтә бәйләнгән кызыл галстуклы, береһе ак йөзлө, һары сәсле, якты зәңгәр күзлө, икенсеһе коңфорт йөзлө, сөм-кара сәсле, янып торған кара күзлө ике малай баһып тора ине.

— Эйе, бик молодец малайзәр булырға окшайһығыз, — тине комиссар һәм, бер аз уйланып торғандан һуң, капыл ғына һорап куйзы:

— Егеттәр, һезгә нисә йәш?

Пионерзәр, смирно баһып, бер тауыштан, кыйыу яуап бирзәләр:

— Ун дүртәр йәш, иптәш комиссар.

Комиссар уларға карап яғымлы йылмайып куйзы.

— Егеттәр, һезгә әле һуғышы булырға иртәрәк. Беззә балаларзан башка ла һуғышылар аз түгел. Һез хәзәргә бында эшләгез. Фронтка китеүселәрзе алмаштырығыз. Енеүзе тылда әзерләшегез.

Был һүззәр пионерзәрзәң башына һуккан кеүек ауыр тәһзір итте. Улар һуғышы булырға тейешлектәрен аңлатырға бөтә көс менән тырышып каранылар. Булманы. Комиссарзың әйткән һүзе бер булды.

Дустарға, ни тиклем ауыр булһа ла, ғаризаларын күтәреп, кире кайтып китергә тура килде.

— Эшме ни был! — тип кыззы Павло, юлда кайтып барғанда, — теләй тороп, фронтка ебәрмәйзәр. Дөрөҗ түгел был!

Ирек, бер аз өндәшмәй барғандан һун, дусына каршы төштө:

— Юк, Павло, без яңылышабыззыр. Комиссар иптәш дөрөҗтә әйтәлер ул. Безең кеүек малайзарзан унда ни файза? Бында, исмаһам, без фронт өсөн файзалы күп эштәр эшләй алабыз. Бына тимурсылар командаһы төзөп ебәрербез. Унан һуң...

Павло ғәзәттәгегә окшамаған каты тауыш менән кыскырып ебәрзе.

— Куй әле, зинһар!.. Яратмайым мин шундай аумакай кешене. Әле былай, әле тегеләй... Фронтка китәм тигәс, фронтка китәм. Мин ике төрлө һөйләргә яратмайым, аңланыңмы?

— Аңланым,— тине Ирек, ғәйепле кеше кеүек баһыңы тауыш менән.

Павло һаман кыззы.

— Фашист эттәрен үз кулым менән атып үлтергем килә миңең. Ниңә улар тып-тыныс яткан илгә баһып инәләр!

Дусының беренсе тапкыр үзенә шулай каты итеп өндәшеүенә Иректә хәтерә калды.

«Әйтерһең, мин ебәрмәйем уны. Ебәрмәүзәрә миңең үзем өсөн дә бик күңелле түгел дә бит... Атайым да, әсәйем дә фронтка киткәндә, миңең бында бер үзем тороп калғым килеп тора тиме икән», тип уйланһы ул. Хатта дусына үзе кеүек үк каты тауыш менән яуап кайтарзы.

— Ярай, кит, улай булғас. Уңышлы юл теләйем. Китә алмаһаң, миңең тимурсылар командаһына килерһең. Мин һиңә унда фронт өсөн файзалы булған бына тигән эштәр табып бирерһең.

Павло тағы һиндәйзәр каты һүз әйтергә теләгән һымак ярһыған күззәрен тултырып дусына аһы менән карап куйзы. Ләкин өндәшмәне. Ирек тә бүтөн һүз әйтмәне. Улар шул хәлдә айырылыштылар.



Дуҥтар араһында был беренсе тапкыр аңлаша алмау, икеһе ике төрлө уйлау булып, икеһендә лә ауыр тәҫир калдырҙы.

Ирек өйгә кайтып ингәндә, бик һуң ине инде. Өй эсе баяғыса күнелһез һәм котһоз ине. Ләкин Ирек уға игтибар итмәҫкә тырышты. Әсәһе тураһында уйланы.

«Әсәйем һыуһап кайтыр», тине ул һәм, электр сәйнүккә һыу койоп, кайнатырға ултыртты. Унан тимурсылар командаһын нисек ойшоһтороп ебәрәү тураһында уйланды. Пландар корзо. Павло менән үпкәләшеүе өсөн борсолдо.

«Павло тимурсылар командаһында бына тигән командир булыр ине. Нисек итеп уны күндерергә?..»

Бер аҙҙан Иректең әсәһе кайтып инде. Тик ул артык күнелһез ине. Ирек бының сәбәбен белергә ашықты.

— Әсәй, әллә һине лә алманылармы?!

— Нисек? Тағы кемде алмағандар?!

Ирек, үзенең артык һүз ыскындырып ебәрәүен аңлап, һүҙҙе икенсегә борорға ашықты.

— Ә ана теге безҙең менән укыған Сережа китергә теләгән дә — алмағандар...

— Сережа! Теге ашауҙан башканы яратмай торған, аҡ калас кеүек кабарып торған һимезәк Сережа-камы?! — тине әсәһе, гәжәпләнәп.

— Эйе, — тине Ирек баһынкы тауыш менән. Уйламағандан былай әсәһенә бушты һөйләргә мәжбүр булуы өсөн гәрләнде. Һәм һүҙҙе нисек тә тизерәк икенсегә күсерергә тырышты.

— Әсәй, — тине ул тағы борсоулы тауыш менән, — һинә ниңә алманылар?!

Әсәһе ауыр көрһөнөп куйҙы.

— Алыуын алдылар за улым, тик бында, госпиталдә эшләргә, тизәр. Фронтка ебәрмәүҙәре үкенесле. Ә бына Павлоның атаһын да, әсәһен дә алдылар. Бер үк часкә.

Ирек сәмләнәп китте.

— Нисек инде улай?! — тип кысқырып ук ебәрзе ул илаһһыраған тауыш менән, — Павлоның әсәһе медсестра ғына булһа ла, фин һуғышында ла кат-

нашып, орден алып кайтканы, эле лә алынган. Э  
нин врач булһаң да юк... Ниңә улай?

— Шулай тейеш, күрәһен.

— Нисек шулай тейеш булһын ти. Фронтта врач-  
тар кәрәкмәйме ни? Ни өсөн, әйт?!

Улын тынысландырыр өсөн тураһын әйтеп биреү-  
зән башка юл тапмаған эсә, күзенә инерзәй булып  
текләп, яуап көтөп торған Иреккә карап көлөмһөрә-  
не лә:

— Тыуасак бала өсөн, улым. Советтең өр-яңы гражд-  
даны тыныс шартта тыуырға тейеш тизәр, — тине,  
һәм шунда ук һүззе икенсегә борзо. — Әйзә, улым,  
сәй эсеп алайык. Сәй кайнатып бигерәк тә шәп ит-  
кәнһен инде. Юкһа мин бик һыуһағайным.

Ирек эсәһенәң был яуабынан бер ни зә тип әйтер-  
лек аңламаһа ла, һорауын дауам иттерергә башка һүз  
тапманы. Эсә һаман улын йыуатырға тырышты:

— Госпиталдә эшләү, яралы боецтарҙың гүмерзә-  
рен һаклап калыу бик-бик почетлы эш ул...

Ирек өндәшмәне. Улар һөйләшмәй генә, кара-  
каршы ултырып сәй эстеләр. Сәйзән һуң да һүз баш-  
лаусы булманы. Ятып йокларға кәрәклек берәһенәң  
дә иҫенә төшмәне. Әйзә тик радио һөйләгән тауыш  
кына Иректең йөрәгенә бөткөһөз борсоу һалып, өз-  
лөкһөз яңғырап торзо.

Бына радио ла туктаны. Әйзә каты тынлык урын-  
лашты. Тирә-як монһоу булып китте. Бығаса бер ка-  
сан да радио туктатмаҫ элек йокларға ятмаған  
Ирек өсөн был тынлык айырыуса күңелһез тойолдо.

«Их, ошо сакта атайым ғына кайтып инһә ине.  
Бөтә өй эсе йәмләһенеп, көләсләһенеп, бөтә нәмә теуәл,  
шат булып китер ине», тип уйланы ул, бошоноп.

— Әйе, — тип куйзы эсә, Иректең уйын дөрөслә-  
гән кеүек, һәм, тағы бер аз өндәшмәй ултырғандан  
һуң, эсенеүле, яһыулы тауыш менән һөйләп кит-  
те. — Донъяла үзендең бөтә кешеләр менән бер тигез  
хокукта булыуыңды, тормоштоң бөтә матурлығын,  
рәхәтен татырға һаклы булыуыңды төшөнгәндән һуң,  
яңынан бөтә нәмәнән мәхрүм ителгән колға әйлә-  
неүзән дә куркыныслырак нәмәнәң булыуы мөм-  
кинме, тип уйлайым мин.

Мин үземде башкалар араһында бөтә яктан тиң хокуклы һәм бер нәмә менән дә кәмһетелмәгән кеше итеп һизергә мөмкин булган бер генә көн өсөн бөтә гүмеремде бирер инем. Октябрь революцияһына тиклемге заманда кешенең нисек кәмһетелеүен, уның достоинствоһы нисек хурлап тапалыуын күрмәгән һез, балалар, ирек тигән һүзгәң ни тиклем бөйөклөгөнә төшөнөп тә етә алмайһығыз-зыр, билдәле. Их, ни тиклем йөрәккә яҡын был һүз...

— Әсәй, әллә шуға күрә һин миңә исемде лә Ирек тип куштыңмы?

— Әйе. Үземдең иң кәзерле кешемә исем иттем мин был бөйөк һүзгә.

Ирек. Ысын мәғәнәһе менән ирекле кеше булыу-зан да, кешегә кол булмаузан да бәхетлерәк хәлдең булыуы мөмкинме һуң?! Ә фашистәр бына безгәң ошо бөйөк бәхетте тартып алырға, уны үзгәренәң канлы табандары астына һалып тапарға теләйзәр. Улар мине, врачлык дәрәжәһенә ирешкән башкорт катынын, яңынан шәл астына, байзәр ишек төбөнә кайтарырға теләйзәр. «Һин — башкорт, һин түбән раса, һин кол булырға ғына хаклы» тип әйтергә теләйзәр улар миңә.

Юк, бының булыуы мөмкин түгел. Иректе бөтә нәмәнән өстөн һанаған һәм уны күп корбандар биреп яулап алған совет халқы быға юл куймаҫ. Ватанды һаклау өсөн ирзәр генә түгел, бөтә катын-кыззәр за күкрәк киреп сафка баҫыр. Фашизм ирзәргә бер коллок килтерһә, катын-кыззәрға икеләтә, өсләтә коллок килтерә ул. Ә кол булып йөз йыл йәшәгәнсе, ирек өсөн, бәхетле тормош өсөн ысын мәғәнәһендә кешеләрсә йәшәү өсөн героик көрәш менән тулған яқты тормошта бер генә көн йәшәп үләү зә мең кат артык.

Тик бына миңә көрәштең урғып кайнаған ерендә булырға тура килмәүе һиндәй үкенесле...

— Әсәй, һин военкоматка иртәгә тағы барып кара, бәлки ебәрерзәр, — тине Ирек, әсәһенәң кайғыһын уртаклашып.

Әсә улына һөйөп карап, үзенә генә хас яғымлы көлөү менән көлөп куйзы:

— Эй, миңең акыллы малайым! Атайың урынына калған кәңәшсем!.. — Әсә улының аркаһынан тыпылдатып һөйзә лә ебәк кеүек кара сәстәренән үптә. — Әйзә, йоклайык, улым. Иртәгә байрам түгел. Күрәһеңме сәғәттә, нисәгә барып еткән?

Ирек үзенәң оло кешеләрсә биргән кәңәшенә әсәһеңәң ошоллай көлөп кенә карауына үпкәләне. Күңелһезләнеп:

— Миңең йоклағым да килмәй әле, — тип киреләнде.

— Ярамай, йокларға кәрәк, — тине әсә һәм улының залда торған карауатына урын йөйзә лә үзенәң йоко бүлмәһенә инеп китте.

Ирек тә ятты. Ләкин вақыттың инде бик һуң булуына карамастан, ул бик озақ йоклай алмай ызаланды. Уйзар йөзәттеләр уны.

«Атайым хәзәр кайза икән, тип уйланы ул. Бәлки, ошо сәғәттә уларзың эшелондары һуғыш яғына табан кош кеүек осалыр. Ә атайым һаман шулай тыныс кына уйланып баралыр. Түземле, батыр кеше миңең атайым. Ысын большевик. Моғайын, ул һуғышта бер қасан да еңелмәс...

Миңең тимурсылар командаһының беренсе эше үзебезнең мәктәптең шефы булған колхозға барып кыр эшенә ярзамлашыу булырға тейеш...

Павло хәзәр нәмә уйлай икән?.. Их, Павло!..»

Шулай уйланып ята торғас, Ирек еңел генә тир-бәлеп киткәндәй булды. Уйзар бер-береһе менән буталдылар за қапыл бәтәһе лә онотолдолар. Йоко уны үз қосағына алды.

\* \* \*

Иректең командаһы бесән йыйыу эшенән туктағанда, қояш байып, ер өстөнә еңелсә қараңғылық төшкәйне инде. Эштән туктауға, сигнал уйнағас, пионерзәр тырмаларын, һәнәктәрен иңбаштарына һалып, бер урынга йыйылдылар.

— Команда, урындарға! — тип команда бирзе Ирек. — Уңға тигезләң! Смирно!

Бер ай буйы қояш нуры астында, асық һауала эшләп, бронза төсөнә ингән теремек һәм үтә сыр-

сыулы, тынғыһыз балалар шып туктап командирзәре алдында смирно басып тынып калдылар. Ирек, строй алдында, бер айлык эш йомғағын иглан итте. Айырыуса якшы эш өлгөләре күрһәткән пионерзәрҙән исемлеген укыны, унан һуң командаһын кайтыу ағына алып китте.

Дөйөм ятактарына етер алдынан улар йылғаға һуу инергә туктанылар. Пионерзәр, трусиктәрҙән генә калып, кемузарҙан һууға һикерештеләр һәм өйрәк балалары кеүек йөзә-сума һуу инергә тотондолар. Һуу буйы уларҙың шау-шыуы менән яңғырап, йәнләһеп китте.

«Их Павло ғына күрһә ине безҙе хәҙер. Ни тиер ине икән? Барыбер кызыкһыныр ине. Килмәне бит. Фронтка китәм ти ҙә куя. Нишләтәһен инде уны...»

Ирек шулай уйланып торғанда, уның янына команданың иң алдыңғы кешеһе, шаян һүҙле, тере тәбиғәтле пионер Марат йөзөп килеп етте.

— Иптәш командир, әйҙә аҙаккы тапкыр йөзөп, ярышып карайыҡ. Кем узыр икән. Кем менән булһа ла ярышмай торһам, эсем боша башлай миңең.

— Һин барыбер минән якшы йөзә алмайһың бит.

— Әйҙә, әйҙә ярышып карайыҡ. Мин командала һинән башка бөтәһенән алдын сығып бөттөм инде.

— Тукта әле, тукта, ана кара, килгәндә һуу ситенә төшөргә лә курккан Лилия нисегерәк йөзә.

— Атайымдар мине һау түгел тип юкка ғына йыл һайын санаторийгә ебәреп ыҙалағандар. Колхоз эшенә генә ебәрергә кәрәк булған мине. Колхозница булырға кәрәк миңә, ти ул хәҙер, — тип һүзгә кушылды Ләлә.

— Ә һин үз тураңда нисек уйлайһың? — тине Ирек, Ләләне шаяртып.

— Минме, — тип шаян яуапланы Ләлә, — мин үземде әсәйем кеүек ткачиха булырға бик окшап торғандай һизәм. Кайтҡас та шул эшкә тотонорға кәрәк булып.

Шул арала төрлө яктан йөзөп килеп Ирек тирәһенә йыйылырға өлгөргән пионерзәр:

— Ә мин, кайтҡас, слесарлеккә өйрәнәм.

— Ә мин — токарлеккә.

— Мин тракторист булырға теләйем, — тип һүзгә кушылдылар.

— Улай булғас, калаға кайтқас та, бөтәбез зә кулдан килгән эште эшләп, фронтка ярзам итәсәк-без, әйе бит, иптәштәр? — тине Ирек, шатланып.

— Ура, йәшәһен безең тимурсылар командаһы!

— Ура, ура! — тип күтәреп алдылар пионерзәр. Уларзың яңғырауыклы тауыштары, күмәк кулдар сәсрәткән һыу тауышына кушылып, йылға өстөнә килеп бәрелделәр зә алыстарға китеп яңғыранылар.

Һыу инеп, тузандарзан тазарынып бөткәндән һун, тимурсылар тағы стройға тезелделәр һәм үззәренең боевой йырзарын йырлап дөйөм ятактарына кайтып киттеләр.

\* \* \*

Иртәгәһен таң менән Иректең командаһы калаға кайтыу өсөн юлға сықты. Колхозсылар уларзы йылы караш менән озаттылар. Колхоз председателе команданың ай буйы колхозға, бигерәк тә уның утау эшендә күрһәткән зур ярзамдарын билдәләп, тимурсылар командаһына һәм уның командире Ирекке рәхмәт белдерзе.

— Молодец, пионер иптәштәр! Һез илдең ысын патриоттары булып үзәһегез, — тине ул.

Тимурсылар, колхоздың атын эштән туктатырға теләмәй, ун километр алыслықта яткан станцияға йәйәүләп киттеләр.

Йәйге иртәнен сағыу кояш нурзарына койоноп, ыңйи бөртөктәрендәй йымылдашқан, ауыр ысык тамсыларына һығылышып ултырған куйы йәшел үләндәр менән капланған икһез-сикһез киң ялан, иртәнге йомшак, еләс ел пионерзәрзең күнелдәрен тағы ла елкендереп ебәрзе, уларзы күбәләк шикелле осондороп алға алып китте.

«Их, ниндәй иркен, ниндәй гүзәл безең Белоруссия ҡырзары», тип уйланы Ирек, тирә-яғына һокланып карап. Һәм күкрәген тултырып тын алды ла:

— Киң минең, киң тыуған илкәйем һин... — тип йыр башлап ебәрзе. Пионерзәр бер тауыштан кү-

тәрәп алдылар. Һәм шулай бөтә даланы яңғыратып йырлай-йырлай юлды нисек үтөүзәрән һизмәй зә калдылар.

Станцияға барып инеүгә, уларзы бер төркөм пионерзәр каршыланы. Улар араһында һимезәк Сережа ла бар ине. Салют биреп иҫәнләшкәндән һун, Ирек өлкән кешеләрсә етди төҫ менән:

— Һез кайзан, Сережа? — тип һораны.

— Каланан, — тип яуап бирзеләр пионерзәр бер тауыштан.

— Каланан икәнлегегеззе былай за беләм инде, — тине Ирек, үз һорауының урынһызырак сығыуынан уңайһызланып. Шул вақыт Иректән эргәһендә үк баҫып торған Сережа капыл ишеккә күрһәттә:

— Ана беззең командир үзе инеп килә.

Ирек, һиҫкәһенп, капыл артына боролдо һәм үзенең:

— Павло, һинме ни был?! — тип кыскырып ебәргәһен һизмәй зә калды.

— Эйе, мин, Ирек дуҫ! — тине Павло, кыуанысынан бөтә станцияны яңғыратып, һәм, ни эшләргә белмәй, аптырап калған дуҫына каршы косағын йәйеп югерзе. Улар, бер-береһен дәмбәсләй-көрмәкләшә, косаклашып күрештеләр.

— Их, мин һине калай һағындым, Павлуша!

— Мин дә...

— Гел генә уйлап йөрөнөм!

— Мин дә уйланым. Шуға бына алмашка тимурсылар командаһы төзөп алып килдем. Команда һасар түгел, гел отличник укыусыларзан тора.

— Бына молодец!

— Һин дә молодец, мине еңдең!

Дуҫтар озак һөйләштеләр. Ирек Павлоны уның командаһына колхозда эшләргә тура киләсәк эштәр менән таныштырзы.

— Эш бик еңелдән түгел, ләкин пионерзәр кыһынлыкты еңергә тейештәр, — тине ул һүзенең азағында, тәҫрибәлә өлкән кешеләрсә дуҫына кәңәш биреп.

— Пионерлек исеменә тап төшөрмәбез, тыныс бул, дуҫ! — тине Павло.

— Билдәле, шулай, — тине Ирек, дусының күзенә текләп карап һәм тағы ла ниндәйзер, йылы, яғымлы һүззәр әйтмәксә ине лә, ул арала паровоз кыскырып ебәрзе. Пионерзәр шаулашып вагондарға югерзеләр. Дустар ашығыс кына хушлаштылар.

— Тиззән күрешкәнгә тиклем һау бул, Ирек!

— Хуш. Уңышы эш теләйм, Павло!

Бер нисә минуттан поезд күзгалды. Ирек үз командаһы менән калаға кайтып китте. Павло уларзы, поезд күззән юғалғанса, кепкаһын болғап, озатып калды. Унан кепкаһын кулына тоткан килеш иптәштәренә табан боролдо һәм, һынаулы күз менән уларға бер аз карап торғандан һуң, яңғырауыклы тауыш менән һүз башланы:

— Иптәштәр! — тине ул, үзенең тулкынланыуын һиззәрмәксә тырышып, — беззән алда зур эштәр тора. Без мәктәбебеззән шефындағы был колхоздын урожайын юғалтыуһыз һәм тиз арала йыйып алыуҙа кулдан килгән бәтә ярзамды күрһәтергә, укығандағыса, тик отличноға ғына эшләргә тейешбез. Беззән арала илактар, ялкаузар булмаҫка тейеш. Бөйөк Ватан һуғышы, һөйөклә Тыуған илебез беззән шуны талап итә. Илебеззән язмышы хәл ителгән бер вақытта без көндә элеккәсә тик укып, йәки уйнап кына үткәрә алмайбыз. Без фронтка ярзам итергә тейешбез... Тыуған илебез безгә шулай куша.

Павлоның был кыска, ләкин йөрәк һүззәре пионерзәргә нык тәһсир итте.

— Дөрөҫ!..

— Фашизмгә үлемде тылда ла әзерләү өсөн! Ура! Ура! — тип кыскырыштылар пионерзәр, Павлоның һүзән кеүәтләп. Ә унан һуң сафка тезелделәр зә Иректәр қилгән юл менән ашыға-ашыға колхозға юнәлделәр.

\* \* \*

Иректәр йәшәгән ер Белоруссия калаларынан берене булып, хәзәр фронтка бик яқын тора ине инде. Иректәң атаһы хәрби хезмәте буйынса бынан биш йыл элек был калаға килеп урынлашқайны. Һәм алыҫ Башкортостандан ғаиләһен дә күсереп алып



килгәйне. Башкорт малайы Ирек был бәләкәй генә, ләкин алма баксалары эсенә сумған белорус каланын сикһез яратты. Беренсе башлап ошо калала мәктәпкә инеү, бергә укыған иптәштәре, укытыусылары һәм иң яқын дуһы Павло уға был гүзәл каланы тағы ла яқынайтылар. Был ергә ул үзенә тыуған ауылы кеүек әйәләште. Шуға күрә фронттың бында яқынлашып килеүе Иректе бик нык борсой башланы. Был турала уйлап уның төндәр буйы йоклай алмай сыккан вакыттары ла күп булды.

«Нисек инде ошондай матур каланы, уның шундай тыныс, рәхәт тормошон фашистәр кулына калдырмак кәрәк. Каланы ул эттәргә биргәнсе, уның өсөн һуғышып үлеү артык. Их, кулымда корал ғына юк. Ниңә мин, исмаһам, бер нисә йыл элегерәк тыуағанмын икән. Миңә хәзер һис юғы ун алты йәш булһа ине», тип борсоллоп уйланды Ирек.

Ләкин уның кескәй йөрәге быны ни тиклем генә һайзыра алмаһа ла, совет ғәскәрзәре илде обороналау һәм дошманға тағы ла катырак ударзәр яһау өсөн уңайлырак позицияға күсергә булдылар. Каланан госпиталдәрзе, граждән халкын һәм завод-фабрикаларзы алыс тылға күсереү башланды. Бер көн Иректең әсәһе иртә менән госпиталгә киткән сағында Иректә йыйынып, әзерләнеп торорға кушып калдырзы.

— Бәлки, бөгөн күсеп китербәз, — тине ул.

«Мин бер кайза китмәйәсәкмен!» тип донъя яңғыратып кыскырғыһы килде Иректең. Ләкин ул әсәһен урынһыз борсоузан куркып өндәшмәне. Ә эстән уның йөрәге өзөлөп әрней, ул үзен каланы ташлап бер кайза ла китә алмаҫ кеүек тоя ине.

Иректең әсәһе сығып китеүгә, кемдер кыйыуһыз ғына ишек какты.

— Мөмкин, — тине Ирек.

Унан Павлоның кустыһы — пионер Сережа килеп инде.

— Сережа, һаумы? Кайттығызмы ни? — тип кыскырып ебәрзе Ирек. — Павло кайза, ниңә бында килмәне? — тип өстө-өстөнә һораузар язуыра-язуыра, Сережаны култыклап өстәл янына килтереп ултырт-

тәрзе йыйып кем һуң утка ыргытыр! Фашистәр шуны эшләнеләр, ни өсөн?!»

Ирек, уйының ошо еренә еткәс, капыл урынынан һикереп торзо, бәләкәй йозроктарын каты йомарлап, низер эшләргә йыйынған кеүек, һауала уйнатты. Уның күззәре, сикһез асыу менән кысылып, осконланып яндылар. Ул телмәр һөйләргә әзерләнгән кеше һымак кәүзәһен турайтты ла ярһуулы тауыш менән:

— Кәзерле Павло! — тине, — һин әле бик кескәй булһаң да, был юлбаһарзарға каршы мылтык тотоп һуғышырға теләһең. Тик һин уға өлгөрә алмаһың. Тыһыс бул, Павло, ул мылтыкты мин алырмын!

— Мин дә алырмын! — тип өштәһе Сережа, Ирек яһына йәнәш баһып. Һәм ойпаланып күзенә төшөп торған ерән сәстәрен артка һыйпап, башын юғары күтәрзе. Уның эре һары һипкелле, көнгә яһып кызарған йөзө кинәт яктырып, асылып киткәндәй булды.

— Һин дәмә?! — тип гәжәпләнгән дә, шатланған да тауыш менән һораны Ирек. Уның һыһаулы күззәре Сержаның тәрән күк күззәре менән осраһтылар һәм улар бер аз ваҡыт шул карашқан хәлдә катып калдылар.

«Әйе, ул ыһынды әйтә. Ниндәй һәйбәт иптәш. Нисек һуң мин быға тиклем уны бер зә якшылап белмәгәнмен. Бер класта ултырып, хатта мин уның ниндәй отетка менән укыуын да юнләп белмәйем бит. Тукта әле, тукта, әзерәк хәтерләйем. Уны, китаптарзы бик күп укый, бигерәк тә һуғыш һәм геройлык тураһындағы китаптарзы укырға ярата, тип бер ишетеп калғайһым булһа кәрәк... Аһаһаһа, тип, һимезәк, тип көлә торғайһык без уһан...

Класта артык бер ни менән дә иптәштәренән айырылмаған был аз һүзле, тыһыс тәбиғәтле, уйһан маһайза ошондай кыйыу йөрәк барзыр тип кем уйлаған?!» тип уйланы Ирек. Һәм ыһаныһлы итеп:

— Әйе, без, һинәң тере калған иптәштәрең, алырбыз. Без бала тип был һуғыштан ситтә тороп кала алмайбыз. Без, балаларзың иң яуыз доһманы фаһис-

төргө каршы һуғышта корал алып, үзебез зә катнашасакбыз, — тип куйзы.

— Ә фашистәрзә кырып бөтөргәс, Павлоларзың кабере өстөнә сәскәләр үстөрөбөз, йәме, Ирек?!

— Эйе, Сережа. Тыныс йокла Павло, врач булып етешергә тура килмәне һиңә. Ләкин һин былай за кешенең иң яқын душы булыуынды күрһәттең.

Тыныс йоклағыз, пионер иптәштәр, һеззән үсте алып өсөн мин бында калам.

— Мин дә калам, — тине Сережа һаман шулай Ирек янында баһып торған килеш. Уның йөзөндә хәзәр баяғы илау эззәрә бөткән, уның урынына һиндәйзәр етди кыйбулык кына калған ине.

— Ысынмы, Сережа? — тип һораны Ирек сикһез. кыуанып һәм, йәнә иптәшенең ике иңбашынан тотоп, күззәрәнә текәлдә. Ә Сережа кыркыу итеп:

— Эйе, калам, партизан булырбыз, — тип кабатланы.

— Булды, — тине Ирек, Сережаның кулын кыһып. Улай булғас, әйзә, тизерәк китәйек бынан. Юкһа, миһең әсәйем хәзәр кайтып инер зә миһе үзе менән бергә тылға алып китер.

— Әйзә.

Иптәштәр етәкләштеләр зә ашығып, югереп сыһып киттеләр.

\* \* \*

Ирек өйзәрәнә кис менән бик һуң кайтып инде. Һәм өстәлдә әсәһе язып калдырған кағыззы алып укыны.

«Ирек, мин һине озақ көтөп тора алманым. Миңә госпиталь менән бергә күсергә кәрәк булды. Ә һин әсәнде тыңламай сыһып киткәнһең. Мин бик каты борсолдом. Кайтып инеү менән вокзалға төш һәм берәр поезға ултырып миһең арттан барып ет», тип язғайны ул. Иреkkә әсәһе сикһез кызғаныс булып китте.

— Эй әсәкәйем, һиңә бик ауыр булғандыр шул. Ләкин, гафү ит, әсәй, мин бынан китә алмайым, — тине ул, әсәһенең языуына карап. Уның күңеле йом-

шарғандан-йомшара барзы. Хужаһыз қалған квартира сикһез монһоу һәм кайғылы күренде уға. — Әле күптән түгел генә без бында атайым, әсәйем, мин, өсәүләп, һиндәй күңелле итеп йәшәй инек бит, әс бошоузын, илаузың ни нәмә икәнән дә белгән кеше юк ине. Ә хәзер, бөтәһен дә ташла ла қалдыр, имеш. Етмәһә кемдәргә қала бит әле. Уйлауы ла ауыр. Хәзер ошо вақытта фашистәр қилеп инһәләр, мине ки-сәктәргә өзгөләрзәр... Ниңә әсәйем менән китмәнем икән мин...

Ирек гүмерендә беренсе тапқыр үзен йыртқыс ауызына ташланған япа-яңғыз, ярзамсыһыз кеше итеп һиззе. һәм был һизенеу артык ауыр ине. Ул түзә алманы. Өстәлгә башын куйзы ла шым ғына илай башланы. Озақ иланы Ирек. Ә унан һуң, күңеле еңеләйгән кеүек булып, башын күтәрзе һәм, ни нәмәлер эзләгәндәй, күзен өйзөң бөтә урындарына югертеп сықты. Унда бер рамда уның атаһы, әсәһе менән өсәүләп төшкән һәм буяулы итеп эшләнгән һүрәттәре тора. Улар өсәһә лә көлөп төшкәндәр.

«Һиндәй кайғыһыз сак! Әсәйем был карточканы алып китергә, күрәһен, онотқандыр. Ашығыс китте шул».

Ә икенсе алтынлы рамда Ленин портрете. Ул яғымлы йылмайып, Ирекке туп-тура қарап ултыра. Ирек тә күзен ала алмай уға озақ қарап торзо. Ленин бабаһы уға:

— Үзең пионер, ә илап ултыраһын, — тип уның йомшаклығынан көлә кеүек тойолдо. Ирек уңайһызланып китте һәм, гәйеple кешеләй, танауын нык итеп тартып, ендәре менән күззәрен һөртөп куйзы. һәм гәфү үтенгән һымак:

«Мин былай ғына, яңылыш қына бит. Фашистәр бында килһәләр зә, озақ йәшәй алмастар. Барыбер көлдәрен күккә осорорбоз. Мин бынан һуң бер вақытта ла иламаясакмын...» тип уйланы.

Ошо вақыт баш осонда ғына самолет осқан тауыштар ишетелде. Бик яқында қолак тондорғос шартлаузар яңғыраны. Өй һигезенән алып дер һелкенде.

«Күрәһен, фашист козгондары килделәр», тип уйланы Ирек һәм йәһәт кенә электрзе һүндәрзе. Ләкин нисектер бер төрлө лә куркыу һизмәне. Ул хәзер үзәндә бомбанан да үлмәс көс һизә ине.

«Был йырткыстарзан бик нык итеп үс алаһы булганда нисек үлеп тормак кәрәк. Унан һуң мин бында яңғыз түгел, Ленин бабай үзе миңең менән», тип уйланы ул һәм карауатына барып ятты ла йоклап та китте. Ул үтә нык арығайны.

\* \* \*

Иректен әсәһе китеп, өс көн үтеүгә, калаға фашистәр инде. Шул вақыт Ирек стеналағы рамдан Ленин портретен һәм теге атаһы, әсәһе, үзе өсәүләп көлөп төшкән карточкаларын алып, кәзәрләп, ақ кағызға төрөп, куйынына йәшерзе, өштөнә алама әйберзәр табып кейзе лә яланбаш урамға сыгып китте. Һәм бер ни белмәгән урам малайы рәүешендә фашистәрзең йырткыслыктарын күзәтеп көн буйы урамда йөрөнө.

Фашистәр үззәренәң самолеттары тарафынан ярытылаш емереләп, яндырылып бөткән был калаға килеп инеү менән, тыныс халыкты талау, язалау башланды. Коршайып бөткән ас янаклы, йырткыс төслө куркыныс йөзлө немец һалдаттары бер өйзән икенсәһенә югерешеп инәләр һәм күззәренә күрәнгән бөтә нәмәнә талап-тартып алып сығалар. Өйзәрзә атыу, илау, һыктау тауыштары өзлөкһөз яңғырап тора ине.

Бына бер тыкрыктан йәш бер кыз килеп сыкты. Уның кулында һиндәйзәр бер ақ тәйөнсөк бар. Бер фашист һалдаты менән офицер уға каршы югерзәләр. Һалдат уның тәйөнсөгөн тартып алды. Ә офицер уны якындағы бер өйзән ишек алдына һөйрәкләй башланы. Кыз тартылды, ялынды, ярзамға кешеләр сақырзы, ахырза офицерзең кулын айыра тешләп алды. Офицерзең күзенә кан тулған куркыныс йөзө тағы ла кот оскос булып котороноп китте һәм ул пистолетен сығарзы ла кызға атты. Кыз кулдарын сәйер йәһеп бер аз югереп барзы ла йөзтүбән әйләнәп мостовойға аузы.

— Әнә, рус, мамка капут?! — тип ырылданы офицер һәм, тештәрен ыржайтып, көлә-көлә китеп барзы.

Шунда алыс түгел бер йорт янында был күренеште күзәтеп торған Иректең бөтә тәнәнә бозло һыу койоп ебәргән һымак булды, йөзә агарынып, быуындары калтырап китте. Тештәре ирекһеззән шыкырзап кысылдылар, кулдары каты йомарланды.

«Ах, миңең кулымда хәзер атайымдың браунинге булһа ине!»

Ләкин ул үзен кулга алды һәм, үзенә карата шик уятмаҫ өсөн, был зур енәйәт эшләнгән урынға арты менән боролдо ла әкрен генә алға китте. Бомбалар менән емертелеп, яндырылып, ташландык хәлгә килтерелгән йорттар янынан бара торғас, үзәк урамдарзың береһенә барып сықты. Һәм унда баяғынан да кот оскосорақ күренешкә осраны. Унда, зур майҙанда, дар ағастары яһалған һәм уларға унлаған кеше асып куйылғайны. Улар араһында ике катын һәм бер бала кәүзәһе лә бар. Асылған кешеләрҙең күкрәктәренә такталар элеп куйылған һәм ул такталарға «баш эйергә теләмәгән һәр бер кеше менән ошо хәл буласақ» тип язылған ине.

Бынан ары Иректең артык күзәтеп йөрөр хәле калманы. Ул башын түбән эйзе лә кала ситенә сығып китте, һәм унда каланы көньяктан уратып ақкан мул һыулы тымык йылғаның текә яры астына төшөп китте.

Кискә табан күк йөзөн калын кара болот каплаһы һәм, күп тә үтмәй, койоп ямғыр яуырға тотондо.

Төн етте. Төн ғәзәттә булмаған рәүештә караңғы булды бөгөн. Ирек ошо вақытта әкрен генә урынынан торзо ла үз квартиралары яғына китте.

Урамда патрулдәрҙән башка бер кем дә юк. Ғәзәттә был вақытта халык менән қайнап торған кала ташландык урын шикелле тын ята. Тик унда-бында атыш тауыштары ғына әленән-әле яңғырап тора. Был атыштар, халыкты талау һәм язалау әле, төнөн дә, дауам итеуен күрһәтә ине.

Ирек қайтып етте һәм қуйы қараңғылық эсендә қайғылы төскә инеп ултырған квартираларының қа-

йырып асылған ишеге төбөнә килеп туктаны. Тирә-якты бик зур игтибар менән тыңланы. Әйләнә-тирә тын һәм кешеһез ине. Ул өй эсенә инде һәм шырпы яндырып қараны. Уның күз алдында оятһыз рәүештә талау эззәре асылды. Өй эсендә киммәтле әйберзәр-зең береһе лә қалмаған, ә алып китергә мөмкин булмаған бөтә нәмәләр ватылып, емерелеп изәнгә ташланған. Хатта стеналағы картиналарға тиклем вата һуғып бөтөрөлгәйне.

«Әлдә Ленин бабай портретен алып киткәнмен», тип уйланы Ирек һәм куйынындағы портретте йөрәгенә тағы ла һығырақ қысып куйзы. Унан һуң, әше бөткән кеше һымақ, кире ишеккә табан атланы. Шул вақыт уның аяғы һиндәйзәр йоморо, қаты нәмәгә бәрелде. Ирек тағы шырпы һыззы һәм унда сумқаһы менән бер бәйләм кул гранатаһы ятқанын күрзе.

«Талауға мауығып, онотоп қалдырғандар, күрәһен. Йәки талап алған нәмәләрен күтәрергә көстәре етмәстәй булғас, ташлап киткәндәрзәр», тип уйланы Ирек һәм гранаталарзы алып, әйләндереп-тулғандырып қарап, уйға батып ултырзы. Унан қапыл, йәнләһенеп, урынынан һикереп торзо.

«Беләм, беләм, искә төштә. Отрядтә граната ырғытырға өйрәнәүзең бына қайза кәрәге булды уның!»

Ирек ашыға-ашыға гранаталарзы куйынына йәшерзе лә йәһәт кенә өйзән сығып китте. Уның бәхетенә қаршы төн һаман шулай қараңғы һәм қойоп ямғыр яуа ине.

Ирек немец ғәскәрзәренең штабы урынлашқан элекке Горсовет йорто қаршыһына, тротуар буйына, килеп боҫто һәм зур диккәт менән йорт эсен күзәтә башланы. Штаб йорто бик якты булып, унда күп кенә офицерзәр күренә, ә йорттоң парадный ишеге төбөндә бер автомобиль тора ине. Күп тә үтмәй, йорттан ике офицер килеп сықты һәм, үззәренсә бик күңелле итеп һизер һөйләһешеп, көлә-көлә машинаға иһеп ултырзылар.

Иректең йөрәге атылып сығырзай булып тулап китте, аяқ астынан ер күһеп киткәндәй булды. «Ах, китәләр бит... Шулай ук булдыра алмаммы икән

ни?!» тигән җазаплы уй йәшен тизләге менән уның мейенен ярып үтте.

Ләкин шул вакыт ниндәйзер бер көс Иректе боҗкан урынынан туп шикелле бәреп сыгарзы. Ул, сысканға ташланган бесәй шикелле, машина янына һикерзе лә гранаталар бәйләмен уның тап өстөнә ыргытты.

— Мә, һезгә, Павло өсен!

Шартлау шул тиклем көтөлмәгәндә булды, хатта автомобиль янында торган һалдаттар за қасып котола алманылар, машиналағы офицерзәре менән бергә киҗәктәргә өзгөләнәп күккә остолар. Ниндәйзер көслә тулқын Иректе мостовойзан тротуарға алып ыргытты. Котороноп, курқыныслы енәйәтсене эзләгән фашистәр тротуарза йоклапмы, үлепме яткан һәләмә малайға игтибар итмәнеләр. Ә төндә, тирә-як һил булғас, Ирек караңгы урамдарзың берененә инеп югалды. Шул китеүзән, үзенең кайза барырга тейешлеге тураһында уйлап та карамастан, қаса-боҗа алға югерзе. Озақламай ул каланан бөтөнләй үк сығып китте. Уның юлы күптән түгел Павло менән балык тотқан урынға киләп сықты. Күптән түгел Павлоның атаһы мандолина уйнап ултырған карт тирәк төбөнә киләп һөйәлдә лә үкһәп-үкһәп илап ебәрзе.

Ә әйләнә-тирәлә һаман ямғыр яузы. Уның тамсылары тирәк япрактарына бәреләп өзлөкһөз қыштырзаштылар. Туктауһыз күк күкрәнә, йәшен йәшнәнә. Көслә ямғырзан ташып, ярзарынан ашып сыккан йылға шаулап, гөрләп ақты. Ә Ирек, илаузан туктаһа ла, ауыр уйзар тәҗсиренән котола алманы. һаман шунда баҗып торзо ла торзо.

«Қасан ғына һуң әле был ерзәр ниндәй яғымлы, ниндәй күнелле ине бит. Ә хәзер... Кайһылай асылы, дәһшәтле. Күрәһең, тәбиғәт тә был ас бүреләрзең ер бысратып йөрөүзәренә түзә алмай торғандыр», тип уйланы Ирек.

Ул, Павло менән балык тотоп ултырған урындарын күрәргә теләп, яр ситенә килде. Ләкин ул урынды һыу баҗкайны хәзер. Шулай за Ирек унан күзен ала алмай озақ карап торзо. Ә һалқынса ямғыр тамсылары уның бөтә тәнә буйлап югерзе.



Ирек күптән түгел генә бында үткән ял көнөн, әсәһен, Павлоны, уның һәләк булуыи, үзенәң яңғызлығын хәтерләне. Бик, бик ауыр булды уға. Үкһеп, үкһеп, тағы-тағы илағы килде уның.

«Ах, Сережа, Сережа, исмаһам, һинең менән икәү булһак ине хәзер... Ләкин мин һине алып өсөн калаға қайта алмайым шул инде...»

Ул уйын икенсегә, әле генә булып үткән вақиғаға, күсерҙе. Уға, нисектер, қапыл еңел булып китте. Хатта ул йылмайып та куйҙы:

«Нисегерәк ботай-сатай күккә остолар!..»

Был башы ғына әле, Павло! Һинең өсөн без уларҙан үсте былай ғына алмабыҙ әле...»

Ирек каты йомарланған кескәй йозроктарын қараңғылыкта уйнатты. Унан һуң, ни нәмәлер иҫеһә төшкәндәй, қапыл артына әйләнде лә йылға буйы туғайлығына инеп юғалды.

Шул вақыт яқында, бик яқында ғына, гранит тауҙар емерелгән һымак булып, ер һелкетеп күк күкрәһе. Әйләнә-тирәһе көндөзгөләй яқтыртып йөшөн ялтыраны. Ямғыр баяғынан да шәберәк, көслөрәк койоп яуырға тотондо.

## II

Урман. Икһез-сикһез куйы урман. Көн-төн туктауһыҙ койған ямғыр уның әсен батқакка әйләндергән. Тик карт имәндең көнбағыш башы шикелле йәйелеп, қалпақланып үскән ясы япрактары ғына был ямғырға һаман бирешмәгәндәр. Имән төбөндә түңәрәк коро урын қалған. Шул коро урында карт имәндең ер өҫтөнә үк қалкып сыққан тамырына башын һалған да салқан төшөп бер малай ята. Уның аяқ-кулдары, биттәре тырналып, қанап, кейемдәре өзгөләнәп, йолққоланып бөткән. Күрәһең, был малай таныш булмаған урман араһында юлһыз-ниһез күп ерзәр йөрөгәндәр һәм арып ял итергә ятқандыр за каты йоқоға талғандыр. Кем белә, бәлки ул шулай мәңгелеккә тынып та қалғандыр.

Сеу. Ана сук япраклы қайын ағастары астынан боҫоп қына кемдер килеп сықты. Ул мылтығына та-

янды ла күззэрен кысыбырак малайга теклэп катып калды.

Уның өстөндө һырылған, майланып, ялтыр кара төскө ингән салбар менән пинжәк, башында ла шундай ук майланып бөткән кара кепка. Кепка астынан бөтөнләй тип әйтерлек агарған сәстәре күренеп тора. Уның терпәйеп торған озон мыйыктары ла, күз кабагы өстөнә һалынып төшкән каштары ла кара түгел, әллә нисек күгелйем төслө булып күренәләр. Ә киң яурынлы нык көүзәһе менән ул йәш кешеләргә окшап тора ине.

Был мылтыклы кеше, шулай шым ғына бер аз карап торғандан һуң, аяк осо менән генә баһып малай янына килде. Сүгәләп эргәһенә ултырзы һәм уны уята башланы.

— Әй, малай, малай, тор! Һин кем?.. Бында ни эшләп ятаһың?

Малай, һаташкан кеше кеүек, капыл тороп ултырзы ла курккан күззэрен зур асып уятыусыга текләне.

— Ә мин... мин...

— Исемен кем?

— Исемем, ә исемем тигезме?!

— Әйе, исемен кем, үзең кайзан, тим?

— ... Павло... исемем Павло минең. Ә һин үзең кем булаһың, олатай?

— Улым, тизерәк тор. Бында күп һөйләнеп ултырырға ярамай. Унда... Әйе, минең йортка барғас, һөйләшербез. Унда мин һинә үземдең кемлекте лә һөйләрмен. Әйзә, йәһәт бул.

«Үз кеше булырға окшай», тип уйлап алды малай кыуанып һәм ышаныслы тауыш менән:

— Әйзә, улай булғас, — тине. Һәм, көскә урынынан кузғалып, мылтыклы кешенең артынан эйәрзе. Шәфкәтле карт имән, яғы япрактарын әкрән генә елберзәтеп, уларзы озатып калды.

\* \* \*

Партизандар отрядендә малайзы бик теләп каршыламанылар.

— Алып килеүен килгәнһең дә, Семен Борисович, бала-саға эше түгел бит был, — тине командир. — Бында төрлө хәлдәр була. Ул түзә алмаҫ?!  
— Походтарға сызмаҫ.

— Тегеләр кулына элэгә-нитә калһа, отрядте тоттороп куйыуы ла мөмкин, бала кеше бит, — тиештеләр башка партизандар.

— Куйығызсы, бушты һөйләмәгезсе. Оло кешенең ниндәйе юк та, баланың ниндәйе юк. Йөрөгөндә уты булмаһа, бынау тиклем ызалар күрөп, партизан буламын, тип урман эсендә япа-яңғызы йөрөмәҫ ине ул бала, — тип каршы төштө карт эшсе Семен Борисович.

— Ярай, улай булһа, малай отрядтә калһын, тик, Семен Борисович, яуаплылык һинең өстә буласаң, кара уны, — тине командир, карт партизанға һынаулы караш ташлап, — мин үзем бала-саға менән эш итеп караған кеше түгел. Дөрөҫөн әйтергә кәрәк, мин уларзы аз беләм.

— Тыныс булығыз, иптәш командир, малайзы үз карамағыма алам. Минең менән бергә разведчик булып. Шулай ук һез зә, иптәш командир, ундай малайзар менән эш итә беләһегез. Беззек заводта партком секретаре булып эшләгән вақытығызга ғына азмы малайзарзы кеше иттегез. Хулиган малайзарзан комсомол булып, стахановсы эшсе булып китеүселәр аз булманы. Ә был бына тигән малай. Ундайзар күберәк булһын ине әле...

Семен Борисович кеше тураһында ысын күңелдән кайғыртыусан, һалкын тәбияғәтле, һизгер күңелле был кешене күптән белә һәм уға зур хөрмәт менән карай, уның тураһында һәр вақыт:

— Бына был ысын коммунист, исмаһам! — тип һөйләй торғайны. Шуға күрә ул командирзек был малайзы отрядкә бик үк теләп алып калмаһа ла, калдырғас инде, уның тураһында һис шикһез зур хәстәрлек күрһәтәсәгенә нык ышана ине.

— Эшсе итеү ул бөтөнләй башка нәмә, Семен Борисович, — тине командир, был урынһыз мактауға уңайһыҙланьп. Мактаузы яратмай ине ул.

Тау кыуышында ошондай һүз барганда, малай шул тау итәгендәгә бәләкәй таш өстөндә ултыра һәм тирә-яғындагы гәжәп матур тәбиғәт күренешен күзәтә ине.

Тармакланып, алыстарга һузылган тәпәшәк тау. Уның түбәһендә аз ғына асык урын калдырып, итәктәрен куйы ағаслык каплаган. Был урманлык бер тоташтан тирә-якка һузылып, ошоз-кырыйһыз һымак күренеп ята. Ә партизан отряде урынлашкан тау кыуышы һис бер кеше һизмәҫлек булып ағастар менән капланып алынғайны. һазлыклы уйһуулыктар за был урынды сит кеше аяғынан нык һаклай ине.

«Бындай урынды фашистәр һис тә таба алмаҫтар, ә без таптык», тип уйланы малай, горуруланып.

«Без... без, тим... Иртәрәк түгелме? Әгәр мине отрядкә алмаһалар?.. Ниңә Семен Борисович һаман килмәй икән?! Ултырып кына тор, мин хәзер килермен, тине лә китте... Юк. Алһалар за, алмаһалар за мин партизан булдым инде...»

— Павло, эй Павло!— тигән тауышка малай һискәнеп китте һәм шунда ук үз янында Семен Борисовичтең баһып торғанын күрзе.

«Нисек һиззәрмәй генә килеп сықты. Оҫта!» тип һокланды малай һәм асык тауыш менән:

— Ни бар, олатай? — тип һораны.

— Отряд һине кабул итте. Әйзә тизерәк минең арттан!

Малай үзенең сиктән тыш арыған, асыккан булыуын да онотоп, кыуанысынан, ни эшләргә белмәй, һикереп торзо һәм, канланып бөткән яланаяктарын кушлатып баһып, хәрби кешеләрсә честь бирзе:

— Есть, иптәш Семен Борисович, һеззең арттан барырга!

Карт партизан күззәрен кыһып, мыйык аһтынан ғына йылмайып куйзы.

— Эй балаһың шул, бала. Байрамга баргандай шатланаһың. Партизан булыу футбол уйнау түгел бит ул, улым. Унда кызыкка караганда, кыйынлык. Улем бабай за унда бик алыҫ тормай... Бөтәһенә лә түзәргә тура килә.

— Түзәрбез, Семен Борисович, борсолмағыз!

Улар, күптәнге таныштар шикелле дуһтарса һөйләшә-һөйләшә, тау кыуышына инеп киттеләр.

\* \* \*

Тирә-якка алтын нурын сәсел, ак төтөн һирпеп, костер яна. Короған ағастарзы йыйып, өйөп яғылган костер. Ул бөтә яктан урман менән каплап алынган тау итәгендәге бәләкәй акланды көндөзгөләй яктыртып тора. Костер тирәненә партизандар йыйылгандар. Уларзың кайһы берзәре костер тирәләп ултырган, кайһылары һузылып төшөп ергә яткандар. Партизан отряденең командире йуантык зур кәүзәле, һылыу ак йөзлө, текә маңлайлы, зур зәңгәр күзле, урта йәштәрзәге кеше костер янында, партизандар араһында, ултыра. Уның аяғында ңтек, өс-төндө хәрби йәшел костюм, һары бөзрә сәсле башы яланғас ине. Партизандар командирзәрен ярым түңәрәк яһап уратып ултыргандар. Отрядтең иң карт һәм хөрмәтле кешеһе Семен Борисович тә шунда командир янында ултыра. Тик Павло ғына ултырмай. Ул берсә костерға яңынан-яңы утындар ташлап, берсә көлтәнән һугып алған бойзайзан үззәре ярма яһап, бешерергә ултырткан бутканы болғатып, көлгә күмелгән картуфтарзың бешәүзәрен күзәтеп костер тирәһендә әйләнәп йөрөй. Костер яны тын. Партизандар, һәр кайһыһы үз уйына сумып, һүзһез генә ултыралар ине. Ошондай ауыр, кайғылы тынлык вақытында үзенә балаларса бер катлылығы, бошонмаһ кылығы менән эзгә генә булһа ла өлкәндәрзә йыуатып, йәнләндәрәп алырға ғәзәтләнгән Павло:

— Йә, ниңә бик шымып киттегәз? Улай күнелһез ултырһағыз, картуфты ла, бутканы ла үзем генә аһап та куйырмын. Иң якшыһы, исмаһам, такмак әйтеп булһа ла ултырығыз. Ә мин бейештерәп алырмын, — тигән булды. Уның был кылығын һәр сак күтәрмәләргә әзәр торған йәш партизан Гришка:

— Дөрөһ, дөрөһ, — тил һүзгә жушылды һәм нә-

зек тауыш менән: — В саду ли в огороде... — тип, кыс-кырып такмак әйтеп тә ебәрзе.

— Вот молодец, Гришка, — тиештеләр партизандар, — әйзә бейе, Павло!

— Бейейбез инде уны, — тине Павло эре генә һәм кара салбар өстөнә кейеп, билеи йөн бау менән быуып куйған күк сатин күлдәгенә сабыузарын тарткылап рәтләне лә итек үксәләрен бер-берәһенә тыкылдатып һуғып бейеп китте. Қостерзы уратып, югереп йөрөп, бер ултырып, бер тороп озақ итеп бейене Павло.

— Молодец, якшы бейейһең, Павло, — тиештеләр партизандар. — Рәхмәт, күңелде асаһың...

Павло бик ошта итеп рус бейеуен бейене. Ә туктауға, такмаксы егет Гришка үзе бейей башланы.

— Туктағыз әле, иптәштәр, йәштәрзән артта калып тороу килешмәй. Аяктарзы каккылап алырға кәрәк, — тине Семен Борисович һәм, озон мыйыктарын һыйпаклап, ике бөйөрөнә таянып, һалмак баһсып, Гришаға каршы бейергә төшөп китте. Ул да отрядтә күңел күтәрәүселәрзән берәһе ине.

— Әйзә, әйзә, Семен Борисович, бирешмә!

— Йәштәрзән уззырып ебәр.

— Беззән Семен Борисович булдырыр ул!

— Һөйләмә. Барыбер беззән Гришкаға етә алмай. Күрәһегезме, уның аяктары ергә баһмайзар, ә осалар ғына, — тип партизандар бейеүселәрзән әле берәһен, әле икенсеһен хупланылар. Қостер яны бер азға ғына буһна ла шау-шыулы булып, йәнләһнеп китте. Ләкин, йөрәктә курғаш кеүек ауыр булып яткан кайғыларзы көсләп тыһып күтәрелгән был күңеллек, фәзәттәгесә, бик тиз һүрелде. Қостер яһында тағы тынлык урынлашты. Әйләнә-тирә тып-тын һәм буш булып калды. Әз генә ел дә исмәй, япрак та һелкенмәй, коштар за һайрамайзар. Хатта ак селтәр болоттар үтә ер өстөнә караған ярты ай за был серле тынлыкты һаклау өсөн барыр юлынан туктап калғандай тойола ине.

— Ниндәй матур төн! Тап беззән ауылдың төһө кеүек! — тине салкан төшөп, күкте күзәтеп яткан Гришка.

— Эйе, йәйге төн тиерһең, йылы, аяз, тып-тын! — тине икенсе партизан.

Командир, күззәрен күккә текләп, бер аз карап торзо ла тәжрибәле карттарса ышаныс менән әйтеп куйзы:

— Алдаксы тынлык был, иптәштәр, бына күрер-һегез, иртәгә, хатта таңға ук нисегерәк көн бозолор икән. Яуасак ямғырзың еүешлеге миңең танауза һи-зелә лә башланы инде.

— Бозолһон. Яратмайым хәзер мин бындай тын, матур төндәрзе, — тип һүзгә кушылды костерға утындар ырғытып торған Павло.

Командир калын күкрәк тауышы менән әкрен генә көлөп:

— Ә элек ярата инеңме һуң, Павлуша?! — тип һораны.

— Ярата инем.

— Ә хәзер ниңә яратмайһың?! — тип һүзгә кушылды Семен Борисович тә, күззәрен шаян кысқылап.

— Бындай тын төндәр хәзерге осорға тура кил-мәйзәр, шуның өсөн яратмайым, — тип яуапланы Павло.

— Дөрөс әйтәһең, Павло, хәзер, көндәр тын булмаған кеүек, төндәр зә тын түгел инде. Һәм ул, беззең мөкәддәс еребезгә баһып ингән бандиттәрзе кырып бөтөрмәй тороп, тын булмаясак та. Шулай бит, Павло! — тине командир малайға карап, яғымлы йылмайып.

— Эйе, был ялған тынлык! Әйзәгез, командир иптәш рөхсәт итһә, уны бозоп, бер аз йырлап алайык, иптәштәр, — тине Семен Борисович.

— Разведка якын-тирәлә фашист башкиһәрзәрзән был арала күрәнмәй башлауҙары тураһында хәбәр итә. Күрәһең, улар, беззән якшы ғына һабактар алғандан һуң, был урманға якын килеүзән һаклана башланылар. Ғөмүмән, беззең йырзы ишәтергә тейеш түгел кешеләрзең хәзергә был урындарҙа булмауына һеззе ышандыра алам, — тине командир һәм һалмак бас тауыш менән әкрен генә «Партизан Железняк» көйөн башлап ебәрзе. Партизандар башта бе-

рэмлэп, унан экренлэп бөтәһе лә йырға кушылдылар. Павло ла үзенең балаларса нәзек, яңғырауыклы тауышын йырға кушты. Күмәк йыр, баҫалкы, моңоу тулкын булып, берсә бик түбәнәйеп, берсә күтәрелеп урман эсендә бик оҙак сынлап торҙо. Гөрлөп янған костерҙан күтәрелгән аҡ төтөн, йыр тулкындарына кушылып, экрен генә үрмәләп күккә менде.

Бына йыр ҙа туктаны. Тирә-як тағы ла тын калды. Тик костерҙа янған ағастарҙың сытырзап һыныуҙары ғына ара-тирә тынлыҡты бозҙолар. Шул ваҡыт командир менән Семен Борисович араһында костерға карап, аяктарын һузып ултырған Павло бик моңло итеп, һиндәйҙер бер оҙон көйгә йырлап ебәрҙе. Уның йырын бер кем дә бүлдермәне. Бөтәһе лә тын булып, кызыкһынып тынланылар. Тик ул йырлап бөткәс кенә командир, Павлоның тулкынланып торған кара ебәк кеүек сәстәренән һыйпап:

— Әйт әле, Павло, һиндәй көй йырланың һин? Ул көй һисек тип атала? — тип һораны.

— Һисек атала торғандыр, белмәйем... Минен әсәйем йырлай торғайны был көйҙө.

— Һинең әсәйең?! Белмәйем, мин рус, белорус катындарының ундай көй йырлағандарын һис тә ишеткәнем юк ине. Әллә һисек бигерәк серле, моңло көй был. Һүзҙәре лә, һиңәлер, аңлашылманы, — тине командир, гәжәпләнеп.

— Без ҙә ишеткәнебез юк ине, — тиештеләр партизандар.

— Ишетмәгән булһағыз, ишетегез инде, иптәштәр. Эс бошканда йырлайҙар ул көйҙө, — тине Павло, хәйләкәр йылмайып.

Командир, гәзәтенсә, калын тауыш менән экрен генә көлөп куйҙы.

— Эс бошканда, тигән ә?! Эй Павло, Павло! Кайһы сакта бик сәйер малайһың һин. Ни өсөн һинең эсәң бошорға тейеш?! Партизан булырға теләйем тинен, бына тигән батыр, йылғыр партизан булдың. Отрядкә килгәнәнә ике йыл, ә һин ошо ваҡыт эсендә мактауҙан башка бер һүз ҙә ишеткәнең юк. Һине бөтәбез ҙә яратабыз. Үзең беләһен, безҙең күп-



тәрәбез һинек кеүек матур улдарын, гаиләләрен югалткан кешеләр...

Дошмандар килеп баһырзар тип бошонор инең, һин безең постарзың һәр вакыт уяу һәм һизгер икәнлектәрен, партизан районының киңлеген беләһең. Шулай булғас, һинә һинек эсең бошоуы мөһкин?!

— Бер-ике көн разведкаға сыкмаһа, йәки отряд берәй ергә һөжүм яһамай торһа, эсе боша башлай бит уның, — тип һүзгә кушылды Семен Борисович. — Фашистәр урынлашкан ауылдарға барып, уларзың штабтарына иһеп, офицерзәр менән һөйләшеп өйрөнөп бөткән, шилма малай.

— Фашист аэродромындағы самолеттарзы яндырыузан, эшелондарын аузартыузан ғына йәм таба ул хәзер, — тип мәрәкәләп һүзгә кушылдылар башка партизандар.

— Әйе, — тине командир, Павлоны үз тубығына яткырып. — Безең Павло уттан да, һыузан да тере сыға торған егет ул. Шулай бит, Павло?!

— Семен Борисович һине бына тигән разведчик булыр тигәйне, яңылышманы. Тәжрибәле кеше шул. Кешене бер карауза үтә күрә ала.

— Берәй ергә разведкаға ебәр һин уны, иптәш командир, еһеп килһен, — тине Семен Борисович, Павлоның шуны ғына теләп ултырғанын һизеп.

Павло һүз уңайы сыкканда файзаланып калырга ашықты:

— Иптәш командир, — тине ул командирзек күзәрәнә туп-тура карап һәм ярһыузан тыны бөтөп, — минек күңел һи нәмәләр һизенгәндәй була. Рөхсәт итһәгез, һин иртәгә тирә-якта нәмәләр бар, нәмәләр юғын белеп килер иһем.

Ысынлап та лагерзә тик тороу Павло өсөн иһ ауыр көндәрзек береһе була. Бындай сактарза ул аз һүзле һәм моһноу булып китә. Ә киреһенсә, разведкала, походтарза булғанда, дошмандың берәй объектына йәки часенә һөжүм иткән вакыттарза ул сикһез шат, хәрәкәтсән һәм гәйәт батыр булып китә. Бындай вакыттарза ул куркыузың, икеләнөп тороузың, арыузың һи икәнән дә белмәй. Уның күңелендә

тик дошманға булған сикһез нәфрәт һәм унан аяуһыз үс алыу тойгоһо ғына кала. Шунан башка бәтә нәмәнә, хатта үзенә йәшәүән дә онота ине ул. Һәм ошо ғәзәттәре уға һәр бер эшен уңышлы алып барып сығаруға ярҙам итәләр ине.

— Шулаймы ни?.. — тине командир, бер аз өндәшмәй ултырғандан һуң. Ул Павлоның дошман кулына әлгәүәнән айырата курка, ул һәр сак бик кәрәкле материалдар килтерәүәнә лә карамастан, уны мөмкин тиклем разведкаға һирәгерәк ебәрәргә тырыша ине. Ләкин уның был теләге бер зә барып сыкмай. Павло һәр вақыт разведкаға иң күп йөрөүселәрәң берәһе булып кала. Командир был юлы ла уның һорауын кире қаға алманы.

— Ярай, булмаһа иртәгә йөрөштөрөп килерһең, — тип куйзы.

Павло, кыуанысы әсенә һыймай, һикереп тороп, командир каршыһына барып, смирно баһты ла, честь биреп:

— Есть, иптәш командир, иртәгә йөрөштөрөп, күрештереп, дошмандың серен белештереп килергә! — тине. Һәм, хәрби кешеләрсә капыл арты менән әйләнәп, кабинеттан сыккан кеүек етез атлап, тыптып баһып китеп барзы.

Павлоның был шаян кыланышынан партизандар рәхәтләнәп көлдөләр.

— Уһсал малай һин, Павло, үскәс кем булып икәнһең һин? — тине командир, Павлоға һокланып карап.

— Иптәш командир, үскәс, тап һеззәң кеүек боевой командир булһам ине мин, — тине Павло һәм, көлөү, шаяртыузарға һис тә иһе китмәгән төһ менән, әкрән генә йырлай-йырлай, костерға утын ыргыта башланы. Ә костер ялкынланып, тирә-якка оскондар сәсәп, тағы ла көслөрәк яктырып яһып китте.

\* \* \*

Фашистәрзәң каратель отряденәң урман ситендә палатка короп урынлашқан штабына бер малайзы тотоп килтерзәләр. Малайзың өһтөндә ямаулы, тар

кара салбар, ендәре, итәктәре кыскарып бөткән шундай ук кара, ләкин кояшка уңып агарған костюм, башында йәмшәйеп бөткән кепка, ә кулында кайыш югән ине.

Малайзы төрткөләп палаткаға индергән һалдат, ниндәйзәр бер тоткон янында ақырынып торған офицерға карап:

— Һеззең палатка янында йөрөй ине, — тигән һымак бер-ике һүз әйтте лә сығып та китте... Офицерзең күзе аларып китте. Эт сәңгелдәгән тауыш сыгарып, сыйылдап, малайға ташланды.

— Ни эшләп йөрөйһөң унда? Исемен кем, әй йолкош! — тине ул рус телен үтә бозоп. Малай офицерзең күзенә туп-тура карап гәмһез тауыш менән:

— Господин офицер, мин Павло, Павлуша тигән малай, ат эзләп йөрөй инем. Атым ана тегендә тора, ана ғына. Күрәһегезме, һеззең палатканан алыс та түгел, — тип тәтелдәне һәм һүзен аңғартыу өсөн кулындағы югәнен башына кейзе лә ауызлыгынан тешләп: — Хи-хи-хи-ха-ха!.. — тип, ат булып кешнәп ебәрзе. Офицер тертләп китте.

— Тик тор, болван! — тип кысқырзы ул. Ә малай, уның һайын көлә биреп, офицергә якынлашты һәм һүзен дауам итте.

— Господин офицер, беззең ауылға һеззән дә зуррак офицер килде. Уға ылау кәрәк. Рөхсәт итегез миңә атымды алып кайтырға. Ысынлап әйтәм, бик зур офицер. Уның был ерзәрендә погондары һеззеке ише генә лә түгел. Ә һеззең нәмә, хөрт кенә. Ә теге господиндең погондары их ниндәй шәптәр, алтындар, һеззең тимер кресығыз за берәү генә икән. Ә уның бик күп. Әллә нисәү. Бына ни тиклем, күрзегезме?

Малай бөтә бармактарын тырпайтып крестар һаннап күрһәтте һәм үзе ауызын зур асып, йәмһез тауыш менән кысқырып көлдә лә һук бармағын бөтөнләй тығып ебәрәп танауын сокой башланы.

Офицер ерәнәп, малайзың алыотлогона тамам ышанып ситкә боролдо. Шул вакыт уның күзе был күренеште күзәтеп, йылмайыбырак ултырған тот-

конға төштө. Уның көлөмһөрәүен күрөп асыуы кабарзы. Ул, корбанына ташланырға торған йырткыс кеүек, тотконға қараны.

Арык тәнле, бөлөкәй битле, бөркөт танәулы һәм бер карауза кешенең котон алырға тырышыузан атылып сыға язып торған күзле был немец офицере бөтөнләйе менән өкө ябалагына оқшап тора ине.

«Был өкөнө лә баш итеп йөрөйзәр микән?!» тип уйланы малай.

Ә тоткон, офицергә һис тә исе китмәй, иғтибарһыз рәүештә күзен икенсе якка борзо. Ул зур, таза кәүзәле, ауылса кейенгән, урта йәштәрзәге бер кеше ине.

Офицер тағы ул караған тәңгәлгә килеп бақты һәм кәзә бакырған тауыш сығарып:

— Һин партизанмы? Кайза бүтән иптәштәрең, хәзәр үк һөйләп бир. Юкһа һинә капут, капут! — тип бакырзы.

«Нисек әтәсләнә бит килмешәк!» тип уйланы малай һәм үзе был эзәм ақтығына карата йөрөгәндә ялқынланып янған асыузы сак тыйып, бер ни аңламаған төштә, ишек төбөндә тапанып тора бирзе.

— Ишетәһеңме, хәзәр һинә капут, тиәм,— тип кабатлап кысқырзы офицер һәм пистолетен тоткондоң йөрөгәнә төзәнә. Тоткон басқан урынынан кузғалманы ла, өндәшмәнә лә. Ә офицерзең уны һөйләштергеһе, был тирәлә нык активләшеп киткән партизан отряден уның аша бик анһат қына тапқыһы килә ине. Ул тоткондоң йөрөгәнә төзәгән пистолетен кире алды ла өстәле янына барып ултырзы. «Атһаң, үлә лә бөтә. Бер ни әйтмәй үлә. Һөйләштерергә кәрәк. Үлтерергә қасан да өлгөрөрмөн», тип уйланы офицер һәм көсәнәп, якшы күңелле кеше булып күренергә тырышып, икенсе тауыш менән һүз башланы: — Мужик, мин һине үлтерергә йәлләйем. Һинен катыһын, балаларың барзыр. Улар һине көтәләрзәр. Һинең дә уларзы күргәң киләлер. Партизан отряденең қайзалығын әйт тә, бар, хәзәр үк қайтып кит.

«Катын, бала-саға тип һөйләнгән була бит. Исмаһам, ундай һүззәрзе хурлап, ауызына алмаһа ни була икән. Әйтерһең, уның юлбақар икәнән белмәйзәр», тип уйланы малай.

— Иә, тизерәк һөйлә, — тип тағы екеренде офицер, түземһезләнә башлап.

— Минең һезгә һөйләр һүзем юк, — тине тоткон, кырт киҗеп.

— Нисек?! — тип сыйылдап бакырзы офицер һәм, ук шикелле атылып, тағы тоткон каршыһына килеп баҗты.

— Һөйләрһең, большевик, һөйләтермен!

— Партизандар фашист көсөктәре менән һөйләшмәйзәр! Көсәнмә! Минән барыбер бер һүз зә ала алмаҗһың. Анланыңмы, ишәк! — тине тоткон, офицергә туп-тура карап.

«Бына был ысын герой. Уның кеүек нык булһаң ине», тип уйланы малай һәм, ғорурланып, башын юғары күтәрзе.

— Ә-ә, улаймы ни әле һин! — тип сыйылданы офицер һәм пистолете менән тоткондоң күзенә һукты һәм уны аяк аҗтына йығып тукмай башланы. Малай был язаны күрмәҗ өсөн палатканың ишеге төбөндә һөйәлеп торған һиндәйзәр бер такта артына боҗто. Офицер тоткондо үзе арығансы тукманы. Ә тоткон һаман бер тауыш та сығарманы. Бер һүз зә әйтмәне. Был өндәшмәү офицерзе тағы ла которондорзо.

«Ошондай бер мужик немец офицеренән аз ғына ла куркмай, өндәшмәй торһон, имеш! Кайһы илдә күрөнгәне бар бындай эш! Был хурлыкка нисек түзмәк кәрәк», тип уйланы ул һәм әшәке һүззәр менән һүгенә-һүгенә тоткон өҗтөнә тағы-тағы ташланды. Тағы арығансы тукманы. Унан һуң ике һалдатын сакырып индерзе лә бите, башы канға батып, ярым үлек хәлендә ятқан тоткондо язаларға кушты... Күззәренә кан тулған, кешелек сифатын күптән юғалтқан фашист һалдаттары, иң йырткыс, хайуандарса һалкын кан менән, был исемһез геройзы язаларға тотондолар. Тимер кыззырып баҗып күкрәгенә йондоз яһанылар. Аяк-кулдарын шакарып һындырзылар. Шулай за өндәштерә алмағас, уның Тыуған иленә тинһез һөйөү һәм дошманға сикһез нәфрәт менән ярһып типкән кайнар йөрәгенә үззәренәң канлы штыктарын казап үлтерзеләр.

Бынан һуң һалдаттар, зур һәм файзалы эш башкарған кешеләр кеүек, офицерзәренә честь бирзеләр зә сығып киттеләр.

«Кеше кулынан килә торған эш түгел бит был. Ни тиклем тәкәббер!—тип уйланы офицер, корбанына карап.— Үлде, ә әйтмәне. Иҫ киткес... Әгәр мин шундай хәлгә калһам?! Ах, уйлауы ла хәтәр. Аллам, үзең һакла!»

Офицер, уйының ошо урынына еткәс, куркынып тирә-яғына каранып алды.

«Ни уйлайым мин, немец офицере?!» Ул тиреһенә һыя алмай палаткала бер ары, бер бире югерзе.

«Нисек итеп был партизандарзы табырға? Был урында төнләп калһаң, уларзың үззәре килеүзәре лә мөмкин. Ә уларзың бөтәһе лә бынау мужик кеүек булһалар, ай-ай-ай?!»

Офицер үзенәң ғорур корбанына ирекһеззән һокланып караны. Уның бысрақ йөрөгә дерелдәп, арық тәне буйлап боз һалкыны югереп үтте. Ошо тиклем язалаузы тауыш-тынһыз кисергән, иптәштәрен йәшәтеү өсөн үзен корбан иткән был ялкынлы патриоттың үлек кәүзәһе лә уның йөрөгәнә сикһез куркыу һалды.

«Касырға кәрәк бынан, тизерәк касырға!»

Ул, кото осоп, ашығып ишеккә югерзе. Ләкин шунда ук күгәренеп, калтыранып кире боролдо.

«Ә приказ?.. Уны үтәмәй тороп бер кайза ла китеп булмай бит... Ах, ни эшләргә?!»

Әле генә эшләнгән был йөрәк ярырлык йырткыслыктын ирекһеззән шаһите булған малай офицерзән үзе тураһында бөтөнләй онотоуын һиззе һәм уңай момент булыу менән касырға карар итте.

Күзенә кан тулған офицер, ысынлап та, үзен ерәндергән был «алйот малай» һақында онотоп асыуын баһа алмай, ситлектәге которған бүре шикелле тулап, палатка эсендә ары-бире йөрөй, үзе мығырзай, ни нәмәлер һөйләнә ине. Малай бынан файзаланырға ашықты. Офицер арты менән әйләнгән бер арала һиззәрмәй генә тышка сықты.

— Кайза бараһың? — тигәндәй һүз өндәште часовоу.

— Господин офицер үзе ебәрзе. Юкһа, минең атым эллә кайза китеп барыр. Ана, күрәһеңме минең атымды, ана ғына тора, кайын астында, — тине малай, баяғыса гәмһез йылмайып һәм бармағы менән урман эсен күрһәтте. — Күрҙеңме, ана шул минең атым ул.

— Йә, йә, әйзә китә бир... — тигән һымак булды часовой һәм озон итеп иһнәп куйзы.

— Йә, йә, — тип кабатланы малай, часовойға тағы бер шундай ук гәмһез йылмайыу ташлап. Унан һуң югәнен иңбашына һалды ла ашыкмай ғына китеп барзы. Часовой һәм палаткалар күззән юғалғанға тиклем, ул, шулай, әкрән атлап, һызғырынып, йырлаштырып барзы. Әйтерһең, ул бер ни зә белмәй ине. Ә йөрәге унын: «Тизерәк, тизерәк был кырағайзар янынан китәйек! Китәйек тә, отрядкә тизерәк барып хәбәр итәйек!» тип ярһып, түземһезләһеп типте.

«Ашыкма, йөрәк. Отрядкә төһһөз кайтырға ярамай, арттан күзәтеп барыузары мөмкин. Уйламағаннан отрядте тотторорһоң», тип уйланы малай. Һәм, урман эсенә, төпкөлгә инеп йәшеренеп ятты ла ошо урында төндө көтөргә булды.

Көзгө кыска көндөң инде яртыһы үткән булыуға карамастан, кисте еткереү бик ауыр булды. Сәғәттәр йыл кеүек тойолдолар. Караңғы төшөү менән Павло юлға сыкты.

\* \* \*

Көзгө дәм-караңғы төн. Немецтәрзең карательный отряде тирә-якка көслә карауылдар куйып был урында кунып калырға мәжбүр булды. Көн буйы ескәнөп йөрөүзәре уларға бер төрлө лә һөзөмтә бирмәне. Партизандарзың эзенә төшә алманылар. Ә таң алдында партизандар үззәре килделәр. Уларзың тауыш-тынһыз карауылдарзы юк итеүзәрен бер кем дә һизмәне. Улар, ер астынан калкып сыккан кеүек, аңғармастан килеп баһтылар. Таң шәүләһен ярып, немецтәрзең колак төбөндә генә кинәт көслә «урра» аңғыраны. Уға:

— Үлем фашистэргә!

— Тыуған ил өсөн!

— Алга! — тигән тауыштар кушылды һәм урман сите бер аз вакытка тимерзәр сыңкылдаған, атышкан, сәнсешкән, ыңғырашкан тауыштар менән күмөлөп калды. Кыска вакытлы, ләкин дәһшәтле һәм аяуһыз һуғыш булып үтте. Унан бер генә немец тәқасып котола алманы. Партизандар штыгы уларҙы бөтә урындан да эзләп тапты. Ә теге офицерҙе партизандар тереләй кулға алдылар.

Һуғыштан һуң отряд дошмандан калған коралдарҙы йыйып алып урманға кире китергә әзерләнде. Һуғыш операцияһының гәжәп уңышлы сығыуынан тағы ла нығыраҡ рухланған партизандар шаугөр килеп командирҙәре янына йыйылдылар. Командир:

— Был уңыш өсөн, иптәштәр, без иң элек үзөбезҙең отличник разведчигебез Павлоға рәхмәт белдерергә бұрыслыбыз. Ул үзенең күзәтеүзәрендә аз ғына ла янылышмаған. Хатта ул уларҙың һанын да дөп-дөрөс белгән. Павло, әй Павло, кил эле, улым, маңлайыңдан бер үбәйем, — тине.

Командиргә яуап биреүсә булманы. Партизандар ашығып тирә-яктарына карандылар һәм әле генә атып килгән таң яктыһында бер-береһен тонок кына булһа ла айырып күрҙеләр. Ләкин үз араларында Павлоны күрә алманылар. Отряд кинәт тыңсышыҙланып китте.

— Павло!

— Павлуша, һин кайза?!

Кысқырыуҙар бөтәһе лә яуапһыз калдылар. Командир отряденә сирек сәғәт вакыт эсендә якын тирәһе эзләп, Павлоны табырға кушты. Үзе лә Семен Борисович менән бергәләп, югереп йөрөп бөтә мөмкин булған урындарҙы эзләп бөттө.

— Ниндәй егетте югалттыҡ табаһа, — тип әрнеп һөйләнде Семен Борисович.

— Әйе, — тине командир, — булдыклы малай ине. Отряд менән бергә үскәйне. Эрәм, малай, әрәм!

— Ул бер вакыт, миңең Сережа тигән иптәшем бар, ул да партизан булып ошо тирәләге бер отряд-



тә йөрөй икән, — тип һөйләгәйне. Әллә, шуны осратып, ул отрядкә китеп барзымы икән? — тине Семен Борисович, аптырағас.

— Юк, Семен Борисович, — тине командир, — Павло тере көйө отрядте ташламаҫ. Шулай за мин уны үлгәндер тип уйлай алмайым. Тик шуныһы гәжәп, ул һуғыш вақытында минең яндан айырылмай торғайны. Бында ла башта минең янымда ине. Офицер палаткаһына ла бергә барып ингәйнек. Кайһы арала айырылған, белмәйем.

— Павло, Павлуша! — тип йәнә кыскырып куйзы Семен Борисович. — Кайза һин!? Был яуыз фашистәр аркаһында үз балаларымды юғалтып бөтөүем етмәгән, инде Павлонан да калдым, күрәһең. Үз балам кеүек өйрәнгәйнем бит мин уға...

Ул югерә-югерә якын тирә-якты тағы бер кат карап сықты. Ул арала ер йөзө бөтөнләй яктыра башланы. Командир отряденә йыйнырға команда бирзе.

— Иптәштәр, без үзебезең кескәй иптәшебеззе кайзалыр юғалттык, — тине командир, отряденә өндәшеп, — билдәле, был безең бөтәбөз өсөн дә ауыр. Уны эзләүзе артабан дауам иттерә алмай кире китеү тағы ла күнелһезерәк. Был урындар тыныс булһа, азақтан килеп йәнә эзләрбез. Ә хәзер бында артык калырға ярамай. Безгә отрядте һақларға кәрәк. Павло тере булһа, беззе үзе лә эзләп табыр. Ниндәйзер серле осраҡлык уны вақытлыса айырзы. Ләкин Павло үлергә тейеш түгел, иптәштәр!

Командирзең өмөтлө һүзенән һуң партизандар еңел һулап куйзылар һәм уның артынан:

— Әйе, Павло тере булырға тейеш! — тип кабатланылар.

Бынан һуң отряд фашистәрзән калған коралдарзы йыйып алып юлға сықты.

Кисә Павло күзе алдында язалап үлтерелгән партизандың көзүһөн, үззәренең яраланған һәм үлгән иптәштәре менән бергә кәзерләп, носилкаға һалып, үззәре менән бергә алып киттеләр.

— Ниндәй зә булһа берәй партизан отряденәндер.

— Геройзарса үлгән был таныш түгел иптәше-

беззе кәзерләп, үзебеззең тау башына, туғандар кә-  
беренә күмербез, — тинеләр партизандар.

— Әйзә, ишәк, — тине командир, — шунда, ерзә  
аунап, калтыранып яткан офицергә карап, — һинен  
менән тегендә, урманда һөйләшербез. Унда һин безгә  
һис бер гәйепһез кешеләрзе был тиклем язалап үлте-  
реү якшымы икәннен һөйләп бирерһең!

Офицер йылан шикелле йомарланып, командирҙен  
аяғына һалынып:

— Зинһар өсөн, мине гәфү итегез, мин һезгә ни  
нәмә белергә теләйһегез, бөтәһен дә һөйләп бирер-  
мен. Бөтәһен дә. Мин бит былай ғына, хезмәтем куш-  
канға ғына, юкһа мин бик якшы күңелле кеше. Мин  
үзем дә эшсе инем, — тип шыңшый, ялына башланы.

— Тор, атла хәшәрәт, тыныңды сығара торған  
булма. Юкһа хәзер үк атып үлтерермен! — тине ко-  
мандир, сикһез ерәнеү менән уға карап, — кулға  
эләкһәләр, аталарын һатырға ла әзер, эттәр. Ә ко-  
ралһыз кешеләр, ярзамсыһыз катын-кыззар, бала-  
сағалар яһында һисегерәк батыр кыланалар, карауы  
ла ерәнес!..

Офицер калтырана-калтырана аяғына баһты һәм,  
күшеккән көсөк шикелле, шым булып, ауа-түнә отряд  
алдынан алға, урман эсенә табан атланы.

\* \* \*

Тылдағы калаларзың берәһендәге госпиталдең  
баш врачы Рауза Габитовна иртә үк килеп яралы-  
ларзың ауырыу тарихтәре язылған кағыззар менән  
танышырға ултырзы. Ул бөгөн бөтә палаталарға  
обход яһарға тейеш ине.

«Был кағыззарзың һәр берәһенен артында тере  
кеше — Тыуған илдең кәзерле һуғышсыһы — геройы  
тора. Хәзер миһен иң зур йыуанысым да уларзың  
киммәтле һүмерзәрен һаклап калыу, уларзың һауы-  
ғыу шатлыктарын күреүзә геһең», тип уйлана-уйлана  
ул һәр бер ауырыузың тарихе язылған кағыззарзы  
өнтекләп укып сықты. Ошо кағыззар араһында бе-  
реһе уны айырата кызыкһындырзы.

Ул уны кат-кат укыны. Укыган һайын күнелендә ниндәйзәр өмөт саткылары уялды. Билдәһез шатлык нурзары менән уның кайгылы күззәре яктырып яндылар. Йөрәге түземһезләнеп, ярһып типте. Йомшак ак кулдары әкрен генә калтырандылар.

«Был ни эшләйем мин, тип уйланы баш врач, үз хәленә төшөнөргә, үзен кулга алырға тырышып, әле бит билдәһез, бөтөнләйгә билдәһез. Бәлки, һис тә ул түгелдер. Донъяла азмы ни бер исемдәгә кешеләр. Бер үк калала улар әллә нисәү булырға мөмкин бит.

Их, әгәр ул ысынлап та шул беззәң Павло булһа... Ирек тураһында берәй нәмә белһә... Ни нәмә эшләр инем икән мин?.. Кыуанысымдан хатта акылымды юғалтырмын төслә тойола...

Ах, ни тиклем бәхетле булыр инем мин, улымдың һаулығын ишәтһәм.

Юк, булмаҫ. Бушка ғына мин үземдә ялған өмөтәр менән азаплайым. Фашистәр уны тере көйө калдыралармы һуң? Әллә қасан үлтергәндәрзәр инде. Һөйәк-һаяғын йыйып күмер кеше лә булмағандыр. Әй, балакайым, низәр генә һине шулай тороп қалырға мәжбүр итте икән? Мин һине шулай эттәр қулында қалып әрәм булыр өсөн үстөргәйнемме ни?!»

Баш врач күззәренә қилеп тығылған йәш бөртөктәрен қульяулығы менән қаты итеп һөртөп алды.

«Фу, тағы илайым. Был ни тигән эш инде! Әйтәрһең, бер миңең генә балам юғалған...

Иламаҫқа, уйламаҫқа тип, нисә тапқырзәр инде үз-үземә һүз бирзем, ә үзем һаман илайым. Әй-й, иламай ға, уйламай ға мөмкинме һуң?! Бала бит, бала!..»

Баш врач, уйзарын икенсе темаға күсерергә сәбәп эзләп, тирә-яғына қаранды. Ләкин уның күззәре тағы шул қулындағы қағыз қиҫәктәренә төштөләрһәм унда язылған ике-өс ауыз һүз өстөндә туктап қалдылар. Ә уйзары тағы шул Павло, Ирек исемдәре тирәһендә әйләнә башланы.

«Павло, 16 йәш. Белоруссияның «Г» қалаһынан... Партизан... Ә фамилияһы язылмаған. Ғәжәп. Моғайын, был шул беззәң Павлолыр. Павло... Павло... Әллә нисек йөрәккә яқын, бик яқын булып тойола был

исем. Моғайын, Иректең дусы Павло булыр был. Яраһы куркыныслы булмаҫка кәрәк. Әлбиттә, һауыктырырбыз. Тизерәк күрергә ине уны...»

Врач түземһезләнеп сәғәтенә караны.

«Ниңә был сәғәт әкрен, бик әкрен йөрөй әле бөгөн. Әллә бозолдомо икән...»

Ул сәғәтен колағына куйып озақ кына тыңлап торзо.

«Йөрөшө бик тигез... Уф, ниңә мин был тиклем түземһезләнәм? Әллә баламды юғалтыу кайғыһынан ақылдан шаша башланыммы икән?!»

Баш врач, йөрәгенең ярһыуына түзә алмай, ултырған еренән һикереп торзо һәм түземһезләнеп бүлмә буйлап йөрөй башланы. Шул вақыт Павло яткан палатаны хезмәтләндерәүсә врач Анна Ивановна кабинеткә килеп инде.

— Хәйерле иртә, Роза Габитовна. Мин ни тиклем тырышып караһам да, һеззән алда килә алмайым, күрәһең. Касан ғына килһәм дә, һез күптән бында булаһығыз. Кайһы арала ғына ял итәһегез һун һез?

Анна Ивановна тышкы кейемдәрен, эшләпәһен һалып гардеробка әлде лә баш врачтың кулдарын дуһтарса кышып күреште.

— Йә, нихәл, Роза Габитовна!

— Һау ғынаһығызмы, Анна Ивановна. Әйзәгез, ултырығыз әле тизерәк. Арығанһығыззыр. Ял итегез.

Баш врач ашығып үзә лә өстәле янына барып ултырзы һәм Анна Ивановнаға үзә янынан урын бирзе.

Анна Ивановна, эшләпәһен һалғас, әзерәк тузып калған сәстәрен төзәтә-төзәтә баш врачка каршы барып ултырзы. Ул врачтарға ғына хас булған иртибарлы караш менән уның күззәренә текалда.

— Әллә йокоһозлоқ борсоймо һеззе, Роза Габитовна?

— Һис тә юк, Анна Ивановна. Киреһенсә, артык күп йоклау борсоуы мөмкин.

— Булмаҫ. Уныһына ышана алмайым.

— Ярай, был турала азақтан, — тине баш врач, түземһезләнә төшөп. — Һез, Анна Ивановна, бына был партизан малай тураһында миңә асығырак

итеп низәр һөйләп бирә алаһығыз? Уның хәле нисек? — тип һораны.

Анна Ивановна уның тауышында ниндәйзер билдәһез тынысһызлык барлығын тойзо һәм капыл борсолоп китте.

— Нинә, әллә уға берәй хәл булғанмы?

— Юк, бер ни зә булмаған. Тик мин уның малай ғына көйө партизан булуы өсөн һәм ниңәлер уның фамилияһын язмағанығыз өсөн генә артығырак кызыкһынам. Башка бер ни зә юк, — тине баш врач, үзенең тулкынлануын һиззәрмәскә тырышып.

— Ә улаймы ни, — тине Анна Ивановна, бер аз тынысланып, — эйе, ул кызыкһынырлык бала. Уны бынан өс көн элек полевой госпиталдән килтерзеләр. Ул үзе тураһында бер ни зә һөйләмәй. Хатта фамилияһын да әйттереп булманы. Иҫ киткес һере малай. Яраһы ауырта, бик нык ауырта бит инде. Ә ул эһ тә итмәй. Тештәрен шыкырзатып кысып, күззәрен генә йома. Но, нисек, тип һораһаң:

— Ничего, — тип кенә яуап кайтара. Әйтерһең дә, бик күпте күргән өлкән кеше.

Пуля уның балтыр һөйгөн ярсып үткән. Күп кан юғалткан. Яраланғас, ярзамсыһыз оҙак яткан булһа кәрәк. Уның аяғын кыркырға тура килмәһә яраp ине тип борсолом мин.

— Юк, кыркмайбыз, ул аяклы булып һауығырға тейеш, Анна Ивановна, аңлайһығызмы?! — тип капыл кыскырып ебәрзе баш врач. Аҙак ғәзәттән тыш йомшак тауыш менәң: — Анна Ивановна, эйзәгез, обходты һеззең палатанан башлайык, — тип өстәнә.

— Урта билдән төшөпмө?! — тине Анна Ивановна баш врачтың был сәйер кыланышына төшөнә алмай, ғәжәпләнәп.

— Эйе, кап уртанан төшөп! — тине баш врач, йылмайып һәм, йәһәт-йәһәт атлап, Павло ятқан палатаға табан китеп барзы. Анна Ивановна тәүзә башын сайкап бер аз аптыраңкырап торзо ла үзе лә уның артынан эйәрзе.

Баш врач палатаға килеп ингәс, яралылар, ғәзәт-төгесә, уны бик кыуанып каршы алдылар. Һәр кай-

һыһы үз яраһы тураһында асыклабырак һорашып калырға, врачка үзенең рәхмәтен, ризалығын белдерергә ашықты. Баш врач та уларҙын һәр береһенә карата йылы, йомшак һүз тапты. Һөйөп, кәҙерләп һәр кайһыһының яраһын караны. Дауалау билдәләне. Тизҙән һауығып үз частәренә кайтасактарын әйтеп күптәрҙе шатландырҙы. Шаян һүзҙәр һөйләп көлдөрҙө. Палата күнелләнеп, йәнләнеп китте. Тик был күнеллелеккә бер генә кеше — партизан малай ғына кушылманы. Ул, аҡ простыняһен башынан уҡ бөркәнеп, тып-тын ята ине.

Башка яралыларҙы карағанда ла, улар менән һөйләшкәндә лә баш врачтың күзҙәре гел генә был карауат өстөн күзәтеп торҙо. Ә күңеле ашығып унда тартылды. Ләкин малай һаман кузғалмай, тыныс ята бирҙе.

«Күрәһең, каты йоклай, меҫкен бала, уятырға ла кызғанһың», тип уйланы баш врач.

Палаталағы бөтә яралыларҙы карап бөткәс, врачтар партизан малай карауаты янына килделәр. Ә ул һаман кузғалманы.

— Павло, эй Павло, Роза Габитовна һине карарға теләй, уян әле, — тине Анна Ивановна йомшак кына тауыш менән. Малай өндәшмәне.

— Ярай, рәхәт йоклай икән, уятмайыҡ, икенсе ваҡыт карарбыҙ, — тине баш врач, үзе, иннәләр, ауыр көрһөнөп куйҙы.

— Шулай итербез, — тине Анна Ивановна, — йоклаһын бала, тынысланһын.

Врачтар ишеккә табан юнәлделәр. Ләкин тап ошо ваҡытта кемдер капыл:

— Әсәй, әсәй, тукта әле! — тип кысқырып ебәрҙе. Врачтар һиҫкәнеп артка боролдолар.

Баш врачтың кинәт төсө касып, ағарынып китте. Ул, башы әйләнеп, баҫкан ерендә бәуелеп куйҙы. Ләкин Анна Ивановна уны тотоп калды.

— Ни булды һезгә, Роза Габитовна, һис тә төшөнә алмайым! Әйзәгез, һезҙе кабинетегезгә озатам!

— Аһ, мин кемде күрәм, балам, йөрәгем миңең! — тип кысқырып ебәрҙе баш врач, үзенең яралылар араһында, палатала булыуын да онотоп. Анна Ива-

новнаның кулынан кинәт ыскынды ла кулдарын हुзып әсәһенең қосағына атылырға ултырған партизан малай қарауатына ташланды. Малай қанһызлықтан ап-ак булған хәлһез кулдары менән әсәһенең муйынына һырылды. Палатала бер минутка көсөргәнешле тынлык урынлашты.

Әсә қалтыранған кулдары менән улын қосағына алды һәм, бөтә нәмәне онотоп, береһенән-береһе назлырак, яғымлырак һүззәр әйтә-әйтә улын һөйөргә, үбергә тотондо.

— Әй миңең үскән малайым, ақыллы малайым, қыуанысым, йыуанысым һин миңең. Қайзарза булдың, қайзарза йөрөнөң, нисек тере қалдың, һөйлә, барыһын да һөйлә, балам! Юк, һөйләмә, кәрәкмәй, арырһың, бәләкәйем! Мин былай за бөтәһен дә аңлап торам.

— Кәзерле әсәйем, — тине малай әсәһен тағы ла қысыбырак қосақлап. — Мин һине ишектән инеуен менән үк, тауышыңдан үк таныным бит. Тик әзерәк шаяртайым ғына тигәнсе, һин сығып та китә яззың. Үзем дә курқтым һуң. Нисек қыскырып ебәргәнемде лә һизмәй қалдым.

— Әй балам, таш йөрәгем, нисек түзеп өндәшмәй ята алдың? Шаяртып қына тороп қалып, миңе қайғыға һалыуың етмәгәйнеме ни инде!

— Мин унда шаяртып түгел, ысынлап қалғайным шул, әсәй, — тине малай, әсәһенең икһез-сикһез бәхетлелек менән балқып янған күззәрәнә қарап, иркә йылмайып. Үзе уның муйынына тағы ла нығырак һыйынды. Уның иркәләнгәһе, һөйөлгөһе, әсә мөхәббәтенәң ялқынлы утында қызынғыһы, һуңғы йылдар әсендә күрелгән ауыр кисерештәрзән яраланған йөрәгенә ял алғыһы килә ине. Ул әсәһен электән сикһез ярата, хөрмәтләй һәм хәзер уны сиктән тыш нык һағынғайны.

— Әй балам, күз нурым, бәхет гөлөм миңең!

Баш врач улын қосағынан ебәрмәй тағы һөйзә, тағы үпте, күззәрән ала алмай улының талған, уйсанланған күззәрәнә бик озақ текләп ултырзы. Һөйөп туйып, бер аз тынысланғас қына улын меңдәргә ятқырзы һәм, уның тузып, күззәрәнә төшкән озон қа-

ра сәстәрен артка һыйпап, асык кич маңлайынан тағы бер кат үптә лә:

— Йә, һөйләшәйек инде, улым, — тине.

Капыл, нык кыуаныузан ярһып типкән йөрәген көскә баһсып, малай әкрән генә тауыш менән:

— Әсәй, атайым кайза хәзер? — тип һораны.

— Атайың әле һаман фронтта. Ул батыр һуғыша. Бер нисә тапкыр боевой ордендәр менән наградланды, — тине әсә балаларса шат тауыш менән.

— Ордендәр алған! Атайым батыр һуғышы! — тип бар көсөнә кысқырып ебәрзе малай, кыуанысы әсенә һыймай, һәм шунда ук тауышын баһсып: — Их, атайымды ла күрергә ине, — тип өстәне.

— Күрерһең, улым. Дошманды кырып бөтөргәс тә, атайың да кайтыр һәм без тағы, элеккегә караганда ла, бәхетлерәк, шатырак тормошта йәшәй башларбыз. Әйе бит, улым.

— Әйе.

— Атайым немецтәрзе нисек тукмарға, нисек енергә белә инде ул, әйе бит, әсәй?

— Әйе.

Азаккы һүззәренәң кескәй балалар һөйләшеүенә окшап сығыуынан әсә менән ул икәһе бергә көлөп ебәрзеләр.

Был бәхетле осрашыу палаталағы яралыларзың бөтәһендә лә ныклы кызыкһыныу уятты. Уларзың йөрөй алғандары йылы, йомшаҡ халаттарын кейеп, кайһылары елкәләренә һалып, әсә менән ул янына йыйылдылар. Ултыра алғандары тороп ултырзылар. Инде бер аз тынысланған баш врач быны күреп сикһез зур кыуанысын улар менән уртаклашырға ашықты.

— Бына, иптәштәр, бөтөнләйгә юралттым тип иһәпләгән улымды таптым, — тине ул, бәхетле йылмайып. — Мин уны немецтәр күптән инде үлтергәндәрзәр тип кайғыра инем. Ә ул, моладец малай, үзе уларзы кырып йөрөгән. Кем уйлаған уны шундай малай булыр тип. Күрәһең, тормош үзе уны шулай кыйыуландырған. Тик шуныһы гәжәп, ул, ниңәлер, Ирек түгел, ә Павло! Минәң улым Ирек исемле ине.



Быт турала ул безгә икенсе бер вақыт, ял иткәсерәк, һөйләп бирер әле, шулай бит, улым?

— Нимәнен һөйләйһең инде уның, — тине Ирек теләмәй генә, — Павло фашистәрҙе сикһез күрәлмай ине. Фашистәргә каршы ул корал алып һуғышырға теләне. Ләкин өлгөрә алманы. Немецтәр уны бик иртә үлтерзеләр. Уның урынына мин Павло булдым һәм уның өсөн дошмадан үс алдым. Үкенәһе юк. Аз үс алынманы. Әле тағы ла күберәк алыр инем дә, тик бынау азаккы бер төнгө һуғышта бер немец һалдаты артынан кыуып бик алыс китеп барғанмын. Барыбер ул эт қасып котола алманы. Атып үлтерзем. Тик мин атқансы, ул да мине яралап өлгөрҙө. Э отряд мине эзләп таба алманы булһа кәрәк. Минен күзғалырға хәлем юк ине. Без унда немецтәрҙең бер карательный отряден кырып бөтөрҙөк. Шул яраланыуҙан һуң, ике көн үткәс, мине колхозсы бер бабай табып алды һәм, мең бәлә менән фронт аша үткәреп, санчаскә тапшырҙы. Унан бына ошо госпиталгә эләктем. Шул ғына. Минең дуғым Павло үлһә лә бына шулай һуғышып йөрөнө...

Ирек хәлһез генә тауыш менән шулай һөйләне лә күзҙәрен йомдо.

— Уға тыныслык кәрәк, — тине баш врач, — әле ул хәлһезерәк. Ләкин уға тизҙән хәл инер, ул яңынан һап-һау партизан малай булыр. Һез зә ял итегез, иптәштәр.

— Әйе, ул һауығырға тейеш. Әйзә ул хәҙер тыныслап ял итһен, — тинеләр яралы боецтар һәм был зур кыуаныслы осрашыуҙан нык тәғһирләненп урындарына таралдылар. Палатала йәш партизанға карата тәрән хөрмәт йөзөнән тынлык урынлашты.

*Ноябрь, 1941*

---

# ХИКЭЙЭЛЭР



## Башак

### I

Иылғаның кояш нурларында балкып йымылдашкан кырсынташтар менән капланған һөзәк яры өҫтөндә, иркендә, беренән-беренә һылыу куш тирәк үҫеп ултыра. Бер нисә колас йыуанлыктағы был тирәктәр, үз-ара ярышып, кеүәтле олондарын бик бейеккә күтәрәп, мөһабәт киреләп үскәндәр. Уларзың акһыл йәшел япрактары елһез көндә лә бер өзлөкһөз елпелдәй, кыштырзай. Әйтерһен дә, улар әкрән генә һөйләшәләр зә һөйләшәләр. Ә кайһы сакта был тирәктәр, мөһабәт олондарын каты сайкалдырып, дәһшәтле тауыш менән геүләргә, шауларға тотоналар. Ер өҫтө тып-тын тип әйтерлек сактарза ла тирәктәр шаулашалар, сайкалалар. Карттар уларға карай-зар за, күктә бер генә болот күрәнмәһә лә:

— Куш тирәк шаулай башланы, ямғыр булыр, ахыры. Ашлыкты тизерәк йыйып алырға кәрәк, — тизәр һәм йәһәтерәк эшләргә өндәй башлайзар.

Ә балалар был куш тирәк төбөн үззәренә уйын, көлкө, күнел асыу төйәге итеп һайлағандар. Һәр көн иртәнге кояш кыззыра башлау менән, был урын бала-саға тауышы менән сыр-сыу килеп кайнай, шаулай башлай. Берәүзәре вак таштар араһынан шылтырап ағып яткан йомшак, йылы һыулы йылғала, сабактар менән ярышырға теләгән шикелле, йылғаны аркыры-буйға ярып, йөзәләр, сумалар. Икенселәре, йылғырырактары, куш тирәктең һылыу олондары буйлап менеп китәләр зә һығылма ботактарға атланып тирбәләләр. Өсөнселәре, куш тирәкте ура-

тып, кыуышып югерешләр. Хәбир инде, бының өҫтәүенә куш тирәк төбөнә салкан төшөп ятып, япрактар араһынан айырата асыҡ зәңгәр булып күренгән күкте күзәтергә ярата. Ә иртә менән малайзар уны, тирәк төбөнә ятып, китап укыған йәки тирәктең иң бейек ботағына менеп ултырған хәлдә осраталар. Ул унда, ботактан-ботакка күсеп, тирбәлә-тирбәлә, һандугас булып һайрай-һызғыра йәки кәкүк булып сакыра-сакыра ла ярһып кыскырып ебәрә:

— Их, оско килә, малайзар! Үҫкәс, мин барыбер летчик булам.

Малайзар баш әйләндергес юғарылыкта ултырған Хәбиргә һокланып һәм, йығылып төшмәһә ярар ине тип, бер аз куркынып карайзар.

Башка малайзарҙың береһе лә Хәбир ултырған ботакка барып етә алмай. Кош булып һайрарға ла ул башка малайзарҙан оҫтарак. Шуның өҫтәүенә уның һәр йыл һайын, бигерәк тә дүртенсе класты мактау грамотаһы менән тамамлауы, мандолинала биҡ һәйбәт итеп уйнай белеүе, уйында, сәсәилектә лә бер малайзы ла алдын сығармауы һәм иң тәртипле пионер булыуы менән ул үзенәң иптәштәре араһында хөрмәт қазанған. Иптәштәре уны яраталар. Бәләкәстәр уны «Хәбир ағай» тип кенә йөрөтәләр. Үз-ара тартыш сыкһа ла, уларҙы яраштырыуы Хәбир була. Ғөмүмән, һисектер, һөйләшеп, аңлашып куймаҫтан, ул үз тиндәштәре һәм үзенән кеселәр араһында ла танылған башлык булып алғайны.

## II

Был арала көн биҡ иртә қызғыра башланы. Август қояшының эҫе нурзаны, көньяктан иҫкән эҫе, коро ел югерешеп уйнап йөрөгән малайзарҙың тамактарын килтерә. Улар кемузарҙан куш тирәк янына һыу инергә югерәләр.

Ләкин ни өсөндөр кисәнән бирле бында Хәбир күренмәй. Малайзар уны хатта өйөндә лә күрмәнеләр. Ул, малайзар йокоһонан торғансы ук, кайзалыр киткән.

— Кайза йөрөй был Хэбир? — тип аптыраштылар малайзар.

— Кайза китте икэн? Бына гəжəп!..

Һоразар яуапһыз калды. Хэбирзең кайза йөрөгөнөн, куш тирək янынан ниңə бизгөнөн бер кем дə белмәне. Ә өйзəренə барып белешергə берененəң дə кыйыулығы етмәне. Сөнки Хэбирзең атаһы, карт укытыусы Хəлим ағай, ауырып ята; кэрəkһезгə барып, уны борсорға берене лə батырсылык итмэй ине.

### III

Комбайнер Шəрипов кисэнэн бирле үз участкаһында бер малайзың низер сүплəнəп, сукаңлап йөрөгөн күрзе. Тəүге көндə быға артык игтибар итмәне.

«Йөрөй бирһен. Эшһез бер малайзыр шунда», тип уйланы ул. Лəкин бөгөн, таң менэн тороп, үзе эшкə башлаған сакта ул, был малайзың да бəсыуза йөрөгөнөн күргəs, уға өндəшмэй кала алманы. Ике усын торба кеүек итеп ауызына куйзы ла бөтə бəсыузы яңғыратып кыскырып ебэрзе:

— Эй, малай, кил элə бында!..

Малай ишетмәне булһа кэрək, һаман ер өстөндə эйелəп йөрөгөн дауам итте.

Комбайнер кабатланы:

— Малай, бында кил!..

Быныһында малай ишетте. Кəүзəһен турайтып, бер аз карап торғандан һуң, ашыкмай ғына атлап, комбайнер янына китте.

Аяғына күн итек, өстөнə кара салбар, ак күлдək кейеп, янып торған кызыл галстук такқан, какса-рак йөзлө, акыллы карашлы, ун бер-ун ике йəштəр-зөгө был малай шунда ук комбайнер янында бəсып тора ине индə.

— Һин бында ни эшлəп йөрөйһөң? — тип һораны унан комбайнер.

Малай уға һорау менэн яуап бирзе:

— Һез, комбайнер ағай, ниңə был тиклем күп башак калдырып эшлəйһезгə?

Комбайнер, был малайзан көтмэгэн хорауға нисек карарға белмәйерәк торгандан һуң, коро ғына итеп искәртеп куйзы:

— Ағайындың эшен тикшерергә башың йәш әле, мырзам. Кара һин уны, һин кем ул тиклем!

— Мин — пионер, — тине малай, кыйыу итеп. Унан, комбайнергә ауыз асырға ла бирмәй, кызыу итеп һөйләп китте: — Ағай, һезҙең был участкала ни өсөндөр күп башак кала. Ә теге участкала эшләгәндә, һез бер зә башак калдырмай инегез. Мин, бында күпме ашыҡ юғалыуын теүәл белеү өсөн, бер гектар ерҙең башағын йыйзым. Эйе, эйе, ышанмаһағыз, председатель ағайзан хорағыз. Ағай, һез, миңсә, комбайнығызды өстәнерәк йөрөтәһегез шикелле. Күрәһегез, камылдар нисек озон калғандар...

Комбайнер был көтөлмәгән «тикшеренеүсене»: «Миңсә эшкә ни кысылышың бар? Бешмәгән малай!..» тип әрләп ебәрмәксә булғайны ла, ләкин туптура карап торған акыллы күззәр уны был тупаслыҡты эшләүҙән туктаттылар. Һәм ул, үзе лә һизмәҫтән, малай менән етди һөйләшеп китте.

— Мин комбайнды түбәндән йөрөтөр инем дә, бында ер түнгәкләрәк шул, мырзам. Ер тигез түгел. Шуға күрә, нисек кенә тырышһаң да, комбайн үрҙәнерәк үтә. Шулай булғас, мырзам, бында башак калыуы бик тәбиғи хәл. Аңланыңмы?

— Аңланым, — тине малай, уйланып. — Миңсә хәзер бында башак күп калыузың сәбәбе аңлашыла. Шулай за һез, ағай, комбайнығызды мөмкин тиклем түбәндәнерәк алдырырға тырышығыз.

Комбайнер ярым етди, ярым шаярыу тауышы менән көлөп куйзы.

— Ярар, мырзам.

— Ә һез тырышкандан һуң да, башак калһа, без, пионерзәр, уны йыйып алырбыз.

Комбайнер баһыузы яңғыратып көлөп ебәрзе лә малайға үзенең мазутлы зур кулын һуззы.

— Бир биште, мырзам, булды.

Иртән-иртүк малайзар, кыззар югерешә-югерешә куш тирәк янына йыйылыша башланылар. Бөтәһе утыз-кырклап бала йыйылды. Бында икенсе, өсөнсө, дүртенсе класты тамамлаган укыусыларзың күбеһе тип әйтерлек бар ине. Куш тирәк төбө капыл йәнләненеп китте. Һәр бер баланың йөзөндә ниндәйзер серле кызыкһыныу, тулкынланыу күренеп тора. Һәр кайһыһы ғәзәттәгенән тыш йәнлерәк, шау-шыулырак күренә ине.

Балаларзың бөтәһенең дә кулында ток йәки мукса бар. Пионер һәм пионеркалар барыһы ла кызыл галстук таққан. Балаларзың һәр кайһыһы күзе менән кемделер эзләй, кемдендер һүз башлауын көтә, үзенең күнелендәге һорауына яуап таба алмай борсола, ләкин береһе лә һүз башламай ине әле.

Иң һунғы булып, ауыр кәүзәле, әкрен хәрәкәтле малай — Марат килде. Ул, үзен вақытһыз борсоғанға кәйеһе киткәнде белгертергә тырышып, сырайын һытып, кеһәненән кара кәләм менән асык итеп язылған бер кағыз тартып сығарзы.

— Кем яззы быны?.. Йоконан уянып китһәм, танау осомда ғына мендәр өһтөндә ята.

Балалар, кызыкһынып, уны әйләндереп алдылар.

Нәзек озон буйлы һылыу малай Фәрит, Мараттың яурыны аша карап, записканы кыскырып укып та ебәрҙе:

«Марат дуһ!

Иртәнге сәғәт туғызза куш тирәк янына килеп ет. Пионер галстугыңды тағырға, кулыңа ток йәки мукса алырға онотма.

Көтөп, «Б а ш а к».

Ғаиләлә иң өлкән бала булғанға, үзен зур кеше итеп тоторға, бөтә эшкә төшөнөргә, катнашырға тырышып торған кескәй малай — Рауил дә кеһәненән шундай ук кағыз алып күрһөттө.

— Битемә һалкын ғына бер нәмәкәй тейгәнгә, уянып киттем. Караһам, битем өстөндә ак қағыз ята. Ә эргәмдә бер кем дә юк, — тине ул, көлөп.

— Бир әле.

Фәрит, уның кулынан қағызды тартып ук алып, укый башлауы:

«Рауил мырза!

Иртүк тор за, кулыңа мукса алып, куш тирәк янына кил. Мин кетәм.

Ағайың «Б а ш а к».

Өсөнсө класты тик дүрткә, бишкә генә тамамлаган, шат, көләс кыз Рауза ла, бығаса усына йомарлап торған қағызды асып, көлә-көлә укый башланы:

«Рауза һылыу, кыр кәзәһе! Иртә торғас та, куш тирәк янына кил. Үзең зурлык ток ал.

Оло ағайың «Б а ш а к».

Балалар бөтәһе бер юлы көлөшә-шаулаша башланулар.

— Мин дә шундай ук языу алдым!

— Мин дә!

— Мин дә!

— Ха-ха-ха!..

Ак қағыз киҫәктәре, ак күбәләк кеүек, балалар төркөмө өстөндә осто.

— Бына ул!

— Бына!

— Быны кем язған һуң?

— Кызык! Ни өсөн, кем беззе бында йыйған?

Куш тирәк төбө капыл, бал корто иләүе кеүек, шаулап, гөрләп китте.

— Тс-с-с! — тип балаларды капыл тыйзы Фәрит. Капыл тирәк башында, бик юғарыла, кәкүк сакырып ебәрзе.

— Бәй, был вақытта ниндәй кәкүк тағы?



Бөтәһе лә, аңкайып, қояшка сағылған күззәрен  
қысып, тирәк башына қаранылар.

Кәкүк тауышы кабатланды.

— Кәк-күк, кәк-күк! Һез төптә, мин күктә!

Балалар тирәкте уратып югерешә башланылар.

— Хәбир бит был! Хәбир!

— Кайза һуң ул?

— Ана ул, тирәктең иң осонда, ботактар ара-  
һында йәшенеп ултыра.

— Төш, Хәбир!

— Йәһәт бул! Бында бер қызык бар!

Хәбир үзен табыузары өсөн шатланып қысқы-  
рып ебәрзе.

— Хәзер төшәм!

Ул тирәктең майшылдап, тирбәлеп торған иң нә-  
зек ботактары буйлап баш әйләндергес бейеклектән  
тейен етезлеге менән түбәнгә табан атылды һәм,  
ботактан-ботакка һикереп, күз асып йомғансы ергә  
төштө. Балалар, бөтәһе бергә шаулашып, көлөшөп,  
уны уратып алдылар. Уны төрлө яктан һораузар ме-  
нән күмделәр.

— Хәбир, «Башак» кем ул?

— Кем безгә был языузы язған?

— Ни өсөн?

— Һин кайза йөрөнөң?

Хәбир әкрен генә артка сигенде һәм қуш тирәк  
төбөндәге зур таш өстөнә барып ултырзы. Унан ке-  
сәһенән әкрен генә бер ус башак тартып сығарзы ла,  
шаян йылмайып:

— Бына кем һеззе бында сақырып килтерзе. «Ба-  
шак» ағайығыз ошо була инде, — тине.

Балалар, көлөргә лә, асыланырға ла белмәй, ап-  
тырап қалдылар. Хәбир шунда ук етди төс алды һәм  
һәр бер балаға бер башак тотторзо.

— Карағыз. Ниндәй бойзай өлгөрә беззең кол-  
хоз баһыуында.

Балалар өлкән игенселәрсә башакты устарына  
һуып, һанап қарарға тотондолар. Қескәй генә уста-  
рында баһырайып ятқан әре бойзай бөртөктәренә  
қарап һокландылар.

Хәбир Фәриткә һорау бирзе:

— Һинек кәләм, кағызың бармы?

— Бар. Пионер кағыз-кәләмһез йөрөймө ни?

Ул кеҫәненән яңылыш көзгө тартып сығарзы. Балалар шаулашып көлөп алдылар.

— Купшы егет көзгөһөз йөрөймө ни, тиген!

Һәйбәт кейенеп, сөм-кара сәстәрен тарап әлән-әле көзгөгә карап, һыланып-һыйпанып куйырға ярата торған Фәрит көзгөнә асыу менән кеҫәненә кире тығып куйзы ла икенсе кеҫәненән блокнот менән кәләм алды. Хәбир кулын дуҫтарса Фәриттең яурынына һалды.

— Мин һинә бер мәсьәлә әйтәм. Шуны сығар.

— Йә, әйтеп кара.

Хәбир үз кулындағы башакка күрһәтте.

— Ошо башакта 5 грамм бойзай бар. Ә безең колхоздың комбайнере Шәрипов ағай хәзер эшләгән түңгәкле участкала һәр бер квадрат метр ерзә ошондай дүрт-биш башак ятып кала. Шулай булғас, безең колхоз бер гектар ерзән нисә килограмм ашылык юғалткан була?

Класта арифметиканан бер кемде лә алдын сығармай торған теремек Юлай, Фәриттең сығарыуын да көтмәй, кыскырып ебәрзе:

— Әгәр уртаса биш башактан иҫәпләһәк, ике йөз илле килограмм. Ике ярым центнер була.

— Дөрөҫ,— тине Хәбир, өлгөр яуапка шатланып, һәм мәсьәләһен дауам иттерзе:

— Безең колхоздың бойзай баҫыуы 250 гектар. Әгәр бөтә баҫыуза ошолдай башак калһа, без бөтәһе нисә килограмм тас бойзай юғалткан булыр инек?

Фәрит инде кәләмгә тотонорға ла уйламаны. Сөнки Юлайзан элек барыбер сығарып өлгөрә алмаясығын ул белә ине. Юлай әз генә уйлап торзо ла кыскырып та ебәрзе:

— 67500 килограмм. 670 центнер юғалткан булыр инек.

— Бына, белдегезме, колхозға ни тиклем зур зарар килер ине,— тине Хәбир.— Әйе бит, малайзар?

— Әйе.

— Бындай юғалтыуға юл куя алабызмы без?

— Юк!

— Ярамай!

— Башактарзы йыйып алырға кәрәк!— тип шаулаштылар балалар.

Хәбиргә шул ғына кәрәк ине. Ул, дәртләнөп, таш өстөнән һикереп торзо.

— Дөрөс! Башактарзың бер бөртөгөн дә калдырмай йыйып алырға кәрәк.

Унан тынысырак тауыш менән дауам итте:

— Үзегез беләһегез, беззең укытыусыбыз ауырып ята. Вожатый апай үзе колхозда, кыр эшенән бушаймай. Шулай булғас, башак йыйыу эшен ойштороузы вожатый апай миңә тапшырзы. Һез шуға ризамы?..

Балалар бер тауыштан кыскырзылар:

— Риза!

— Һәйбәт була!

— Бөгөнгө көндән алып, һез бөтәгез зә миңең карамакта булаһығыз. Һәр көн иртә менән башак йыйа китәбез. Кисһез, куш тирәк янына килеп, уйнап йөрөүзә тыям. Һәр бер балаға кәмендә бер гектар ерзең башағын йыйыу бурысы йөкләтелә. Мин колхоз председателе Барый ағай менән һөйләштем. Ул безгә унда дөйөм ашау ойшторорға булды. Көндөз кайтып йөрөмәйсәкбез.

Төрлө яктан хуплау тауыштары яңғыраны:

— Бик һәйбәт.

— Якшы.

— Әйзәгез, киттек.

Хәбир, рухланып, алға сығып бақты.

— Сафка тезелегез, иптәштәр!

Балалар ашығып тезелделәр. Фәрит йыр башлап ебәрзе:

Бәр барабанға, бәр барабанға —

Марш тауыштары алыс яңғыраһын!.

Балалар бөтәһе бер тауыштан күтәрөп алдылар. Колонна, йыр ыңғайына бер тигез баһып, баһыуға табан атланы.

Улар бөгөнгө эште тамамлап ырзынға кайтып ингәндә, кояш байып бара ине инде. Балаларзың бөтәһе лә, кояшка бешеп, кына гөлө кеүек булып кызарғандар, арығандар, ләкин һәр кайһыһы гәзәттән тыш шат күнелле ине. Уларзы Тыуған ил алдында үз бурысын намыс менән үтәгән кешеләрзә генә була торған дәртләндөргөс шатлык солғап алғайны. Бригадир Талип ағай улар алып килгән бойзайзарзы шунда ук үлсәүгә һалды.

— Бойзайы ла ниндәй бит, алтын бөртөктәре кеүек, — тине ул. — Рәхмәт, балалар.

— Бына, күрзегезме, дустар! — тип күтәрөп алды Хәбир, кыуанып. — Әгәр без көн һайын шулай һыйһак, колхозға ни тиклем ярзам иткән буласаҡбыз! — Унан каты ғына итеп искәртеп куйзы: — Иртәгә иртәнсәк, һөйләшкән вақытка, һәр кайһығыз урынында булһын. Ә хәзәр кем теләй шул миңең арттан куш тирәк янына һыу инергә югерә. Бер, ике, өс!..

Хәбир, ук кеүек атылып, ырзындан югерөп сығып китте. Башка балалар за кемузарзан уның артынан югерзәләр. Ә куш тирәк уларзы, кеүәтле олондарын сайқалдырып, тәңкә япрактарын елберзәтеп, кыуанып каршыланы.

*Март, 1947*

## Кояш нимә тине?

Морат йоконан уянды ла, никереп тороп, ашыга-ашыга кейенә башланы. Ә үзе ниңәлер көлә, шатлана, кейенеп торған еренән бейеп-бейеп ала. Хатта ауыз эсенән ниндәйзер күңелле бер көйгә йырлап та ебәрә.

Бөгөн йоконан тороу менәп, уның күңелен гәзәт-тән тыш шатлык солгап алды. Өй эсендәге бөтә әй-берзәр зә бөгөн уға нисектер айырата шатырак, күңеллерәк, ягымлырак тойолдо.

— Әллә бөгөн берәй байраммы икән? — тип һораны ул үз-үзенән.

— Юк, егерменсе мартта ниндәй байрам булһын? — тип яуап бирзе уға күңеле төбөнән бер тауыш.

Морат югереп тәзрәгә барзы. Ә унан таузар артынан әле генә күтәрелеп килгән алтын кояш, уға туптура карап, йылмайып сәләмләне:

— Байрам шул бөгөн! Яз байрамы! Белмәйһеңме ни, яз башы бит бөгөн. Быга тиклем мин ерзең көньяк ярымшары яғында йөрөнәм. Ә бөгөн бына экваторзы аша үттем дә, төньяк ярымшар яғына — һеззең якка сыктым. Бөгөн ерзең бөтә урынында ла төн менән көн бер тигез озонлокта булды. Бөгөндән һуң инде һеззең якта көндәр озая, төндәр кыскара барасак. Эйе, бынан һуң мин һеззең якты көндән-көн озағырак яктыртасакмын..

— Яз, — тине Морат, сикһез шатланып. — Яз етте!.. Бына ни өсөн бөгөн байрам көнө һымак икән!

— Яз шул, — тине уға зәңгәр күк тә, йылмайып.

Ул инде хәзер, күз яуын алырлык асык зәңгәр төс-төгә көмбәз булып, бик-бик югарынан карап тора ине.

Ап-ак һыу парзарын түбәгә бөркөп ултырган йыуан корһаклы ез самауыр за, комод өстөндөгә түңәрәк битле көзгө лә, хатта вазалағы яһалма роза сәскәһе лә, қояш нурзарына койоноп уйнай-уйнай, шул ук бер һүззе һөйләне:

— Яз етте шул, Морат, яз етте. Ниндәй күнелле!.. Ә йәй еткәс, тағы ла күнеллерәк буласак!..

Морат, осорға талпынған кош кеүек ярһып, қағынып куйзы.

— Их, яратам да һуң яз көнөн!

Ошо вақыт қапыл уның күз алдына үткән язғы бер иртә килеп бақты.

Июнь айының азақкы яртыһы ине. Морат Кари-зел йылғаһы буйындағы пионер лагерзәренең береһендә ял итә ине. Якшы укығаны өсөн, пионер ойошмаһы уға тәүге путевкаларзың береһен биргәйне. Ошо аркала Моратка язғы тәбиғәттең бөтә уянышын, бизәнешен якшылап күзәтергә мөмкинлек булғайны.

Бына бер көндө ул бик иртә торзо ла, иптәштәрен уятмақ өсөн, аяк осо менән генә бақып, тышка сықты. Уның таң алдындағы урман күренешен күзәткеһе килә ине.

Тыш һалкынса һәм еүеш. Ер өстө яңы ғына яктырып килә. Тирә-як, иртәнге коро томан эсенә сумып, тып-тын ята. Бер генә япрак та һелкенмәй, бер генә өн дә тәбиғәттең мөһабәт тыныслығын бозмай. Юкә, сәтләүек ағастарының яңы ғына бөрөнән сыккан йәм-йәшел йәш япрактарының өстөндә, ынйылар кеүек йымылдашып, ысык бөртөктәре ята.

Бына кайзәлыр алыста, урман төпкөлөндә, бер кош кыскырып ебәрзе, уға икенсеһе кушылды. Шунда, алыс түгел бер урында, тумыртка тукылданы. Иртәнге томан асыла, яктыра барған һайын, тауыштар ишәйзе, көсәйзе. Бар тәбиғәт уяна, хәрәкәткә килә башланы.

Қымырсақалар за йоколарынан уянып сықтылар һәм бөтәһе берзәм эшкә тотондолар. Бына улар кисә-

ге көслө ямгырза ер өстөнә сығарып ташланған селәүсенде табып алдылар. Уға төрлө яклап һөжүм итә башланылар. Бер артка, бер алға китеп, югереп йөрөп селәүсенде сағырға, тешләргә тотондолар. Селәүсен еңелде, сиркандырғыс кызыл тәне бүртенеп, иһеһләнеп, һузылып ятты. Ә һунарсы кымырһкаларға шул ғына кәрәк ине. Улар селәүсенде күмәкләшеп һөйрәп алып киттеләр.

Кара һөктә бизәкле кызыл канатлы куһыз — көһйылыткыс Мораттың алдында ғына торған озон үләндең иң һәзек осона ук барып менде.

Морат уны тиз генә тотоп алды ла, баһкан урыһында бейеп, таһмаклай-таһмаклай, әле бер куһыһың, әле икенсе куһыһың һук бармағына күсерһе.

Көһйылыткыс, көһйылыткыс,  
Болот буһна, боһ, боһ!  
Аяз буһна, ос, ос!..

Көһйылыткыс бер бармактан икенсе бармакка күһеп йөрөүһән арыпмы, әллә Мораттың күһеле буһһын типме, ике катлы көмөрө канаттарың капыл йәйһе лә осоп китте.

— Осто, осто!.. Көн аяз буласаһ! — тине Морат, көлөп.

Ул арала кайһандыр бик зур тиреһ куһызы килеп сыһкты. Тоһком үгеһенең мөгөһөнә окшаған мөһабәт мөгөһзәрен берһе бер якка борһолап, үләндәр аһтыһнан әкрен генә алға шыуыһты... Морат иһлләп кенә уһың йыһтыр көрән аркаһыһнан һыйпаны. Куһыз, шуһда ук йөрөүһән туктап, үлгәнә һалышып ятты. Морат уһы төрлөһе куһһаткыһаны. Салһкан әйһләндеһреп һалып та караны. Буһманы. Куһыз сер бирмәһне. Бер һи тоймағанға һалышып ята бирһе. Тик Морат бик озақ теймәй торһас, күркыһыс бөткәнлеккә таһмам ыһанһас кыһа, ул, куһһгалып, үз юһыһа китте.

Иһнде бөтә коһтар за уяһып бөттөләр. Урман әһсен яңғыратып, сыр-һу күтәрһзеләр. Бер һандуһас Мораттың баш оһондағы ботаһкка килеп күһнды ла, әһһыһырып, һайрап ебарһе. Уға башкалары куһыһлды.

Ә яңғыз қәкүк, Ағизелгә ауып төшә язып ултырған бик йыуан, бик бейек тирәктең нәзек, һығылма бер ботағына ултырып тирбәлә-тирбәлә, башын әле бер якка, әле икенсе якка һалып, сақыра, мактана башланы.

— Кәк-күк, кәк-күк! Кем — күп? Без — күп!

Мораттың қолақ төбөнән генә бал корто бызылдап үтте. Шунда ук яңы ғына асылып килгән юкә сәскәһенә барып кунды.

Бәтә тәбиғәт уянды, эшкә тотондо. Сәтләүек ағасының куйы япрактары араһынан Мораттарзың ақ дачаһына алтын уктар булып қояш нурзары һузылды.

Бына, һауа яңғыратып, горнист сигнал уйнап ебәрзе. Қояшқа янған, шат, сәләмәт балалар, шаугөр килеп, уйнай-һикерә, дачаларзан югерешеп сыктылар...

«Их, бына һисек күңелле иһе беззең лагерзә!.. Быйыл да барһаң иһе унда...»

Уйының ошо урынында Мораттың, һиңәләр қапыл ғына кәйефе бозолоп, йөзә һөрәмләһеп китте. Ул тәзрәгә арты менән әйләнде.

«Әһе, барһаң иһе лә бит, ә мин...»

Өстәл өстөндәге йыуан қорһақлы ез самауыр менән комод өстөндәге түңәрәк битле көзгә һаман баяғыса гәмһез ялтырап, көлөп уға қаранылар.

«Әһе, уларға күңелле. Ауыззарын йырып, ялтырап ултырыузарын ғына беләләр, — тип уйланы ул, һи өсөндөр бигерәк тә йыуан қорһақлы ез самауырға асууланып, — уларға һимә!! Ә мин кисә...»

Морат, был уйынан қасып қотолорға теләгән һымак, ашығып қухня яғына сығып китте.

Уға, йыуынып, сәй әсеп алырға ла тизерәк дәрәс әзерләргә ултырырға кәрәк иһе. Ул төштән һуң укығанлыктан, мәктәпкә барғансы, уның бик күп вақыты бар иһе әле. Был вақытты дәрәс бүлгәндә, уға дәрәс әзерләргә лә, тышта саф һауала уйнап иһнергә лә өлгөрөргә мөһкин иһе. Ләкин Морат һуңғы көндәрзә ошо вақытты һис тә дәрәс файзалана алмай башланы. Дәрәс әзерләргә ултырыу менән, уның күңеле:



— Тышка, тышка сығырға! Конькизэ йөрөгә, санала шыуырға кэрәк. Их, күңелле лә һуң тышта!— тип сабырһыزلанып тибә башлай. Морат дәресте арлы-бирле генә әзерләй зә: «Тукта, әз генә уйнап инәйем, калғанын ингәс тә әзерләп бөтөрөрмөн», — тип югереп сығып китә. Ә тышта бөтәһе лә онотола. Дәрес әзерләргә кәрәклек искә төшкәндә, инде мәктәпкә китергә вақыт килеп еткән була. Ошо аркала бына ул кисә арифметиканан икеле билдәһе алды ла инде. Калай кыйын булды уға! Тәүтапкыр бит! Бығаса ул гел якшы укыны. Ә быйыл бына дүртенсе класта әллә ни эшләп насар укый башланы. Башта «биш»тән «дүрт»кә күсте.

«Дүрт» бер зә насар билдә түгел әле», тип уйланы ул. Унан укытыусы уға «өс»лөләр куя башланы. Ул:

«Өс» инде ул өс, «ике» түгел, — тип үзен тынысландырзы.

Ә бына кисә тактаға сыккас, ул бөтөнләй хур булды. Иң аһат кына бер мәсьәләне эшләй алмаһы ла куйзы. Шулай итеп, икеле билдәгә лә килеп етте. Бына шуның өсөн кисәнән бирле уның һис тә кәйефе юк. Әле бына хәзер зә йокоһонан торған ыңғайы яз башының матурлығына кыуанайым ғына тигәйне лә, кисәгә шул яуыз «ике» иҫенә килеп төштө лә бөтә шатлығын бөтөргө лә куйзы.

«Инде гел шулай булыр. Рәхәтләнөп уйнайым, көләйем генә тиһән, күңел төбөнән әллә ниндәй бер тауыш:

— Морат, һин икеле билдә алдың! — тип үртәп кенә торор. Былай булһа, миңә яззың йәме ни зә, йәй-зең йәме ни?»

Морат, ошо уйзар менән баш вата-вата, йыуынып, һөртөнөп, өстәл янына күңелһез генә килеп ултырзы. Сынаяктағы сәйгә төшөп сағылған кояш нурзаны уны үртәгән кеүек берсә түбә тактаһында, берсә стена буйында һикергеләп, бейөп уйнай башланы. Етмәһә, әмәлгә каршы, атаһы ла унан:

— Улым, дәрестәрөң һисек бара? — тип һорап куйзы.

Бер айлык отпускынан, көньяк курорттан кисә кис кенә кайтып төшкән атаһы уның хәзер нисек укығанын белмәй ине эле.

Морат кызарынды, бүртенде, ләкин атаһына үзенең нисек укыуын әйтеп бирә алманы.

Уны был ауыр хәлдән әсәһе коткарзы.

— Морат ни хәзер насар укый. Арифметиканан хатта кисә «ике» алып кайтты...— тип әйтте лә һалды.

— Шулаймы ни?— тип борсолоп китте атаһы.

— Шулай шул. Ул ни, уйнарга сығып китһә, кайтыуы белмәй хәзер. Уйын менән эштең араһын айыра белмәгән малай калай итеп якшы укыйһын?

Атаһы, нык күңелһезләнен, Моратка караны:

— Ә мин тағы, улым укыусылык бурысын һаһыс менән үтәй, эштә лә һынатһас, тип уйлаһа, тыһыс йөрөгән булаһа.

Был һүззәр Мораттың һизгер йөрөгәнә ук булып барып каһалды. Ул, гәйепле башын түбән әйеп, өһһөз-һүзһөз ултырзы. Сәй яһында әллә һиндәй күңелһезлек, тыһыс урынлаһты. Тик йыуан корһаклы еҙ саһауыр ғына һаһан баяғыса гәмһөз шыжыһланы. Әсәһенең сәйенә төшөп сағылған коһаш һурзаны ла, карыһқан шикелле, һаһан шулай түбә тактаһында бейеп йөрөнөләр, етмәһә, был сакта инде ап-арыу юғары күтәрелергә өлгөргән бик дәү коһаш үзе лә тәзрәнән Моратка туп-тура текләп карраһа тора башланы. Әйтерһен дә, ул да:

«Ай-һай, үз өстөңә йөкләнгән эште һәйбәт башкармаһаң, яһындарыңдың ыһаныһын аклаһаһаң, бигерәк кыйын була икән шул!» тип Моратты үртәп тора ине.

Әйе, бик кыйын ине шул хәзер Моратка, шуға ул эле коһашка ла күтәрелеп карай алмай ине.

*Март, 1947*

## Ярзамсы

Йәйге кызыу эш вакытында Йәмилдең атаһы капыл ауырып китте. Колхоздың иң салт аты — көрән айғырзы егеп, уны шунда ук район больницаһына илтөп һалдылар. Кырандаска сығып ултырыр алдынан, атаһы Йәмилде янына сақырып алды ла хәлһез генә тауыш менән:

— Улым, — тине. — Һин хәзәр зур кеше. Кустыңды кара, әсәйеңә ярзамсы бул.

Атаһын йәлләп, Йәмилдең күззәренә йәш тулды. Ләкин ул сер бирмәскә тырышты. Өлкәндәрсә түзем тауыш менән яуап бирзе:

— Ярар, атай, тыныс бул.

Сер бирергә мөмкинме һуң? Уға бит инде ун бер йәш тулды. Хәзәр ул өйзә ир енесенән иң зур кеше булып кала.

Больницала Йәмилдең атаһына операция яһанылар. Үлемдән коткарып калдылар. Ләкин ул өйгә тиз генә кайта алманы. Унда озақ дауаланып ятты. Ә больницанан сыккас, уға колхоздан бер айлык путевка биреп, алыска, Өфө янына, санаторийгә ебәрзәләр.

— Әйзә, тамам һауыккансы дауаланһын, — тиештеләр колхозсылар. — Ял итһен.

Йәмилдең атаһы бик тырыш, һәйбәт колхозсы ине шул. Уны бөтә колхозсылар за яраталар ине.

— Колхоз эше өсөн йәнен-тәнен биреп эшләй ул. Арыу-талыузы белмәй, — тип мактайзар ине.

Йәмилдең атаһы һарыксылык фермаһында мөдир булып эшләй ине. Уның фермаһында тәрбиәлән-

гән нәзек бөзрә йөнлө һарыктар, дүртәр-бишәр килограмм йөн биреп, тирә-якта дан тоталар ине.

Һауығып кайткас, ул фермала тағы ла шәберәк итеп эшләр әле. Йәмил был көндө ышанып, ашкынып көтә. Ул атаһын бер зә онотмай. Бигерәк тә уның больницаға китер алдынан әйткән һүззәре Йәмилдең қолағында сыңлап кына тора:

«Улым, һин хәзәр зур кеше. Әсәйенә ярзамсы бул!..»

Был һүззәр Йәмилде зур кеше булырға, өйзә әсәһенә ярзамсы булырға сақырзылар. Тик башта Йәмил был зурлыкты, ярзамсылыкты нимә менән күрһәтергә белмәй генә йөзәнә.

«Нимәнән башларға һуң?»

Бер вақыт ул бик иртә, әсәһе эшкә китергә йыйынған сакта, йокоһонан уянып, һикереп торзо ла, күззәрен тырнап асып, әсәһенә қараны.

— Әсәй, — тине ул, етди, нык булырға тырышып. — Һиннең урынға эшкә мин барайым, булмаһа. Һин өйзә қал, йәме.

Был вақытта колхозда бик қызу бесән эше бара ине. Йәмилдең әсәһе косилка артынан бесән йыйып күбәләү эшендә йөрөй ине. Әсәһе, күтәрһән, бер һәнәк бесән ауырлығы булмастай бәләкәс улына қарап, шаян ғына йылмайып қуйзы. Ә Йәмил тағы ла уяуырақ итеп:

— Ысын, әсәй, мин барайым, — тип өстәнә. Был вақытта ул, ысынлап та, йокоһонан тамам уянып бөткәйне инде.

— Юк, улым, — тине әсәһе, инде йылмайузан туктап, — бәләкәсерәкһең әле. Һин ана қустынды қара. Қис еткәс, көтөү қайтқанда, малдарзы қаршыла.

Шулай тине лә ул ашығып сығып та китте. Қызу эш вақытында озак һөйләнәп торорға уның вақыты юк ине.

Әсәһе әйткән был эштәрзе Йәмил элек тә, атаһы исән сакта ла, эшләй ине. Ә хәзәр уға, өйзә атаһы урынына ғайлә башы булып қалған кешегә, зурырақ эштәр башқарырға кәрәк ине бит инде. Нимә эшләргә һуң?!

Ошо уйзар менән баш ватып торған сакта,  
уның күззәре усақ янындағы буш күнәктәргә төштө.  
Ул әсәһенәң иртә менән һыу алып китергә өлгөрмә-  
гәнән аңланы.

«Тукта, һыу ташып куюйым», тип уйланы ул.  
Көйәнтәгә ике бәләкәс күнәкте әлдә лә шишмәгә  
китте.

Күрше малай Хәлил, уның көйәнтәләп һыу алып  
кайтып килгәнән күргәс, кулдарын сәбәкәйләп көлө-  
көлә такмаклай башланы:

Иәмил кыз булған,  
Кыз һыуға барған.  
Һыу алайым тип,  
Ком һоҗоп алған.

Иәмил бер һүз зә өндәшмәне. Алып килгән һыуын  
зур күнәктәргә бушатты ла тағы шишмәгә югерзе.  
Әсәһе һыу алып килә торған зур күнәктәрзә тулты-  
рыу өсөн, уға тағы ике юл барырга кәрәк ине әле.

Хәлил һаман үсекләп калды:

Иәмил булған Иәмилә,  
Бөткәи индә хәле лә!

Иәмил, бик нык гәрләнһә лә, һаман өндәшмәне,  
түззе. Сөнки әсәһенә ярзам иткәһе, уны ни менән  
булһа ла кыуандырғыһы килә ине уның.

Ул шишмәгә өсөнсә тапкыр барғанда, әле генә  
үзәнән көлөп торған Хәлилдән дә һыңар күнәк тотоп  
югереп килгәнән күрзе. Ул да хәзер, Иәмилдән күр-  
мәксә, һыу ташырга булғайны.

— Ә-ә-ә! «Хәлимә» лә һыуға китеп бара икән,—  
тип көлдә хәзер Иәмил. — Ана шулай була ул. Ке-  
шенән көлһән, үзең көлкөгә калырһың!..

— Һин асыуланма, йәме, Иәмил, — тине Хәлил  
ярашыу тауышы менән. — Минәң дә, әсәйем эштән  
кайтыуға, һыу килтереп куйғым килә.

Улар яраштылар.

Һыу ташып бөткәс, Иәмил утынлыктан тап-топ-  
тар йыйып индерзе. Аш бешереп өсөн, картуф әрсеп  
куйзы.

Кис менән эштән арып кайтқас, әсәһе Йәмилде был әше өсөн мактап бөтә алманы.

— Мин өйзә япа-яңғыз калдым тифәм, зур улым, ярҙамсым бар икән дөбаһа миңең, — тип кыуанды.

Иртәгәһен Йәмилдең әсәһе әшкә тағы бик иртә китте. Йәмил, кустыһы менән икәүләп, әсәһе әзерләп киткән каймаклы катыкты әскәндән һуң, кустыһын, көндөгесә, балалар баксаһына озатты. Унан кайтқас, катык әскән туҫтактарын йыуып куйзы. Калған икмәктәрән ашъяулыкка төрөп һалды. Өйзә, урын-ерзә йыйыштырзы. Изәнде лә, һыу бөркөп, һәйбәтләп һепереп алды. һыу ташыны. Унан, хужаларса киң атлап, ишек алдына сықты.

Уларзың узған йыл ғына һалынған яңы өйзәре урам яктан өр-яңы ағас ихата менән уратып алынған. Тик Хәлилдәр менән ике аралағы ихатаны ғына атаһы әшләп бөтөрә алмай ауырып киткәйне. Бына ихатаға қағыр өсөн, баштары кыйғаслап юнып шымартылған бер тигез нәзек такталар қағырға йәтешләп һалған көйө ятып калғандар.

Йәмил кыйыуһыҙланыбырак кына ихата янына барзы. Такталар янында атаһының ағас һаплы сүкеше лә, қазаузар һалынған бәләкәс йәшһиге лә ята ине.

«Хужаһы булмағас, һисек меҫкен генә булып яталар», тип уйланы Йәмил һәм, бер тактаны алып, әйләндергеләп, озақ кына һизер уйлап торзо. Атаһы, урам яктан кәртәгә хәтле бағаналар ултыртып, уларға аҫтан бер, өштән бер буй арата қағып сыккан. Унан һуң ошо араталарға бынауы такталарзың кыйғас башын юғары куйып казаклай башлаған...

Бер зә кыйын түгел. Хәзер быны ошололай тезеп қағып алып китергә генә кәрәк. Бына ошололай итеп...»

Йәмил сүкеш менән казак алды ла кулындағы тактаны атаһы каккан бүтән такталар янына бик ипләп кенә қағып куйзы. Унан ситкәрәк китеп тә, якын килеп тә үз әшенең һөзөмтәһен тикшерзә.

«Һәйбәт сықты. Тап атайым каккан такта кеуек», тип уйланы. Унан әшен артабан кыйыуырак

дауам итте. Ул арала өйзәренән тағы баяғы Хәлил килеп сыжты. Тупһаларынан төшөр-төшмәҫтән кысырып ебәрзе.

— Йәмил, әйзә, һыу инергә барайык!

— Бармайым әле.

— Әйзә инде. Балык та кармакларбыз.

— Бармайым. Кил әле бында. Бынауы ихатаны икәүләп эшләп бөтөп куйайык. Ул һеззәң өсөн дә көрәк бит...

Хәлил, югереп, иптәше янына килде.

— Нимә тиһең?

— Бынауы ихатаны эшләп бөтөрәйек, тим.

Хәлил дуҫының көндән-көн бығаса эшләмәгән яңы эштәр табып тороуына тамам гәжәпләнде.

— Без уны эшләй беләбезер шул? — тип һораны.

— Белмәй ни, — тип кыззы Йәмил, — бына атайым эшләй башлаган бит. Шуға карайбыз за эшләй-без. Бында бит бөтәһе әзер, безгә тик такталарзы тезеп, қағып сығырға ғына калған. Бына күрәһеңме, тәүзә тактаны ошоллай алған да туралап куйған. Унан қазау менән бынауы ике урындан аратаға қазақлаган да, эше бөткән. Унан йәнә шулай. Аңлаһыңмы?

— Әйзә һуң, эшләп карайык, — тине Хәлил, еңелеп. — Тик бозһак, кара, мин гәйепле түгел. Һин үзең...

— Ярар, ярар, мин үзем, — тип уның һүзен бүлдерзе Йәмил. — Куркма.

Малайзар кызуланып эшкә тотондолар. Йәмил тигезләп, туралап куйып биргән тактаны Хәлил нык итеп, шыузырмай тотоп торзо. Йәмил уны қазау менән аратаға беркетте. Тырышып ярзам иткән өсөн, Йәмил бер нисә тапкыр Хәлилгә лә қазау қағырға рөхсәт итте.

Улар озақ эшләнеләр. Кояш юрый, карышқан кеүек, аяуһыз кыззырзы. Эштәрен ташлап, һыу инә китһендәр, тип уйланы шикелле ул. Ләкин малайзар бирешмәнеләр. Кояш кыззырыу ғына түгел, аяк, кулдарына тактанан шырау инеп, сыйғылап бөтһә лә, сүкеш менән бармактарына каты ғына һуккылап

алһалар за, башлаған эштәрен азағына еткермәйенсә туктаманылар.

Кискә табан ихата эшләнәп бөттө. Ул, Йәмилден атаһы какқан урын хәтлә үк тигез булмаһа ла, һәй-бәт кенә киләп сықты. Ярты юлда ятып калған эш теуәлләнде. Йәмил, бының өсөн әсәһенәң ни тиклем кыуанасағын уйлай-уйлай, урамға көтөү каршыларға сығып китте.

*Декабрь, 1946*

---



## Өмөт бөрөлөрө

**И**зелгужаның атаһын калаға эшкә күсерзеләр. Изелгужа, өсөнсө кластан башлап, кала мәктәбендә укый башланы. Мәктәп бик зур, матур, янында емеш баксаһы ла бар. Укыусы балалар эш сәғәттәрендә ошо баксала эшлэйзәр. Изелгужа ла, әлбиттә, класс менән бергә була. Ләкин уға, Бөрийәндән — йөз йәшәр карағайлы кара урмандарға бай райондан килгән малайға, был бакса башта бер зә окшаманы. Укытыусылар, укыусыларзың да һәр бер ағасты бала кеүек кәзерләп, тәрбиәләп үстөрөүзәрә нисектер хатта көлкө һымак та тойолдо.

— Беззә, Бөрийәндә, ағастар үззәренән-үззәрә болотка тейерзэй булып үсә лә куя. Ә былар? Фу!.. — тип кенә ебәрзә ул, кәкере-бөкөрө емеш ағастарына кәмһетеп карап. — Беззә шәм кеүек төп-төз, һылыу карағайзар үсә...

Баксала бер генә ағас Изелгужаның игтибарын үзенә тарта алды. Был, бик бейектән булмаһа ла, як-якка киң ботактар ебәрәп капайып үскән карт алмағас ине. Алмағастың көслө тамырзары ергә тәрән үтеп ингән. Сатнап бөткән һоро кабык менән капланған йыуан, мыкты олононан бик күп көслө ботактар һузылған. Ботактарзан вак тармактар, тармактарзан йәш нәзек тәлгәштәр сыккан. Был тәлгәштәрзә, күбәләк кеүек лепелдәп, йәшел япрактар елберзәп тора. «Нык ағас, — тип уйлай Изелгужа, — ергә нык йәбешеп үскән».

Ләкин Изелгужа уны шәп ағас тимәй. Шәп, — уныңса, иң зур мактау һүзә. Уралда үскән карағас,

карагайзарзы ғына шәп ағас тип әйтергә өйрәнгән бит ул. Ә был алмағаска шәплектә кайза улар менән ярышырға!..

Көз етеүгә, алмағастың япрактары һарғайзы, койолдо. Тәлгәштәрәндә каты һоро бөрөләр генә тороп калды. Был сакта инде ул Изелғужа өсөн башка емеш ағастарынан бер ни менән дә айырылмаҫ булды.

Кыш буйы алмағас шулай шыр яланғас ултырзы. Ләкин, яз етеп, кар иреү менән, уянып, тамырҙары менән ерҙән татлы һуттар имә башланы. Ул һуттар алмағастың олоно буйлап үргә, ботактарына, тармактарына, тәлгәштәрәнә үрмәленә. Кыш буйы катып торған кескәй бөрөләрәнә инеп тулды. Бөрөләр бүртеңде, йомшарзы, бара-тора көрән кабыктары асылып китте. Кабык астынан япрактар, алһуу аҡ сәскәләр атып сықты.

Алмағас инде Изелғужаға нык кына окшай за башланы.

— Һылыу ағас, — тип мактаны уны хәзер Изелғужа. Олаталарына әйәреп, ағастарзың буйына, һынына карап кына баһаларға өйрәнгән Изелғужаға алмағас бында һаман берҙән-бер иғтибарға лайык ағас булып калды. Шуға күрә баксаға эшкә сыкканда, ул һаман ошо ағас тирәһендә генә уралды. Уның төбөндәге ерзе казып йомшартты. Олонон да эзбиз менән үзе буяны. Алмағас тирәһендәге ағас-таш, сүп-сарзың берәһен дә калдырмай баксанан ситкә сығарып ташланы.

Алмағас айлап түгел, көнләп үзгәрзе. Бына бер сак сәскәләрән дә койзо. Тирә-якты аҡ күбәләк кеүек алһуу аҡ сәскәләр күмде. Ә тәлгәштәрҙә, сәскәләр урынында, кескәй генә йәшел алмалар калды. Был алмалар көндән-көн үсте, зурайзы, тулышты. Ә инде йәй аҙағына кып-кызыл зур алмалар бешеп етте.

Изелғужа түзмәне. Бер көндө был алмаларзың берәһен өзөп алды. Тешләп караны. Алма ауызға иреп тора ине. Изелғужа нык ләззәтләнеүҙән, хатта күзҙәрән сырт йомоп, ирендәрән сәпелдәтеп куйзы.

— Ух, кайһылай тәмлекәй!..

— Бешкән алма, — тине укытыусы. Бер алманы урталай ярып, Изелғужаға орлоктарын күрһәтте.

— Бына, күрәһеңме, орлоктары ла кап-кара. Тимәк, алма бешкән, өлгөргән.

— Шәп! — тине хәзәр Изелғужа. — Беззең карағайзар тиклем үк зур булмаһа ла, барыбер шәп агас икән был...

— Асыл һөйәк буйға зур булмай, тизәр бит, — тип көлөмһөрәп куйзы укытыусы. — Кайза үсһә лә, ул хур булмай. Шулай бит, Изелғужа?

Изелғужа, был һүз менән ризалашканын белдереп, баш кына қакты. Сөнки һүз менән яуап бирергә уның ауызы буш түгел. Ул зур итеп алма капкайны.

Был көндөң иртәһенә укыусылар мәктәп баксаһының емешен йыйзылар. Изелғужа яратқан карт алмағас иң күп алма бирзе.

Тағы көз етте. Алмағастың япрактары тағы һарғайзы. Тиззән қыш етер. Алмағас тағы шыр яланғас тороп қалыр. Уның нәзек тармактарында, тәлгәштәрендә тағы шул қаты көрән бөрөләр генә күренеп торор. Қиләһе йылдың бәтә өмөтә ошо кескәй бөрөләрзә һакланыр. Ағас ғүмере шулай дауам итер...

— Өмөт бөрөләре, — тип атаны уларзы хәзәр Изелғужа. — Алмағастың йәшәү өмөтә шул бөрөләрзә икән дөһаһа!..

## „Йәшел югән“

Малайзар элек-электән бәхәс яраткан халык инде ул. Бер көн шулай пионерзәр сборы башланыр алдынан, малайзар араһында кызыу бәхәс китте. «Ниндәй эштә һәләт кәрәк? Ә ниндәй эште һәләтһез зә эшләп була?»

Класта һүрәт төшөрөү оҫтаһы булып танылған, арык кәүзәле, нәзек кенә тауышлы Ғәлим тигән малай:

— Йырсы, бейеүсе, языусы булыр өсөн генә талант кәрәк. Художник булыр өсөн дә унһыз булмай. Ә бөтә башка эште талантһыз за эшләп була,— тип раҫланы.— Тик теләгең генә булһын,— тине. Уның был фекерен хуплаусылар за, кире кағыусылар за табылды. Әммә төп һүз кластағы малайзарзың кайһыһы нимәгә һәләтле булыуы хақында барзы. Береһенең — йырға, икенсеһенең — моделдәр яһарға, өсөнсөһөнөң — шиғыр язырға, дүртенсеһенең шахмат уйнарға һәләте барлығы беленде. Хатта футбол уйнарға, бигерәк тә вратарь булырға яратыусы Шакир зә талантлы футболсы булып сықты. Үтә тыйнак, йыуаш холокло Дәмин генә бәхәскә катнашманы. Иптәштәре унан:

— Дәмин ул укыуҙан башканы белмәй. Ә укыу өсөн талант кәрәкмәй. Тырышлык булһа етә,— тип көлдөләр.

— Дәмин ул хатта һөйләшергә лә иренә. Ялкау ул! — тип раҫлаусылар за булды. Ә Дәмин, ғәзәтенсә, был һүззәрзе лә яуапһыз ғына узғарзы. Бер кемгә бер ни тип тә һүз кушманы. Шунан иптәштәре уны тыныс калдырзылар. Яуаплашмаған кешене үртәүҙән ни кызык бар?!

Бына сбор башланды. Отряд вожатыйы Самат:

— Был сбор колхоз ерендәге сокорзарға, йырғанактарға каршы көрәш асыуға арнала,— тип белдерзе. — Был хакта һезгә хәзер үзөбеззек яраткан ботаника укытыусыбыз Шаһи ағай бер нисә һүз әйтер.

— Былай караганда, улар зарарһыз һымак. Сокор — сокор, йырын — йырын инде ул, балалар. Ә тикшереп караһаң, улай түгел икән шул. Улар бит басыу ерзәрен өнөп, сокоп, йырып бөтәләр! Ямғыр, кар һыузары ошо йырындар буйлап күпме уңдырышлы кара тупракты йыуып, ағызып алып китә?!— тип, ашыкмай ғына һөйләп, Шаһи ағай балаларға бығаса баштарына ла килмәгән яңылыктар хакында аңлатты.

Озақламай йәйге каникул башланды. Пионерзәр, үз колхоздарының бөтә ерен карап сығырға, унда күпме йырын, сокор, йырғанак барын иҫәпкә алырға теләп, походка сығып киттеләр. Иҫәпкә генә алып та калманылар, хатта картаға ла төшөрөп йөрөнөләр.

Бер көн шул эш менән мауығып йөрөй торғас, улар ауылдан ете-һигез километр алыслықта яткан Кактау битләүендәге бик тәрән, зур йырынга барып сыктылар. Был йырын Кактаузың иң уяз битләүен тоташ тигәндәй алып ята ине. Кактау түбәнәнән төшкән ямғыр һыузары ла, кар һыузары ла ошо йырын буйлап түбән ағып төшә. Пионерзәр был йырынды картаға калын кызыл һызык менән билдәләп куйзылар. Тимәк, иң зур йырын, көрәште иң тәү башлай торған урын. Был эште эшләгәс, уларға инде ары китергәлә мөмкин ине. Ләкин улар йырын буйлап йөрөп үтергәлә теләнеләр. Бигерәк тә был фекерзе Шакир кеүәтләне.

— Кояш үтә яман кыззыра башланы. Йырын эсе калай рәхәт, еләс кенәлер. Әйзәгез, шунда төшөп, һалкын алып сығайык,— тине.— Йырынды иң тәрән ерендә нимә бар икән? Унда һауа нисек икән? Төшөп беләйек! — тип тә кызыкһындырып ебәрзе. Вожатый Самат та быға каршы килмәне. Уның үзенең дә, күлгәгә төшөп, һалкын алғыһы килә ине. Озақламай улар йырынды тәпәшерәк ярынан кемузарзан түбән һикерзеләр. Өҫтә бошмаҫ Дәмин генә тороп калды.

— Мин һеззе ошонда көтөрмөн, — тине ул. — Мин кояшта кызынырға яратам!

— Талантһыз Дәмин генә түгел, ялкау Дәмин дә бит ул, — тип көлдө Шакир унан. — Йоклап алмаксы булалыр эле ул!

— Йоко ла бер эш! Шулай бит, Дәмин дуҫ! — тип мэрәкәләне Ғәлим. Ә Дәмин өндәшмәне. «Ниңә бушка унда һөйрәлеп йөрөргә?» тип уйланы ла, аяктарын һалындырып, яр ситенә ултырзы. Иптәштәре көлөшә-югерешә ары киттеләр.

Йырын эсе төпкәрәк ингән һайын караңгырак, еүешерәк була барзы. Ярзары текәләнгәндән-текәләнде. Һаман тигезһезерәк, уйылмалырак була барзы. Кайһы бер урындары, өскә емерелеп төшөрзәй булып, күңелгә хәуеф һалып тора ине. Өскә караһаң, бынан күк йөзө кескәй генә, зәңгәр ашъяулык һымак кына булып күренә башланы. Ә был ят донъя менән мауыккан балалар һаман алысырак, төпкәрәк инә барзылар. Ул арала Кактау артынан калын кара болот калкып сыкты.

«Үтә кыззырыуында бер хикмәт бар ине лә», тип уйлап алды Дәмин. Тынышһызланып тороп баҫты. Сабырһыз атлап, яр буйлап ары-бире йөрөй башланы. «Ямғыр яумаҫ элек әйләнеп сыкһалар ярар ине. Юкһа йырғанакты һыу баҫыр забаһа!»

Ел-дауыл күтәрелде. Кара болот, тау башына һыйындай, һаман көслөрәк баҫып килә башланы. Ә йырындағылар быны күрмәй зә, белмәй зә йөрөй бирәләр ине. Сөнки унда ел дә, болот та юк ине. Әм-мә Дәминдең тыныслығы тамам юғалды. Ул, үзенә хас булмаған сабырһызлык менән кыскыра-кыскыра, яр буйлап югерә башланы.

— Сығығыз! Ямғыр килә! Көслө ямғыр килә! Йырынды һыу баҫыр! Һәләк булырһығыз!..

Ахыр уның тауышы йырындағыларға барып етте. Улар хәуефләнеп үргә каранылар:

— Нимә булған быға?!

Шул сак улар баяғы асык зәңгәр күк йөзө урынына, өшө сокор төбө шикелле, кырыҫ, караңғы булып киткән күкте күрзәләр. Вожатый Самат үзенә артык мауығып китеүен, балаларзы алыҫ алып ине-

үен аңланы: «Ысынлап та, көслө ямғыр яуа башлау менән, йырынды һыу баһсып китәсәк тәһаһа! Тизерәк, йәһәтерәк артка, кирегә югерергә! Был хәтәр тозақтан балаларҙы сығарып өлгөрөргә!»

Ул үзенәң куркканын белдермәһкә тырышып, шат тауыш менән балаларға өндәште.

— Малайзар, йә кем шәп югерә? Ярышайык! Дәмин янына кем иң тәүзә барып етеп, яр башына иң тәүзә сыға, шул бөгөнгө көндөң батыры була!

Малайзар аяктары ергә теймәй югеренеп киттеләр. Вожатый уларҙы һәләтләп-күтәрмәләп арттан югерзе. Ә үрзә, тау өстөндә, күк йөзө коро мискә кеүек сатнап ярылды, йәшен телдәре бер өзлөкһөз тирәякты капшаны. Әйтерһең дә, ете башлы аждаһа, котороноп, үзенә яңы корбандар эзләне. Бына эре-эре ямғыр тамсылары инде йырын эсенә лә һибәләй башланы. Ул арала булмай, арттан ниндәйзер шомло бер нәмәнәң шуулап кыуып килгәне ишетелде.

«Ямғыр һыуы йырынға ағып төшә. Тиззән беззе лә кыуып етер», тип куркынып уйланды Самат. — Нисек бынан тизерәк сығып котолорға?!» Тирәякка ялт-йолт каранып, өһкә сығырҙай урын караны. Әм-мә был текә, тайғак йырын ярында ундай урын күренмәй ине.

— Тизерәк, йәһәтерәк югерегез, малайзар! Юкһа үзем иң алдан югереп барып етәм дә көндөң батыры булам! — тип һаман тыныс, шаян тауыш менән дәртләндерзе ул балаларҙы. Ә каршыла уларҙы ямғырға һыуланып еп-еүеш булған Дәмин кеүәтләп, йәһәтләп югереп йөрөй ине.

— Бына бында килегез. Йәһәтерәк! Үзем тартып алам!

Ул салбарын быуып куйған кайышын сисеп алып түбән һуҙзы:

— Ошоға йәбешеп сығығыз!

Ысынлап та, ямғыр һыуҙары шапырзап койолоп торған был тайғак яр өһтөнә, кемдер тартып алып тормаһа, менәү мөмкин дә булмаһаҡ ине. Дәмин өһтән тартып, Самат арттан ярзамлашып, бик тиз арала балаларҙы яр өһтөнә сығарып бөттөләр. Тос кәүзәлә «талантлы футболсы» Шакирзе тартып сығарыуы

айырата ауыр булды. Етмәһә, уның аяғындағы тапочкаһы ла артык тая һымак ине. Ә инде «талантлы художник», сибек Ғәлимдең бөтөнләй тип әйтерлек хәлә бөткәйне. Уны Самат култығына кыстырып тигәндәй үргә алып менде.

Ни булһа булды, бөтәһе лә яр өстөнә бик вақытлы сығып өлгөрзө. Күп тә үтмәй, йырынды кызыл мәтеле болғансык һыу тулқыны айбарланып басып китте. Самат, ажғырып аккан ямғыр һыуына карап, тағы бер куркыу кисереп алды. «Иә, сығып өлгөрмәһәк, беззең бөтәбеззе лә күмеп китә ине ләбаһа был һыу! Ярай әле Дәмин вақытлы иҫкәртте...» Унан, кыуанып, Дәмингә караны.

— Бөгөнгө көндөң батыры һин булдың, Дәмин. Рәхмәт!— тип уның кулын кысты. — Иптәштәрендә бәләһән коткарзың.

Дәмин, был мактауҙан уңайһыҙланып, колактарына хәтлә кызарынып китте лә бер ни зә өндәшмәне. Уның шулай күп һөйләшеүҙән дә, макталуҙан да уңайһыҙлана торған гәзәте бар ине.

\* \* \*

Элекке агроном, хәзерге колхоз председателе Юлдыбай ағай укыусыларзың һәм пионерзәрзең һәйбәтләп, якшылап эшләп алып килгән карталарын бик якшылап карап сыкты ла:

— Молодец! — тип куйзы. — Молодец. Шәп эш эшләгәнһегез. Үзебеззең колхоз ерен йырғылаған бөтә сокор-сақырзы планға төшөргәнһегез. Инде без уларға каршы көрәш ойошторорбыз. Улар артабан да күбәймәһән, киңәймәһән өсөн, уларға без «йәшел югән» кейзерең, ауызлыклап алырбыз,— тине. — «Йәшел югән» нимә була ул, тиһегезме? Ул — ағаслык була. Ағас үстөрһән, йырындарзың яры нығына, артабан емерелмәй, киңәймәй. Ағаслы урындан тупракты ямғыр, кар һыузары еңел генә йыуып алып китә алмай. Тимәк, йәшел югән менән сабып барған йырғанакты ауызлыклап, туктатып калырбыз без һеззең менән! Әйе, йырғанактарға, сокорзарға «йәшел югән» кейзерергә! Уларға ерзе ашай-ашай ары сабырға юл куймаҫка!



Юлдыбай агай, был һөйләшеүзән һуң күп тә үтмәй, питомниктән төрлө ағас үсентеләре килтертте. Ә укыу-сылар, пионерзәр үззәре картаға төшөрөп алған сокор-зарға, йырганактарға уларзы күпләп ултырттылар. Был эштә иң сызам, тырыш эшләүселәрзең береһе Дәмин булды.

— Дәминдең кулында көрәк уйнап кына тора. Әйтерһең, гел генә ер казыу эшендә эшлэгән, — тип кинәнеп һөйләне вожатый. Ә Юлдыбай агай:

— Эшсән гаиләнән ул Дәмин. Һүззе түгел, эште һөйүсән токомдан, — тип уның аркаһынан каккылап та куйзы. «Талантлы футболсы» Шакир зә был юлы өндәшмәй кала алманы.

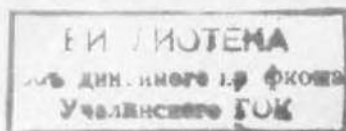
— Теге вақытта мин һине һәләтһез тип яңылыш әйткәнмен икән, Дәмин. — Көрәк тота белеү зә бер һөнәр икән ул! — тип куйзы. Сөнки Дәмин күп вақыт үз өлөшөн генә түгел, Шакирзең өлөшөн дә эшләп ташлай. Кемдең эше артка калһа, шуға барып булыша. Шуға күрә уны хәзер Шакир зә мактамай кала алмай ине. Ләкин Дәмин дуһының мактауын да, ғәзәтенсә, тыныс, һүзһез генә каршы алды. Бер ни тип тә өндәшмәне. Сөнки ул макталуы өсөн эшләмәй ине.

\* \* \*

Бер-ике йыл үтеүгә, пионерзәр шул йылда ултырткан йөзлөгән, меңлөгән төп ағас үсентеләре йәшәрәп үсеп китте. Кактау йырыны ғына түгел, Кактау өстө тотош ағаслыкка әйләнде. Иң мөһиме — уларзың был һәйбәт эшен күрше колхоздарзың пионерзәре лә күтәрәп алды. Улар за ағас үстөрергә яратыусан булып китте. Ә Дәмингә килгәндә, ул был эш менән бөтөнләй мауықты. Ағастар, баксалар, сәскәләр үстөрөүсә агроном булам, тип хыялланып йөрөй башланы. Булыр за шул. Беззең илдә бит кем тырыша — ул ирешә. Тик тырышыуың ғына ысын булһын.

1962

27423



# ЙӨКМӘТКЕҢЕ

## ХИКӘЙӘТТӘР

ҺӨНӘРСЕ ҺӘМ ӨЙРӘНСЕК . . . . .	7
МӨХӘББӘТ ҺӘМ НӘФРӘТ . . . . .	34

## ПОВЕСТӘР

ДУҢ БУЛАЙЫК . . . . .	71
ПАРТИЗАН МАЛАЙ . . . . .	295

## ХИКӘЙӘЛӘР

БАШАК . . . . .	353
КОЯШ НИМӘ ТИНЕ? . . . . .	363
ЯРЗАМСЫ . . . . .	369
ӨМӨТ БӨРӨЛӘРЕ . . . . .	375
«ЙӘШЕЛ ЮГӘН» . . . . .	378

*Бишшева Зайнаб Абдуллоевна*

### ИЗБРАННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Том II

Повести и рассказы

*(на башкирском языке)*

Редакторы *Ф. А. Дәүләтов*. Художник *А. А. Астраханцев*. Техник редакторы *А. Я. Горбачева*. Корректорлары *Р. Л. Каһарманова*, *Ә. Ф. Абдрахманова*.

Наборға бирелде 19/XII 1968 йыл. Баһырга кул куйылды 7/VII 1969 йыл. Кағыз форматы 84X108<sub>м</sub>. Физ. басма таб. 12,0. Шартлы басма таб. 20,16. Учет-изд. таб. 18,61. Тиражы 5000 экз. П 09463. Изд. № 83. Газета кағызы. Заказ № 555. Хакы 74 тин.

Башкорт АССР-ы Министрҙәр Совете әргәһендәге Матбуғат идаралығының Башкортостан китап нәшриәте. Өфө-25, Совет урамы, 18.

Башкорт АССР-ы Министрҙәр Совете әргәһендәге Матбуғат идаралығының Өфө полиграфия комбинаты. Өфө-1, Октябрь проспекте, 2.